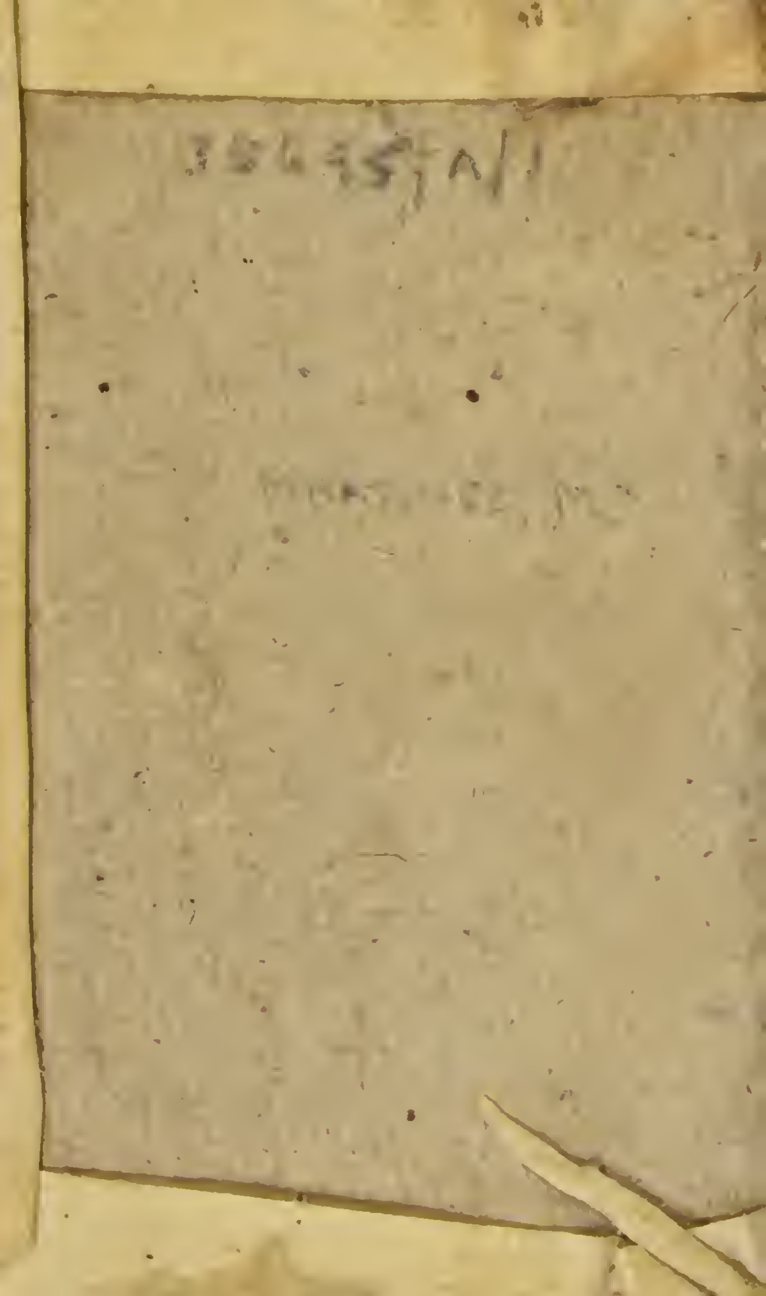
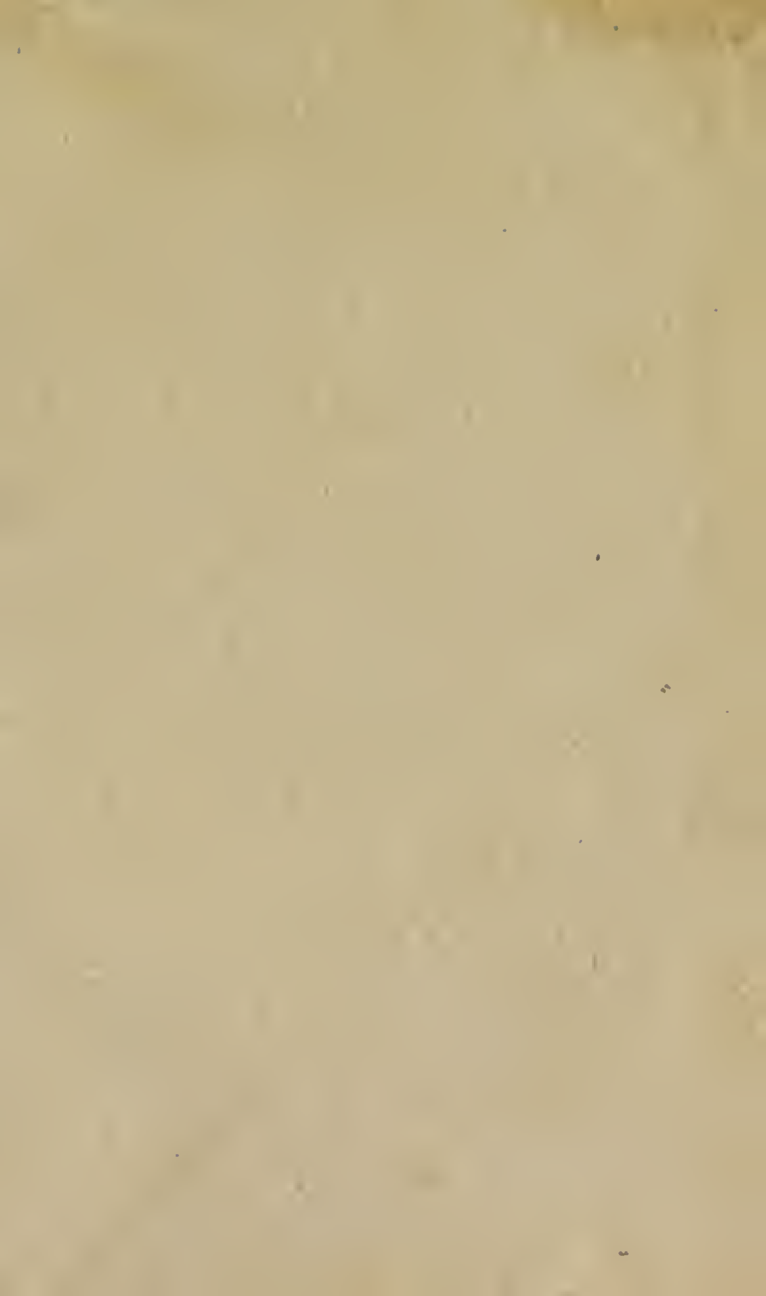






—— Examen nuevo de Ci
oderna, nuevamente enmendada y añ
on las Operaciones Chirurgica
íadido por un Curioso. 6 ff., 239
ld calf. Madrid, P. Marin, 1772.
This work not in Palau.

de
y
san
der
fuer
sang





EXAMEN NUEVO
DE CIRUGIA
MODERNA.

NUEVAMENTE ENMENDADA,
y añadida con las Operaciones
Chyrurgicas.

COMPUESTO

*POR EL DOCTOR D. MARTIN
Martinez, Médico de Cámara, con
exercicio, de S. M.*

Y AHORA AÑADIDO
por un Curioso.

DEDICADO

AL GRAVE, Y DOCTISIMO
Tribunal del Real Proto-Medicato.

CON PRIVILEGIO.

EN MADRID: EN LA IMPRENTA DE LA VIUDA
É HIJO DE MARIN. AÑO DE MDCCXCVII.


WELLCOME
HISTORICAL
MEDICAL
LIBRARY

AL GRAVISIMO
Y DOCTISIMO TRIBUNAL
DEL REAL
PROTO-MEDICATO.

HAbiendose adelantado tanto la Cirugía, con los progresos que han hecho en estos ultimos siglos las partes que la componen, y principalmente la Anatomía; y pareciendo ya descuido, no solo que se oyga hablar, y sentir como doscientos años há, sino que el beneficio difundido á las demás Naciones, no se franquee tambien á la nuestra, cuyos Ingenios naturalmente bien dispuestos, si no exceden, no

ceden á los otros, (llevandonos estos solo la ventaja en la mejor educacion) me pareció sería aceptable á VV. SS. que hubiese un Compendio, y Exâmen nuevo de Cirugía, segun las mas sanas ideas de este siglo, para que mamando buena leche los Principiantes, se hagan mas facilmente adultos en su Profesion; y habiendole asi hecho lo mas claro, y ceñido que he podido, le pongo debaxo de la proteccion de VV. SS. para que dignandose de hacerle enmendar, le patrocinen, si le juzgasen de utilidad pública.

B. L. M. de VV. SS.

Su mas seguro servidor,

Doct. D. Martin Martinez.

PRO-

PROLOGO.

Dos cosas (amigo Lector) te harán estraño mi nombre en la primera plana de este Libro: Una, que siendo mi profesion la Medicina, haya dado licencia á la pluma para meter la hoz en el Campo de la Cirugía: (país, que algunos tienen por libre del imperio de aquella nobilisima Facultad) Otra, que hallandome empeñado en concluir el Tomo II. de mi *Medicina Sceptica*, (por una estipulacion solemne que hice con el Público dando á luz el primero) levanté repentinamente la mano de un asunto tan arduo, faltando, ó á lo menos difiriendo el cumplimiento del contrato, y me abata (como tú quizá creerás) á

 es-

escribir los primeros rudimentos de la Cirugía: empeño diestramente tratado mucho há por los Autores de esta importantisima Profesion. Confiesote, Lector mio, que por lo que á mí toca, desde luego me diera por convencido á tus reparos, porque ni soy tan vano, que me crea Maestro en ambas Artes, ni tan humilde, que no me halle con ombros para mas altos trabajos; pero lo que no puedo consentir es, el poco aprecio que el Vulgo hace de esta dificil, necesaria, y saludable Profesion, siendo la mas antigua, y artificiosa parte de la Medicina, de la qual hizo tanta estimacion Hypocrates en el Libro de Afecciones, segun Marciano, que no quiso revelarla á los Idiotas; porque

como

como consiste en obras, y no en palabras, y el idiotismo es capáz de decir, y no de obrar, se infiere que solo la Cirugía es el sagrado inviolable adonde no penetra la curiosidad del Vulgo. Sin duda este poco aprecio se funda, ó en la ignorancia de los que lo juzgan, ó en el descuido de los que la exercen. Sea algo de esto, ó todo junto, razon es solicitar restituirla al alto concepto que se merece, é infundir en los estudiosos las mejores idéas, asi por el honor del Arte, como por el público bien, que de la mejor educacion resulta.

Bien quisiera yo, por darte gusto, y consentir en tus objeciones, no meterme en esta máteria, que acaso me traerá muchos enfados; pero bien

sabes tú, que lo que es derecho público, segun las leyes, no es renunciable, por el privado consentimiento de los particulares.

Ahora bien, quiero ponerme de buena fé contigo, y satisfacer á tus reparos; y por lo que mira al primero, no ignoras que la Cirugía Especulativa, no solo es permitido ornato, sino preciso estudio de la Medicina en todas las Escuelas; no tengo en esto con quien reñir, sino con el comun dictámen del Vulgo, á quien parece lo contrario; pero como quiera que la ignorancia no hace opinion, no quiero detenerme en satisfacerla. El manejo práctico de esta Arte (vuelvo á decir) no sé qué estrella ha tenido en España, á distincion de otras

otras Provincias, que nunca se ha mirado con el semblante que merece. No sé por qué razon. Si tú te aplicas, puede ser que la halles, y sabiendo quál es, burlarás la calumnia, y no culparás mi trabajo.

Por lo que toca á la intrusion, que me notarás en una Materia, al parecer estraña de mi Profesion, te suplíco reflexîones, que la Cirugía es una felíz conseqüencia de la Anatomía, de cuya Fuente de noticias se deriva el raudal de sus operaciones; y siendo yo Profesor público de esta materia, parece que me toca este asunto, sin que me pueda acobardar el miedo, de que me tengan por intruso; fuera de que aun no has conocido bien quanto amor me deben la

Na-

Nacion, y la verdad, si te persuades, á que el miedo de la censura, y dicterios del Vulgo, en detrimento del comun beneficio, (unico objeto de mis tareas) pueden apartarme de contribuir, en quanto pueda, al honor de ambos.

Por lo que toca á la suspension que hago en mi Obra *Sceptica*, si quieres ingenuamente confesarlo, en eso mismo conocerás, que no la sigo con la pasion que se presume, y que antepongo á todos mis pensamientos el provecho comun; por lo qual levanté la pluma del papel ya doblado, para darte este pequeño Libro, donde hallarás noticia, aunque sucinta, de la Circulacion de la sangre, de los Vasos Lacteos, y Lymphaticos, del

mas

mas probable uso de las partes; del número, y colacion de los Huesos, del nombre, y sitio de los Musculos; y otras particularidades, tan precisas, como hasta oy poco cuidadas, y no sé si me atreva á decir, que omitidas.

No obstante, tambien yo omito mucho de lo que habia en el pasado *Exâmen*, como el *modo de arguir*, la noticia de los Silogismos, Entimemas, Dilemas, Inducciones, y de las partículas; *sed sic est*: *Luego*, y toda la parte Filosófica, no solo por ser vano, é inutil para el uso del Arte, sino porque, ni en el Real Tribunal se pregunta, ni conviene esto á los primeros rudimentos de una Facultad Práctica, ó es preciso decir, que hacen falta tambien estas noticias en la

Agri-

Agricultura, Venatoria, Milicia, Náutica; y Arquitectura, que son igualmente prácticas, como la Cirugía.

No dudo que en el genio de nuestra Nacion, zelosisima de sus Antigüedades, es odiosa qualquiera novedad; pero estas mismas doctrinas que oy estudian, y siguen, para ser antiguas, primero fueron nuevas; asi como las que oy corren es fuerza que padezcan la nota de nuevas, para llegar al mérito de antiguas. En fin, no hay mas que tener paciencia, que la novedad es achaque que le cura el tiempo: Precisa es la enfermedad, pero infalible es el remedio; pues ese mismo tiempo que gastas en murmurar la mocedad, te hace falta para volver á murmurarla.

Con-

Confieso, que en los Exâmenes que he asistido, no he podido oír sin disgusto, que no hay Circulacion de sangre: Que la boca del Estómago está al lado derecho, y el Piloro al izquierdo: Que el Higado es unica oficina de la masa sanguinaria: Que la mandíbula superior se compone de solo un hueso: Que la Pia-mater forma la Falcemesoria: Que los pares de nervios del Cerebro hacen solo un agugero, y las Venas, y Arterias otro: Que los Ojos tienen siete Tunicas: Que el principio de los tumores es quando el humor empieza á fluir: Que en las heridas de Cabeza se usen humectantes, y podrecientes: Que en las Inflamaciones se apliquen repercusivos: Que si se junta (en articula-

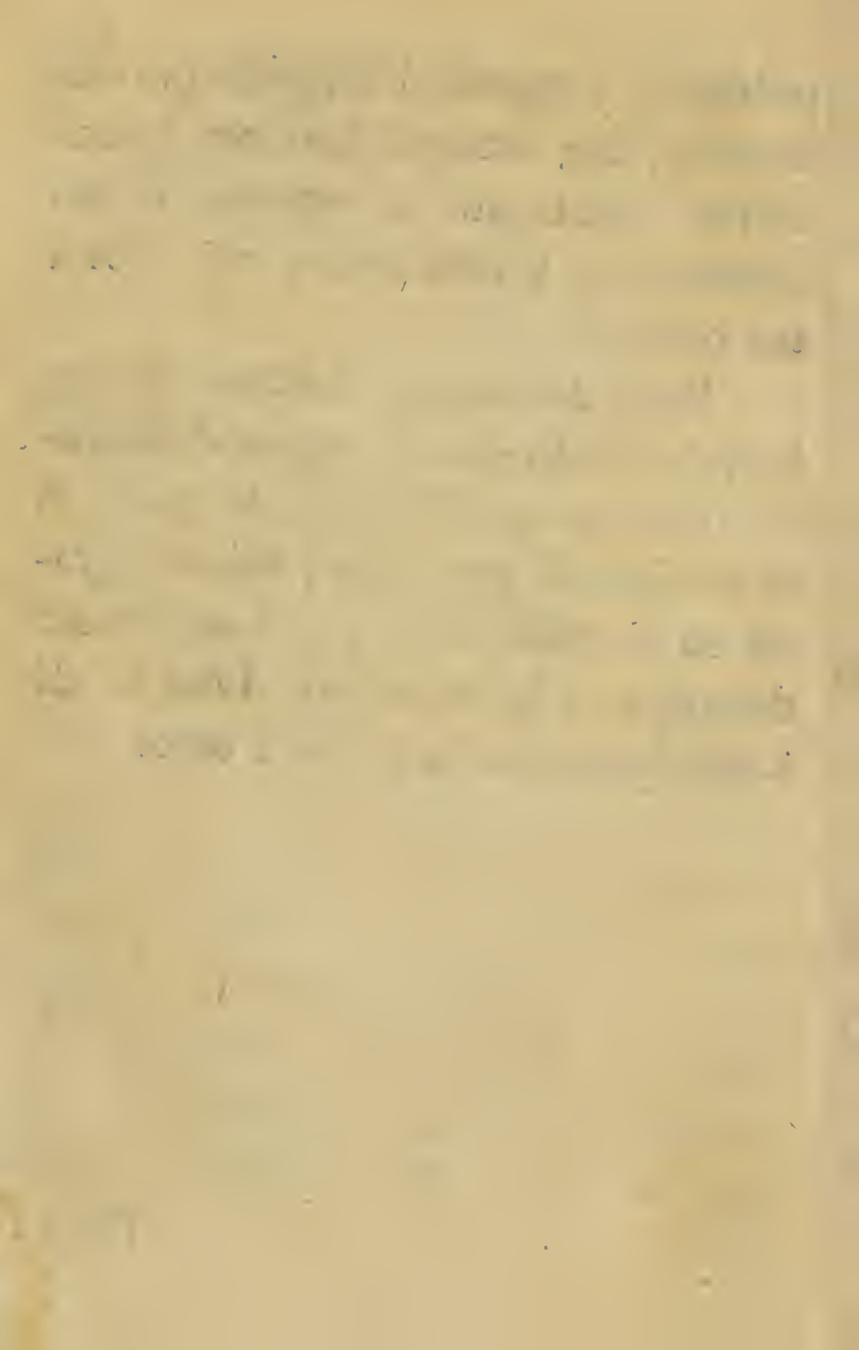
cion

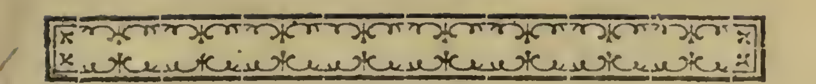
cion grande) Fractura con Dislocacion, se cure primero la Fractura: Que el hueso del Brazo puede dislocarse á tres partes, arriba, adelante, y abaxo; y otras proposiciones semejantes, que aunque las proteja la antigüedad, y las defienda la sutileza, á la verdad ellas se oponen al mejor sentir, experiencia, y razon; y con todo eso, vés. Pues jamás me ha pasado por la imaginacion enojarme con quien las dice, aunque siempre he deseado, que en una materia tan séria (en que se trata dè la vida de los Hombres) se siga siempre lo mas seguro; y mas quando muchos de los Principiantes, con solo estos Librillos de Exâmen, se suelen ir á los Partidos á tomar á su cargo la salud pú-

pública, y quizás á dirigirla por los errores, que inculpablemente aprendieron, hasta que la experiencia los desengaña, y desmienten sus ojos á sus oídos.

Por esta razon, Lector amigo, he procurado con la mayor delicadeza trabajar esta Obrilla, la qual, si te sirviese de provecho, habré logrado en el efecto el fin, y si no, tendré disculpa en la intencion. Dios te dé salud, para que se la dés á otros.

TRA-





TRATADO PRIMERO PROEMIAL.

Qué es Cirugía?

ES un Arte, que enseña à curar con operacion manual las enfermedades del cuerpo humano.

En quántas partes se divide la Cirugía.

En dos: En *Theorica*, que dá reglas, y noticias, y se aprende por los Libros, y Maestros: Y en *Práctica*, que pone en execucion los preceptos de la Theorica.

En quántas partes se subdivide?

En cinco: *Anatomía*, *Tumores*, *Llagas*, *Algebra*, y *Medicinas*.

Qué prendas debe taner èl buen Cirujano?

Que sea de buena conciencia, prudente, de manos diestras, ligeras, y firmes, de sentidos perspicaces, sabio en Theorica, y experto en Práctica.

Qué cosas debe en general saber el Cirujano?

Las cosas *naturales*, para conservarlas; las *no naturales*, para bien usarlas; y las *preternaturales*, para quitarlas.

Qué es cosa natural?

La que esencialmente compone al hombre.

Quántas son las cosas naturales?

Siete; es á saber: *Elementos*, *Temperamentos*, *Humores*, *Miembros*, *Facultades*, *Operaciones*, y *Espiritus*.

Qué son Elementos?

Aquellos cuerpos mas simples de que se componen todos los mixtos, y en que ultimamente se resuelven.

Quántos son los Elementos?

Comunmente se dice, que quatro: *Fuego* caliente, y seco, que corresponde á la colera, y al Estío: *Ayre* caliente, y humedo, correspondiente á la sangre, y Primave-

vera : *Agua* fria, y humeda, á la flema, é Invierno : *Tierra* fria, y seca, á la melancolía, y Otoño.

Qué es Temperamento?

El conjunto de qualidades, que resulta en el mixto de la mixtion de los Elementos, y que sirve para su sér, y obrar.

Qué diferencias hay de Temperamentos?

Dos : Uno *simple*, en que una sola qualidad excede; v. g. el calor, ó la frialdad. Otro *compuesto*, en que exceden dos; v. g. calor, y humedad, frialdad, y sequedad, &c.

Los Modernos (que admiten sus cinco Elementos: *Sal*, *Sulphur*, *Mercurio*, *Tierra*, y *Agua*) al temperamento simple en que predomína la Sal, llaman *Salino*; al en que predomína el Sulfur, *Sulphureo*, &c. Y quando predomínan dos, es á saber, Sal, y Sulphur, le llaman *Salino Sulphureo*; y si tres, *Agua, Sal, y Mercurio*, le llaman *Aqueo Salino-Espirituoso*, y asi de los demás; pero por una, y otra doctrina puede explicarse igualmente bien el prudente Cirujano.

Qué es Humor.

Un cuerpo fluido en que se convierte el Chilo.

Qué es Chilo?

Una substancia como leche, en que se convierte el alimento en el estómago, é intestinos.

Quántos son los Humores?

Los que comunmente se admiten son quatro: *Sangre* caliente, y humeda, correspondiente al Ayre: *Flegma* fria, y humeda al Agua: *Colera* caliente, y seca, al Fuego: y *Melancolía* fria, y seca á la Tierra. Los Modernos añaden otros humores, que se reducen á la que llaman *Limpha*, y nosotros llamamos *Flegma*; es á saber la saliva, succo pancreatico, succo nerveo, succo nutricio, y otros semejantes.

Qué son Espiritus?

Unos cuerpos los mas sutiles, ligeros, é igneos de nuestro cuerpo. Dicese comunmente, que son tres: *Animal*, *Vital*, y *Natural*.

Qué es espiritu Animal?

Un cuerpo sutilísimo, que influye desde el Cerebro, como instrumento de todos los sentidos, y movimientos.

Qué es espiritu Vital?

La parte mas sutil de la sangre, que dá calor vital á todo el cuerpo.

Qué

Qué es espiritu Natural?

Por espiritu natural se entiende el calor elementar, establecido en cada parte.

Qué es Facultad?

La virtud con que se exercen las operaciones, y se cuentan tres principales en nuestro cuerpo: La *Animal*, que reside en el Cerebro, y hace el sentido, y movimiento: La *Vital*, en el Corazon, que hace el pulso, y circuito de la sangre: y la *Natural* en el Higado, que filtrando la colera, sirve para las funciones naturales.

Las facultades menos principales son la *Atratriz*, *Retentriz*, *Concoctriz*, y *Expultriz*. Todas estas facultades, medicamente hablando, se fundan en la organizacion, ó mecánica de las partes.

Qué es calor natural?

En los Animales es el calor comunicado por medio de la sangre á los miembros, con el qual exercen sus operaciones.

Qué es parte?

La que junta con otras, componen el todo, y sirve para algun oficio, ó utilidad.

Qué diferencias hay de Partes?

Tres: Unas *principales*, y necesarisimas: Otras *no principales*, pero necesarias: Y

otras, ni principales, ni necesarias, pero *utiles.*

Quántas son las principales?

Comunmente se cuentan tres: *Cerebro, Corazon*, é *Higado*, donde residen las tres facultades, Animal, Vital, y Natural.

Quántas son las no principales, pero necesarias?

El Estomago, Intestinos, Higado, Riñones, Vegiga de la hiel, y de la orina, &c. porque sin ellas no se puede vivir.

Quántas son las no necesarias, pero utiles?

Utiles son todas, porque ninguna crió Dios en vano; pero hay partes, que no sirven absolutamente para vivir, sino para vivir mas comodamente, como los Ojos, Piernas, Brazos, Uñas, y Cabellos, porque aun faltando estas, se conserva la vida.

Hay partes verdaderas, y no verdaderas?

Todas las naturales son verdaderas, porque verdaderamente componen el todo, y se nutren, y gobiernan por las facultades naturales.

Qué son partes Espermaticas?

Todas las del cuerpo, porque las fibras, ó estambres de todas, se hacen del esperma en

en su primera formacion ; solo hay la diferencia , que unas se vén *blancas* , porque entre sus fibras estrechas no puede penetrar la sangre , y solo las penetra el succo , que la nutre, como nervios , huesos , tendones, &c. Y otras se vén *roxas* , porque entre sus floxos estambres puede entrar la sangre , que las dá el color roxo, como son los musculos, y visceras.

Qué es parte Similar?

La que consta de partes de una misma razon , y parecer, como la Arteria , cuyas partes son de una misma substancia.

Qué es parte Organica?

La que consta de partes de diversa substancia, y parecer , como el Brazo, ó Cabeza , que se componen de huesos, nervios, carne , &c. que son substancias de diverso parecer.

Quántas son las partes Similares, ó Simples?

Diez : Huesos , Ternillas , Ligamentos, Tendones , Arterias , Venas , Nervios , Carne , Gordura , y Cuero. Algunos (no sin razon) añaden los humores de los Ojos, Glandulas , Uñas , y Pelos.

Qué es parte Organica?

La que requiere determinada figura para

su oficio, como el Brazo, Corazon, y Laringe. La *no organica* es la que en qualquier figura que esté, sirve de lo mismo, como la gordura, que en qualquier figura sirve de abrigar, suavizar, y humedecer.

Qué es Coccion?

Es mutacion de una substancia en otra mas perfecta.

Qué es Putrefaccion?

Una fermentacion destructiva del mixto, hecha por calor excedente, y humedad redundante.

Qué es Fermentacion?

Un movimiento interno de las particulas del mixto, que unas veces termína en perfeccion de él, y otras en su destruccion.

Quántas son las cosas no naturales?

Seis: el Ayre ambiente: la comida, y bebida: el sueño, y vigilia: lo retenido, y expelido: el movimiento, y la quietud: y las pasiones del ánimo, las quales cosas bien usadas, conservan la salud; y mal usadas, causan enfermedad.

Qué es cosa preternatural?

La que ofende las acciones naturales.

Quántas son las cosas preternaturales?

Tres: Enfermedad, Causa, y Symptoma.

Qué

Qué es enfermedad?

Un afecto, ó mala disposicion de las partes, que inmediatamente daña las operaciones naturales.

Quántos son los generos de enfermedades?

Tres: *Mala complexion*: que es propia de las partes similares: *Mala composicion*, propia de las organicas: y *Solucion de continuidad*, comun á unas, y otras.

Qué es mala Complexion?

Una destemplanza de la parte, que consiste en mas calor, y frialdad, humedad, ó sequedad de lo que necesita: y esta, ó es simple, ó compuesta, como se dixo del temperamento.

Qué es mala Composicion?

Una deformidad de la parte, que consiste en mas, ó menos cantidad, en mala figura, numero aucto, ó diminuto, superficie diversa, cavidad viciosa, sitio mudado, union perdída.

Qué es solucion de Continuidad?

Una separacion de las partes entre sí continuas, y muy unidas, como la rotura de una arteria, ó hueso.

Qué

Qué es solucion de Contiguidad?

Una separacion de las partes solo continuas; esto es, menos unidas, como la relaxacion de los anillos del Abdomen, ó la separacion de una arteria, y vena cercanas.

Qué es causa de enfermedad?

La que de qualquier modo concurre á producirla.

Qué diferencias hay de causas?

Tres: Primitivas, Antecedentes, y Conjuntas: *Primitiva*, ó *Externa*, es la que viene de fuera: *Antecedente*, la que está dentro, y actualmente no la causa, pero está proxima á causarla: *Conjunta*, la que actualmente está en la parte afecta causandola.

Qué es Symptoma?

Un accidente, que sigue á la enfermedad, como sombra al cuerpo.

Qué es Dolor?

Una molesta sensacion del tacto, excitada por los objetos sensibles, quando violentamente extienden las fibras, con proximo riesgo de solucion de continuidad; pues quando del todo se rompen, ó cortan, se mitiga el dolor.

Por quántas razones se dice grande una enfermedad?

Por tres: *Por sí misma*, si es grande en longitud, latitud, ó profundidad: *Por la parte que ocupa*, si es muy principal, ó necesaria: *Y por la malicia que tiene*, como suma destemplanza, ó maligna qualidad adjunta.

Quántos Escopos tiene la Cirugía?

Quatro: Qué medicina se ha de aplicar, quándo, de qué modo, y en qué parte.

Qué cosas se han de premeditar en cada miembro?

La *situacion*, como si es profundo, ó superficial: La *substancia*, si es nervioso, ó carnoso: La *complexion*, si es frio, ó caliente: El *numero*, si es de dos, ó de muchos: La *magnitud*, si es grande, ó pequeño: La *comunicacion*, que tiene con los demás: La *operacion*, que executa: El uso, para que sirve, y las enfermedades á que está expuesto.

Qué es método?

Una parte de la medicina, que enseña á buscar, mediante la indicacion, el remedio.

Qué es indicacion?

Una insinuacion de lo que debemos hacer.

Quántas diferencias hay?

Dos: Una *Curativa*, con la qual elegimos remedio contra las cosas preternaturales: Otra *Conservativa*, con que solo atende-

demos á conservar las fuerzas: La *Precautoria*, se reduce á la *Curativa*, porque con lo mismo precavemos, que curamos.

Qué es medicamento?

El que altera nuestra naturaleza.

Qué es alimento?

El que conserva, y no altera nuestra naturaleza.

Qué es remedio?

El que remedia, ó ayuda á la naturaleza enferma, para que se restituya al estado sano.

Qué es curacion?

Una restauracion del estado de enfermedad al de salud.

Quántos son los Unguentos comunes?

Quatro: *Basalicon*, para digerir; *Isis*, para mundificar; *Dorado*, para encarnar; y *Blanco*, para cicatrizar.

Quántos son los instrumentos de la Cirugía?

Dos: Unos *comunes*, como Agujas, Pruebas, Pinzas, Tixeras, Saxadores, Cauterios, &c. Otros *particulares*, como *Legras*, y *Trepanos*, para la Cabeza; *Badal*, para la Boca; *Speculum matricis*, para el Utero; *Speculum Ani*, para el Ano, y otros.

TRA-



TRATADO SEGUNDO.

DE ANATOMIA.

CAPITULO PRIMERO.

DE LA OSTEOLOGIA.

Qué es Esqueleto?

EL conjunto de todos los huesos de un Cadaver, colocados en su sitio natural. Componese el hombre de muchos huesos, porque si tuviera uno solo, no pudieran doblarse los miembros; y asi hay muchos articulos.

Qué es articulacion?

La union de dos huesos entre sí, que en Castellano se llama *Coyuntura.*

Qué es Symphisis?

La juntura de dos huesos por algun medio que los une: Si se unen por ligamentos,

se llama *Sinneurosis*, ó *Ligamentosa*, como la choquezuela, ó rodilla con la canilla de la pierna; si se unen por musculos, se llama *Sisarcosis*, ó *Musculosa*, como el hueso Hioides con la espaldilla. Si se unen por ternilla, se llama *Sincondrosis*, ó *Ternillosa*, como las costillas con el esternon.

Quántas especies hay de Articulacion?

Dos: Una con movimiento, como en el codo; otra sin movimiento, como en los huesos del casco.

Quántas especies hay de Articulacion con movimiento?

Tres: Una *Profunda*, quando una cabeza grande de un hueso entra en la cavidad grande de otro, como la cabeza del hueso del muslo en la cavidad de la cadera, y á esta llaman los Anatómicos *Enartrhosis*: Otra *Somera*, quando una cabeza pequeña entra en cavidad pequeña, como el hueso del brazo en la espaldilla, y á esta llaman *Artrodia*; otra *Reciproca*, quando dos huesos reciprocamente se reciben, como el hueso del brazo, que recibe al del codo, y este recibe á aquel, y á esta llaman *Gingino*.

Quántas especies hay de Articulacion sin movimiento?

Tres

Tres: *Sutura*, ó *Comisura*, quando dos huesos están como cosidos, metidos los dientecillos del uno entre los del otro: *Armonía*, quando están unidos en linea derecha; y *Comphosis*, ó *Clavadura*, quando uno está clavado en otro, como los dientes en la quixada.

Qué partes se consideran en cada hueso?

Seis: Su *Cuerpo principal*; la *Apophisis*; (que es lo mismo que qualquiera eminencia, ó salida de él) la *Epiphisis*; (que es un hueso pegado, y como añadido á otro) los *Agujeros*; los *Hoyos*, y los *Senos*.

Quántos huesos hay en el Cuerpo?

Doscientos y quarenta y nueve: Sesenta en la Cabeza: Sesenta y siete en el Tronco: Sesenta y dos en Brazos, y Manos, y sesenta en Piernas, y Pies.

Quántos huesos hay en el Casco, ó Crante?

Catorce: el Coronal, que está en la frente; el *Occipital* en el Colodrillo; dos *Parietales* en lo alto de la Cabeza; dos *Petrosos* á los lados, donde están los oidos; el *Sphenoides*, ó *Cuneal*, que está como cuña entre los demás en lo baxo del Casco; y el *Ethmoides*, que es lo mismo que hueso *Cri-*

Criboso, que está en lo baxo, é interno de la frente, al principio de la nariz. Todos están unidos por suturas, y los quatro primeros están compuestos de tres tablas, o laminas; la tabla de afuera se llama *Dura*; la de enmedio *Espongiosa*, y la de dentro *Vidriosa*, ó *Vitrea*. Estos ocho, y los tres huesecillos de cada óido, hacen el numero de catorce.

Quántas son las Suturas?

Nueve, tres propias: La *Coronal*, que vá de sien á sien por la mollera, y une al hueso Coronal con los Parietales; la *Sagital*, que está derecha, como tiro de saeta, á lo largo de la Cabeza, y une á los parietales entre sí, y la *Lambdoydes* (llamada asi porque tiene figura de la L. Griega, que se llama *Lambda*, y es asi Λ) está detrás y une los Parietales con el Occipital.

Dos Suturas hay falsas, una á cada lado, llamadas *Escamosas*, que unen por arriba los Petrosos con los Parietales. Las primeras se llaman *Propias*, porque los dientecillos de un hueso encaxan entre los del otro, como dientes de sierra; y las segundas se llaman *Falsas*, porque los huesos están sobrepuestos como escamas.

Otras

Otras quatro Suturas hay comunes al casco, y á la Cara. La *Transversal* pasa al través desde la punta de un Ojo á la del otro, y une el hueso Coronal con los de la Cara; la *Sphenoidal* une al Sphenoides con los demás huesos; la *Ethmoidal* rodéa el hueso Ethmoides; y la *Zigomatica* está en el Zigoma, que es una como puente huesosa, formada ácia la sien de una salida del hueso de la mexilla, y otra del Petroso.

De qué sirven las Suturas?

De dar paso á las fibras, que atan á la Dura-Mater con el Pericraneó; de que la ofensa de un hueso no se comunique al otro cercano; de que por ellas salgan los vapores de la Cabeza, y de que las medicinas externas penetren dentro.

Qué partes se consideran en el hueso Coronal?

Demás de su cuerpo principal, tiene quatro salidas á las quatro puntas de los Ojos, que forman lo alto de la cuenca: Tiene un agugero en medio de cada Ceja, por donde pasa un nervio; y dos senos, llamados *Superciliares*, uno en cada Ceja, dentro del qual hay una glandula.

Qué partes se consideran en el Occipital?

Dos salidas, llamadas *Coronadas*, que entran en dos cavidades de la primera Vertebra. *Siete agugeros*, uno á cada lado, comun á él, y al Petroso, (por donde pasan los nervios vagos, y la vena yugular interna) y cinco proprios; (uno para la medula, dos para los nervios, que ván á la lengua, y dos para las arterias Vertebrales) y *dos hoyos internos*, donde está acomodado el Cerebro menor, ò Cerebelo.

Qué partes se consideran en el hueso Petroso?

Una salida interna, dentro de la qual está el Oido; y *tres salidas externas*; á una llaman *Mastoides*, y se puede llamar *Pezón*, porque lo parece; á otra *Stiloides*, y se puede llamar *Punzon*, porque es puntiaguda; y otra *Zigomatica*, se puede llamar *Puente*, porque forma una como Puente con el hueso de la mexilla.

Tiene tambien *cinco agugeros*, uno interno, por donde pasa el nervio del Oido: y quatro externos, que son el conducto del Oido; otro, que dá paso á la Carotida interna; otro entre las dos salidas, Pezon, y Punzon, por donde sale una porcion del nervio del

del Oido ; y otro , que va desde la boca á la cavidad del Timpano , ò Tambor.

Tiene tambien cada *Petroso* un hoyo externo para articular la quixada baxa.

Qué partes se consideran en el hueso Cuneal , ó Cuñal?

Tres : Salidas dentro , llamadas *Clinoides*, (que quiere decir *Silla de Caballo*) donde está situada la glandula de la pituita ; y dos salidas fuera , llamadas *Ptherigoides* , que quiere decir *Alas de Murcielago* , porque lo parecen ; y doce agugeros , seis á cada lado, para dar paso á nervios , y arterias.

Qué partes se consideran en el hueso Criboso.

Una salida interna , llamada *Cresta de Gallo* , (que divide los dos procesos mammilares, que es lo mismo que los dos nervios del olfato) y muchos agugerillos como criba , por donde salen las fibras de estos nervios á la nariz.

Qué se considera en los Parietales?

Que son quadrados , y por dentro tienen unos sulcos , que les imprimen las arterias de la Dura-Mater con sus latidos , quando son tiernos.

Quántos huesos hay en la Cara?

Quarenta y seis : *Dos de la nariz* : *Dos orbitales*, pequeños, que es lo mismo que *huesos de las cuencas del Ojo*, porque uno está en cada una, ácia donde se hacen las Rixas: *Dos de las mexillas* : *Dos de la quixada alta*, donde están clavados los dientes de arriba: *Dos del paladar*, que están en lo profundo del cielo de la boca : El *Vomer*, que quiere decir *Rexu de Arado*, porque tiene esta figura, y divide las dos ventanas de la Nariz: *Dos huesos de la quixada baxa*, que se unen en la Barba : *Treinta y dos dientes*, y el *Hioides*, llamado asi porque tiene figura de Y Griega, que está en la garganta sobre la nuez.

Quántos son los huesos del Tronco?

En el Espinazo treinte y dos; siete Vertebras del cuello, doce la espalda, cinco de los Lomos, cinco del hueso Sacro, (que quiere decir *Hueso Grande*) y tres huesos de la rabadilla.

En el pecho, y caderas hay treinta y cinco : tres huesos, que componen el Esternón ; veinte y quatro costillas, (las catorce de arriba verdaderas, las diez de abaxo falsas) dos Claviculas, y en cada Hijar tres hue-

huesos unidos, llamado el mas alto *Ileon*, ó *hueso de la Anca*: el de mas abajo *Ischion*, ó *hueso de la Cadera*: y de delante *Puhis*, ó *hueso del Empeine*.

Qué son Vertebras?

Unos huesos muy desiguales ensartados, que forman el espinazo. Cada uno, demás de su cuerpo principal, tiene siete salidas (quatro *obliquas* á los quatro lados; dos arriba, y dos abajo; dos *transversales*, ó *atravesadas*; y otra detrás, llamada *Espina*, de las quales toma el nombre todo el Espinazo.) Tiene tambien cada uno en medio un gran agugero, y de todos juntos se forma un canal, por donde baxa la médula espinal, la qual, se parte en muchos nervios, que salen por otros agugeros mas pequeños, que hay á los lados de las dichas Vertebras.

Qué es Esternón?

Un hueso espongioso, que está delante del pecho, con el qual se unen las claviculas, y costillas; es ancho arriba, y angosto abaxo, por donde termína en una ternilla, llamada *Mucronata*, que es lo mismo que *puntiaguda*, ó como *punta de Espada*.

Qué son Claviculas?

Dos huesos como *horquillas*, que están

en lo alto del pecho, una á cada lado, unida por delante al esternón, y por afuera á una salida de la Escapula, llamada *Punta del ombro*, ó *Acromion*.

Qué son Costillas.

Unos huesos corvos, que forman la cavidad del pecho, y parte de la cavidad del vientre. Unense por detrás con las Vertebras, y por delante las catorce *verdaderas* se unen cada una de por sí con el Esternón, mediante una ternilla; y las diez *falsas* se unen unas con otras, mediante una ternilla retorcida ácia arriba, menos la ultima, que está suelta.

Qué es Hueso innominado, ó Hueso sin nombre?

Un hueso en cada lado, compuesto de tres: el mas alto se llama *Ileon*, ó *hueso de la Anca*, sobre el qual descansa por dentro el intestino Ileon; el mas baxo *Ischion* ó *hueso de la Cadera*, donde hay un agugero llamado *Ovalado*, porque tiene figura de huevo, y una concavidad donde entra la cabeza del hueso del muslo: y el de delante se llama *Pubis*, ó *hueso del Empeine*.

Quántos son los huesos de los Brazos.

Treinta y uno en cada uno, que son la *Escapula*, *Homoplata*, ó *Espaldilla*, en la Es-

pal-

palda ; el *Humero* , que es el *hueso del brazo*: Dos canillas desde el codo á la mano , de las quales la mayor se llama *Cubito*, ó *Codo* , y la menor *Radio* , ó *Rayo* ; ocho huesos en la muñeca , quatro en la palma , y quince en los dedos , tres en cada dedo , colocados en tres *filas* , que los Latinos llaman *Phalanges*.

Qué es Escapula , ó espaldilla?

Un hueso , que está en lo alto de la espalda , cuya figura es de tres puntas ; las dos están ácia las Vertébras , y la otra ácia el Ombro ; esta termína en una salída gruesa , y corta , donde está una concavidad en que entra la cabeza del hueso del brazo ; tiene tambien encima de esta otra salida corva , llamada *Coracoides*., (que es lo mismo que *Pico de Cuervo*) la qual cae sobre la dicha cabeza , é impide que se disloque por arriba el brazo. Tiene la espaldilla en medio otra salida larga , llamada *Espina* , cuyo remate es la *punta del Ombro* , (que llaman *Acromion*) con la qual se une la Clavicula.

Qué es Humero , ó hueso del brazo?

Un hueso largo , y hueco , que por arriba tiene una cabeza , que se articúla con la espaldilla , y por abaxo está hecho como una garrucha, al rededor de la qual juega el codo.

Qué es Cubito , ò Codo.

Un hueso , que por arriba es mas ancho, y tiene un hueco en forma de media luna, que encaxa en la garrucha del hueso del brazo , y en la extremidad de este hueco tiene dos puntas ; la de delante se llama *Corona*, y la de atrás *Olecranon* , ó punta del codo; y esta es la que , tropezando en una cavidad del hueso del brazo , no dexa que se doble ácia atrás el codo.

Qué es Radio , ó Rayo?

La canilla menor del brazo , que está delante ; por arriba es mas delgada , y se articúla ácia el lado con el hueso del brazo , y codo ; pero abaxo es mas gruesa , y se articúla con el hueso del codo , y con los dos primeros huesos de la muñeca. Tiene al lado una salida , que con otra del cubito por el otro lado abrazan los huesos de la muñeca , porque no se disloquen.

Quántos son los huesos de las Piernas?

Treinta en cada una ; el *Femur* , ó *hueso del Muslo* ; la *Rotula* , ó *Rodilla* , dos canillas en la pierna , la mayor se llama *Tibia*, ó *Caña* ; la menor *Peroné* , ó *Canilla menor*; siete huesos en la garganta del pie , llamados *Talon* , *Calcañal* , *Navichuelo* , *Cubo* , *y los*

tres

tres restantes Cuñas; cinco huesos en la planta, y catorce en los dedos, tres en cada uno, menos en el pulgar, que solo hay dos.

Qué es Femur, ó hueso del muslo?

Un hueso largo, y hueco, concavado ácia fuera, cuya cabeza es redonda, y entra en la cavidad de la cadera; y debaxo de ella hay dos salidas; una fuera, llamada *Trocanter*, ó *Rodador mayor*; y otra dentro que se dice *Trocanter*, ó *Rodador menor*. Por abaxo tiene dos salidas, que entran en dos huecos de la Tibia, y enmedio un hueco, que recibe á la misma Tibia, y delante un hoyo, donde se acomoda la Rotula.

Qué es Rotula, ó Rodilla?

Un hueco redondo, por al rededor mas delgado, que por en medio, acomodado sobre la articulacion del muslo con la pierna, y atado con los tendones de los musculos, que la estienden.

Qué es Tibia, ó Canilla mayor?

Un hueso largo, y hueco, que está delante de la pierna; tiene tres esquinas, y la delantera se llama *Espinilla*. Unese por arriba con el hueso del muslo, al lado con la canilla menor; por abaxo con el talon, y con la misma canilla menor: y ácia dentro tiene una

gran

gran salida, llamada *Tobillo interno.*

Qué es Peroné, ó Canilla menor?

Es un hueso largo, y delgado, que está en la pierna detrás de la canilla mayor, con quien se articúla reciprocamente, pues por arriba la recibe, y por abaxo es recibido de ella. Tiene ácia fuera, en la parte baxa, una salida llamada *Tobillo externo.*

Qué sitio tienen los huesos de la garganta del Pie?

El *Talon* sirve de cimiento á la pierna. El *Calcañal* está en la parte de atrás. El *Navichuelo* está delante del Talon, y detrás de las tres *Cuñas*. El *Cubo*, llamado asi porque es quadrado, está delante del Calcañal, y detrás del quarto, y quinto hueso de la planta. Las tres *Cuñas* están delante del Navichuelo, y detrás de los otros tres huesos de la planta.

¶ *Aqui no se han contado los huesos Sesamoideos (que son unos muy pequeños que hay en las junturas de manos, y pies, para afianzar los tendones) por ser de poca consideracion.*

CA-

CAPITULO SEGUNDO.

DE LOS MUSCULOS.

Qué es Musculo, ó Morcillo?

UNA parte organica, instrumento del movimiento.

De qué se compone el Musculo.

De una parte carnosa, de tendones, de fibras membranosas, nervio, arteria, vena, y una tunica, que lo cubre todo.

Quántos musculos tiene la Cabeza?

Catorce, siete á cada lado; unó la baxa, que está al lado del cuello, y es el *Esterno clino mastoideo*, que se puede llamar con nombre mas facil *Musculo Humillador*, porque su oficio es humillar la cabeza: Nace del Esternón, y la Clavicula, y termína en la salida *Pezon* del hueso Petroso.

Quatro levantan la cabeza, que estan en la cerviz; el *Esplenico*, que se puede llamar *Bazo*, porque tiene figura de un bazo; el *Complexo*, que puede llamarse *Cruzado*, porque abraza, ó cruza al pasado á modo de aspa; el *Recto mayor*, y el *Recto menor*. El *Bazo* nace

ce de las espinas de las cinco vertebras altas de la espalda, y las tres baxas del cuello, y termína al lado del colodrillo. El *Cruzado* nace de las salidas atravesadas de las mismas vertebras, y termína tambien en el colodrillo. El *Recto mayor* nace de la espina de la segunda vertebra del cuello, y termína en el colodrillo. El *Recto menor* nace de la primera vertebra del cuello, y termína en el mismo colodrillo.

Dos musculos mueven la cabeza al rededor, que están en la nuca; el *Obliquo mayor*, que puede llamarse *Negador mayor*; y el *Obliquo menor*, ó *Negador menor*; porque estos hacen la accion de revolver la cabeza, quando negamos alguna cosa. El *Negador mayor* nace de la espina de la segunda vertebra del cuello, y termína en la salida atravesada de la primera. El *Negador menor* nace en el colodrillo, y termína en la misma salida atravesada de la primera vertebra.

Quántos musculos tiene la frente?

Dos *Frentales*, que nacen de la coronilla, y termínan en las cejas, y estos son los que arrugan la frente ácia arriba. Otros dos hay que se llaman *Colodrillares*, que nacen donde los pasados, y terminan en el cutis de colo-

lodrillo, al qual levantan, aunque no tan manifiestamente. Otros dos hay, hallados nuevamente, que se llaman *Ceñudos*, ó *Superciliares*, cada uno nace en el entrecejo, y termína en el cutis de la mitad de la ceja; la accion de ambos arrima una ceja contra otra.

Quántos musculos tienen los Parpados?

Cada parpado de arriba tiene dos: Uno le levanta, que nace del fondo de la cuenca del ojo, y termína en la orilla del parpado; otro le baxa, que nace del lagrimàl mayor, y termína en el menor; y para que se cierre mejor el ojo, una porcion de este musculo pasa sobre el parpado de abaxo.

¶ *Adviertese, que los parpados de abaxo no tienen musculos, porque no tienen movimiento.*

Quántos musculos tienen los Ojos?

Cada uno seis; el *Soberbio* le alza; el *Humilde* le baxa; el *Bebedor* le arrima á la nariz; y el *Indignado* le inclina afuera. Estos quatro nacen del fondo de la cuenca, y termínan en la tunica Cornea, uno arriba, otro abaxo, y dos á los lados; el quinto es el *Amador mayor*, nace dentro, y en lo baxo de la cuenca, y sube por el lagrimal mayor

á terminar el menor; el sexto el *Amador menor*, nace en lo baxo de la cuenca, y termína ácia el lagrimal menor en la Cornea. Estos musculos se llaman *Amadores*, porque sirven en los amantes de mover circularmente los ojos, y estrecharlos quando conviene para la vista.

Quántos musculos tiene la Nariz?

Siete: Uno la baxa, que es una porcion del musculo *Fruncidor*, que termína en lo baxo de la nariz. Quatro la abren; dos *Pyramidales* que nacen en la commisura transversal, y termínan en las alas de la nariz; y dos *Dilatadores*, que nacen junto á los huesos de la nariz, y termínan en la redondéz de las alas: Dos *Apretadores* la cierran, que están dentro de las ventanas.

Quántos musculos tiene la Oreja?

Cada una quatro: Uno nace del *Frental*, y termína en lo alto de ella para levantarla; y tres nacen del hueso Occipital, y termínan detrás de ella para moverla atrás. Estos musculos comunmente no tienen accion, por ser débiles, y por falta de uso. Cada oido tiene dos, que sirven de articular sus tres huesecillos.

Quán-

Quántos musculos tienen los Labios?

Trece: Dos *Dientales*, que levantan el labio de arriba, nacen de la quixada alta, cerca de los dientes, y termínan en este labio; dos *Triangulares*, que le baxan, nacen de la quixada baxa, y termínan en el labio alto á las puntas de la boca; dos *Colmillares*, que levantan el labio de abaxo, nacen de la quixada alta sobre el colmillo, y termínan en el labio baxo, junto á la punta de la boca; dos *Barbados*, que baxan el labio de abaxo, nacen en la barba, y termínan en la orilla de este labio; dos *Risueños*, que hacen la risa, nacen en el Zigoma, ó Puente, y termínan en la punta de la boca; y quando obran la tiran ácia la oreja; dos llamados *Trompeteros*, porque sirven para soplar, nacen de las raices de muelas, y rodeando por dentro el carrillo, termínan en los labios; y uno *Fruncidor*, que es como Sphincter de la boca: que sirve de fruncirla, y es aquella carne, que está al rededor de los labios.

Qué musculos tiene la quixada baxa?

Seis á cada lado: quatro la cierran: el *Temporal*, que quiere decir *Musculo de la sien*, nace en la sien, y pasando por debaxo de la Puente, termína en la punta, llamada *Corona*

na, de esta quixada. El *Alar exterior* nace en la *Ala de Murcielago*, y termína entre la corona, y la cabeza de la quixada. El *Alar interior* nace en la misma ala, y termína en la parte interior de esta quixada, y el *Mazcador* nace de la megilla, y la puente, y termína con fibras cruzadas en la punta, y parte mediana de dicha quixada.

Dos la abren: el *Cutaneo*, que nace del Esternón, Clavicula, y punta del Ombro, y termína en lo baxo de esta quixada; y el *de dos Vientres*, que nace de entre el hueso Occipital, y la salida llamada *Pezon*, y termína en lo baxo de la barba.

Quántos musculos tiene el Cuello?

Quatro á cada lado: dos le doblan, que están en la garganta, el *Rendidor*, que baxa el cuello, en señal del rendimiento, nace con dos principios de la primera costilla, y la clavicula, y termína en las salidas atravesadas de las vertebras altas del cuello. El *Largo* nace de las quatro vertebras altas de la espalda, y termína en las vertebras altas del cuello.

Dos le estienden, que están en la cerviz: el *Espinoso*, que nace en las espinas de las vertebras altas de la espalda, y termína en las espinas de las vertebras baxas del cuello; y el

Atra-

Atravesado, que nace en las salidas atravesadas de las vertebras altas de la espalda, y termína en las atravesadas de las vertebras altas del cuello. Quándo todos estos musculos se ponen en accion, tienen el cuello levantado; y quando obran solos los de un lado, le inclinan sobre el ombro correspondiente.

El hueso Hioides tiene cinco musculos á cada lado. Laringe, ó Nuez, siete á cada lado. La Lengua quatro á cada lado. La Pharinge, ó Tragadero tres á cada lado; y uno que le aprieta, y no tiene compañero, llámado Esophagico, *y puede llámarse por su oficio* Engullidor, *pues él es el que estrecha el tragadero para engullir. De todos estos musculos no se habla mas en particular, porque mas pertenecen á la Anatomía curiosa, que á la util.*

Quántos musculos tiene el Pecho?

Veinte y ocho á cada lado, y el *Diafragma*. Quince le dilatan: el *Clavicular*, que nace de lo interno de la Clavicula, y termína en la primera costilla; el *Serrado mayor*, que nace en lo baxo de la Espaldilla, y termína con siete puntas en las cinco costillas baxas verdaderas, y las dos altas baxas; el *Serrado superior*, que nace de las Espinas de

las tres vertebras ultimas del cuello, y primera de la espalda, y termína en las quatro costillas altas; el *Serrado inferior*, que nace en las Espinas de las tres vertebras baxas de la espalda, y primera del lomo, y termína en las quatro costillas baxas, (estos musculos se llaman *Serrados*, porque terminan con dientes como de sierra) y los once *Entrecostillares externos*, que son aquella carne fibrosa, que hay por afuera entre costilla, y costilla.

Trece musculos comprimen el pecho; el *de tres puntas* nace de lo baxo del Esternón por adentro, y termínan en las ternillas de las costillas altas tambien por adentro; el *Granlomar*, que nace del hueso *Grande*, ó *Sacro*, y de las espinas de los lomos, y termína en lo posterior de las costillas, con dos tendones en cada una, uno por dentro, y otro por fuera, y los once *Entrecostillares internos*, que es la carne fibrosa, que está entre las costillas por adentro. El *Diaphragma* es indiferente, porque sirve de dilatarle, y comprimirle.

Qué es Diaphragma?

Un musculo redondo, que divide la region del pecho de la del vientre, y por eso

se

se puede llamar *Valla*, porque sirve como de valla entre una, y otra. Unese por dentro al rededor de las costillas falsas, por enfrente de la ternilla Mucronata. Por los lados es carnoso, y por enmedio tendinoso. Cubrele la Pleura por arriba, y el Peritoneo por abaxo. Sirve para ayudar la respiracion, para dividir las dos cavidades, para expeler los excrementos del vientre, y facilitar el parto.

Quántos musculos hay en la Espalda, y Lomos?

Tres á cada lado: Dos que la enderezan, y están en cintura; el *Grande espinado*, que nace del hueso Sacro, ò Grande, y del de la anca, y termína en las espinas de la espalda; y el *medio espinado*, que nace en las espinas del mismo hueso Grande, y de los Lomos, y termína en las salidas atravesadas de la Espalda. Uno la dobla, que es el *de tres puntas*, que está en el lomo; nace en la margen del hueso de la anca, y parte interna del hueso Grande, ó Sacro, y termína en la ultima costilla falsa, y en las salidas atravesadas de los lomos.

Quántos musculos tiene cada Escapula?

Quatro: el *Cugullar*, porque tiene figu-

gura de Cugulla; éste la levanta, y mueve atrás, y abaxo, por varias fibras que tiene; nace del Colodrillo de las seis espinas baxas del cuello, y las nueve altas de la espalda, y termína en la punta de la espaldilla, y clavicula. El *Atrevido* la mueve atrás; nace de las tres espinas baxas del cuello, y las tres altas de la espalda, y termína en la orilla posterior de la dicha espaldilla. El *Levantador propio* la levanta; nace de las quatro salidas altas atravesadas del cuello, y termína en su esquina alta; y el *Pectoral menor* la mueve adelante; nace de la segunda, tercera, y quarta costilla verdaderas, y termina en la salida *Pico de Cuervo.*

Quántos musculos tiene cada Brazo?

Nueve: Dos le levantan, que están en el ombro: el *Elevador*, que nace de la Clavicula de la punta del ombro, y de toda la espina de la Espaldilla, y termína en la mitad exterior del Brazo; y el *Sobre espinado*, que ocupa el hueco que hay sobre la espina de la Espaldilla, y termína en lo alto del hueso del Brazo.

Dos le baxan, que están en la Espalda; el *Anchisimo*, que nace de las vertebras de la Espalda, Lomo, hueso grande, y del

del de la Anca; y termína en lo alto, é interior del hueso del Brazo: y el *Redondo mayor*, que nace en la punta baxa de la Espaldilla, y termína en la alta, é interna del mismo hueso del Brazo.

Dos le mueven adelante, que están en lo alto del Pecho; el *Pectoral mayor*, que nace en la Clavicula, y Esternon, y termína en lo alto, y delantero del hueso del Brazo, y el *Abrazador*, que nace en el Pico del Cuervo, y termína en la mitad de dicho hueso del Brazo ácia dentro.

Dos le mueven atrás, que están en la Espaldilla; el *Baxo espinado*, que ocupa el hueco inferior de la espina de la Espaldilla, y termína en lo alto, y posterior del Brazo; y el *Redondo menor*, que nace junto á la punta baxa de la Espaldilla, y termína donde el Baxo espinado.

Uno le aprieta contra las costillas, que es el *Espaldillar*, que está todo en el hueco que hay entre ellas, y la espaldilla, y termína en la parte de adentro, y alta del Brazo.

Quántos musculos tiene cada Codo?

Diez: Dos le doblan, que están en el lagarto del Brazo; el *de dos Cabezas*, de

las quales una nace en el Pico del Cuervo, y otra en lo alto de la concavidad, adonde entra la cabeza del hueso del Brazo, y todo él termina en la parte alta del Rayo; y el *Brazal interno*, que nace en lo alto del Brazo, y termína en lo alto del codo.

Quatro le estienden, que están detrás del Brazo; el *Largo*, que nace en lo alto de la espaldilla, y termína en la punta del codo; el *Corto*, que nace en lo alto del Brazo, y termína en la misma punta del codo; y el *Brazal externo*, que nace detrás del hueso del Brazo, y termína con un mismo tendon donde los pasados; y el *Liberal*, que nace en lo baxo, y exterior del hueso del Brazo, y termína tres dedos debaxo de la punta del codo.

Quatro musculos pertenecen al Rayo: Dos hacen la pronacion, (que es volver la palma ácia baxo) el *Redondo*, que nace de la salida baxa, é interna del hueso del Brazo, y termína en la mitad del Rayo ácia fuera; y el *Quadrado*, que nace de lo baxo del hueso del codo ácia fuera, y termína en lo baxo, y exterior del Rayo. Dos hacen la supinacion, (que es volver la palma arriba) el *Largo levantador*, que na-

nace encima de la salida externa del hueso del Brazo, y termína en lo mas baxo del Rayo ácia fuera; y el *Breve levantador*, que nace en el remate inferior, y exterior del mismo hueso del Brazo, y termína (rodeando al Rayo) en lo alto de él.

Quántos musculos tiene cada Carpo, ó Muñeca?

Seis: Tres la doblan, que están delante del codo; el *Codal interno*, que nace en lo baxo del hueso del Brazo ácia dentro, y pasando por debaxo del *Ligamento manillar*, termína en un huesecillo de la Muñeca. (En la Muñeca hay un ligamento llamado *Manillar*, porque es como una manilla, que no solo une los huesos entre sí, sino mantiene los tendones que pasan, porque no pierdan su sitio.) El *Rayal interno*, que nace en lo baxo del hueso del brazo ácia dentro, y baxando por el Rayo, termína en el huesecillo de la Muñeca, que mantiene al pulgar; y el *Palmar*, que nace en lo baxo del mismo hueso del Brazo ácia dentro, y pasando sobre la *manilla*, termína en el cutis de la palma.

Tres estienden la Muñeca, que están detrás del codo: El *Codal externo*, que na-

ce detrás del hueso Codo, y termína en el hueso del de la Muñeca, que está debaxo del dedo annular; el *Rayal externo*, que nace en lo baxo del hueso del Brazo, y baxando por el Rayo, termína en el hueso de la Muñeca, que está debaxo del Indice; y el *Breve*, que nace en lo mas baxo del hueso del Brazo, y baxando por el Rayo, termína en el hueso de la Muñeca, que está debaxo del dedo de enmedio.

Quántos musculos tienen los dedos de las Manos?

Veinte y tres en cada una: El *Sublíme*, que nace de lo baxo, é interior del hueso del Brazo, y termína dividido en quatro tendones, en la segunda fila de los quatro dedos, y cada tendon tiene una abertura, por donde pasa un tendon del musculo Profundo.

El *Profundo* nace en lo alto, é interior del Codo, y el Rayo, y dividido en quatro tendones; que pasan por las aberturas del Sublíme, termína en la tercera fila de los dedos, estos dos los doblan.

El *Estendedor comun* nace en lo baxo, y exterior del hueso del Brazo, y dividido en quatro tendones, termína por la espalda

de

de la mano en la segunda, y tercera fila de los dedos, y los estiende.

Otros quatro están en la palma pegados á los tendones del profundo, sirven de arrimar los dedos al pulgar, y por la figura que tienen se llaman *Lombrizales*.

Otros seis son los *Entrehuesosos*; tres externos, y tres internos, llamados asi porque ocupan los tres huecos que hay entre los quatro huesos de la palma, y su accion es apartar los dedos del pulgar.

Demás de estos comunes, tiene el Pulgar cinco musculos propios; un *Doblador propio*, que le dobla; el *Largo*, y el *Breve*, que le estiende; otro que le aparta, y es aquella masa carnosa, que está debaxo de él, llamada *Thenar*; y otro que le arrima, el qual nace del hueso de la palma, que mantiene al dedo de enmedio, y termína en el primer hueso del pulgar, y se llama *Anti-thenar*.

El dedo Indice tiene tres propios: El *Indicador* le estiende, nace en lo posterior del codo, y termína con dos tendones en la segunda fila; otro tiene *Arrimador*, que nace en lo anterior del primer hueso del pulgar, y termína en el primer hueso del Indi-

ce;

ce; y otro *Apartador*, que nace en la mitad exterior del codo, y termína en el lado externo del Indice.

El dedo Meñique tiene dos musculos particulares; el *Estendedor propio*, que nace de lo baxo del hueso del Brazo, y termína con dos tendones en la segunda coyuntura; y el *Apartador propio*, que es aquella porcion carnosa, que está debaxo de él, á la qual llaman *Hippothenar*.

Quántos musculos tiene cada Muslo?

Quince: Tres le doblan, que están dentro del vientre; el *Lomar*, ó *Psoas*, que está al lado de las vertebras del Lomo, nace en las salidas atravesadas de Espalda, y Lomos, y termína en el Rodador menor del hueso del Muslo; el *Caderal*, ó *Iliaco*, que ocupa la concavidad interior del hueso del Anca, y termína junto su tendon con el del Lomar en el mismo Rodador; y el *del Empeyne*, ó *Pectineo*, que nace en el Empeyne, y termína mas abaxo del mismo Rodador menor.

Tres le estienden llamados *Nalgares*, porque forman toda la Nalga; Mayor, Mediano, y Menor; el *Mayor* nace en el hueso grande, y margen de la Anca, y termína debaxo del Rodador mayor; el *Mediano* nace

ce en la misma margen, y termína debaxo del Rodador mayor; y el *Menor* nace en el hoyo posterior del hueso de la Anca, y termína junto al mismo Rodador.

Tres le arriman, que están ácia dentro del Muslo, llamados *de tres Cabezas*; el *Superior* nace en el Empeyne, y termína en la parte alta, é interna del hueso del Muslo; el *Intermedio* nace en la mitad del Empeyne, y termína ácia dentro en la mitad del dicho hueso; y el *Inferior* nace en lo baxo del Empeyne, y Cadera, y termína en lo baxo del mismo hueso.

Quatro le apartan, que están ácia fuera del Muslo; el *Pyramidal* nace del lado del hueso grande, y el de la Anca, y termína á raíz del Rodador mayor; el *Quadrado* nace de la eminencia del hueso de la Cadera, y termina en el mismo Rodador; y los dos *Mellizos* nacen en la parte posterior del hueso de la Cadera, y termínan tambien á raíz del mismo Rodador mayor.

Dos le mueven al rededor, que están en el agugero ovalado, y le cierran; el *Cerrador interno* nace en la margen interna del agugero ovalado del hueso de la Cadera, y pasando su tendon por entre los Mellizos, termi-

mína en una concavidad á raíz del Rodador mayor; el *Cerrador externo* nace en la margen externa del dicho agugero, y termína á raíz del mismo Rodador mayor.

Quántos musculos tiene cada Pierna?

Once: Quatro la estienden, que están en lo delantero del Muslo; el *Recto* nace en la parte baxa, y delantera del hueso de la Anca, y baxando por él Muslo, envuelve al hueso de la Rodilla, y termína por delante en lo alto de la Caña, ó Canilla mayor; el *Vasto interno* nace en la parte alta, é interna del hueso del Muslo, debaxo del Rodador menor, y termína donde el pasado; el *Vasto externo* nace en la parte alta, y delantera del hueso del Muslo, y termína donde los dos antecedentes; el *Canillar*, que está inmediato al hueso del Muslo, nace delante entre los Rodadores, y termína donde los demás.

Tres la doblan, que están detrás del Muslo; el *de dos Cabezas*, de las quales una nace del hueso de la Cadera, y otra del hueso del Muslo por afuera, y termína en lo alto, y posterior de la Canilla menor; el *Medio-nervioso* nace del hueso de la Cadera, y termína en lo alto, y posterior de la Canilla

lla mayor; y el *Medio-membranoso* nace del mismo hueso, y termína por detrás en lo mas alto de dicha Canilla mayor.

Dos la arriman, que están ácia dentro del Muslo; el del *Sastre*, que nace del hueso de la Anca, y vá al través á terminar á la parte interna, y alta de la Canilla mayor: este sirve de montar una pierna sobre otra, y porque asi cosen los Sastres, de ahí ha tomado el nombre; y el *Delgado*, que nace en la parte interna, y baxa del Empeyne, y termína en la interna, y alta de la misma Canilla mayor.

Dos la apartan, que están ácia fuera del Muslo; la *Faxa ancha*, que es un musculo membranoso, que como una faxa cubre á todos los demás del Muslo, nace en la margen externa del hueso de la Anca, y termína en lo alto, y externo de la Canilla menor; y el *de la Corva*, que nace de la eminencia baxa, y externa del hueso del Muslo, y termína al través en la parte alta, é interna de la Canilla mayor, á la qual trae ácia fuera.

Quántos musculos tiene cada Pie?

Nueve: Dos le doblan, que están ácia la Espinilla: el *Canillar mayor anterior*, que na-

nace en lo alto, y anterior de la Canilla mayor, y termína con dos tendones, que pasan por debaxo del ligamento *Circular*, (que tambien le hay en el Pie, como en la Mano) en el primer hueso *Cuña*, y en el hueso de la planta, que sustenta al Pulgar; y el *Canillar menor anterior*, que nace en la mitad externa de la Canilla menor, y pasando por debaxo del Tobillo externo, termína en el hueso de la planta, que sostiene al Dedo pequeño.

Siete le estienden, que forman la Pantorrilla; dos *Hermanos*, que nacen detrás en la parte baxa del hueso del Muslo, y con un solo tendon termínan en la parte posterior del Calcañal; el *Solar*, que está debaxo de los Hermanos, nace detrás en lo alto de las dos Canillas, y termínan donde ellos; el *Plantar* nace en lo baxo del hueso del Muslo ácia fuera, y termína donde los otros (la gran cuerda, que de todos ellos se forma en el Talon, se llama *Tendon de Aquiles*) el *Canillar mayor posterior* nace en la parte de atrás de la Canilla mayor, y pasando por debaxo del Tobillo interno, termína en la parte interna del Navichuelo; y los dos *Canillares menores superiores* nacen en la Canilla

lla menor, y termínan por debaxo en los huesos de la Planta.

Quántos musculos tienen los Dedos de los Pies?

Veinte y dos en cada Pie: Dos le estienden; el *Estendedor comun*, que nace delante en lo alto de la Canilla mayor, y se parte en quatro Tendones, que por debaxo del ligamento circular ván á terminar á los quatro Dedos; y el *Pedio*, que nace en lo baxo de la Canilla menor, y en el ligamento circular, y dividido en quatro Tendones, termína en la primera articulacion de los quatro Dedos.

Dos le doblan, que están en la Planta; el *Sublíme*, que nace en el hueso del Calcañal, y termína en la primera fila de los quatro Dedos con quatro Tendones agugereados, por donde pasan los Tendones del Profundo; (como en la Mano diximos) y el *Profundo*, que nace en lo alto, y posterior de las dos Canillas, y partido en quatro Tendones; que pasan por los agugeros del Sublíme, termína en la ultima fila.

Quatro llamados *Lombrizales*, como en la mano, y quatro *Entrehuesosos internos* los arriman al pulgar. Quatro *Entrehuesosos* ex-

externos los apartan; todos están en la Planta del modo que se dixo en la palma de la mano.

Demás de estos musculos comunes, tiene el Dedo pulgar quatro propios; el *Doblador propio* nace detrás en lo alto de la Canilla menor, y baxando por el Tobillo interno, termína en el hueso de la ultima fila; el *Estendedor propio* nace delante en lo alto de la misma Canilla menor, y termína en el primer hueso de este Dedo; tiene otro que le aparta, y otro que le arrima á los demás Dedos, llamados *Thenar*, y *Anti-thenar*, que son aquellas masas carnosas, que hay debaxo de él.

El segundo Dedo tiene un *Arrimador propio*, que le acerca al pulgar, y está entre los dos.

El Dedo pequeño tiene otro, que le aparta de los demás, y es aquella parte carnosa, que está debaxo de él, llamada *Hippothenar*.

¶ *Algunos musculos del Vientre se han reservado para hablar de ellos en su lugar. Ahora para aliviar la memoria de los Curiosos será razon hacer un resumen de todos.*

LOS

LOS MUSCULOS DE TODO el Cuerpo son 432.

La Cabeza tiene 14.

Dos Humilladores, llamados *Esterno clino mastoideos.*

Dos Bazos......................................Splenicos.

Dos Cruzados...............................Complexos.

Dos Rectos mayores.......................

Dos Rectos menores.......................

Dos Negadores mayores..................Obliquos mayores.

Dos Negadores menores..................Obliquos menores.

La Frente 2. *Frentales.........................Frontalles.*

Dos Ceñudos.............................Superticilares.

El Colodrillo 2. *Colodrillares Occipitales.*

Los Parpados..................4.

Los Ojos..............................12. *Seis cada uno.*

Soberbio...............................

Humilde...............................

Bebedor.......................................Adducente.

Indignado..................................Abducente.

Amador mayor.......................Obliquo mayor.

Amador menor.......................Obliquo menor.

La Naríz.......................7.

D Las

Las Orejas... ....8.

Los Oídos.. ....4.

Los Labios............13.

Dos Dientales...................................Incisivos.

Dos Triangulares..... ....

Dos Colmillares......... ....Caninos.

Dos Barbados................................ .Montanos.

Dos Risueños..................... ....Zigomaticos.

Dos Trompeteros.. ....Bucinatores.

Uno Fruncidor....... ....Orbicular.

La Quixada baxa....... ....12.

Dos de la Sien...............................Crotaphitas.

Dos Alares exteriores............Petherigoides exteriores.

Dos Alares interiores........ ...Petherigoides interiores..

Dos Mazcadores..............................Maseteros.

Dos Cutaneos. . ...

Dos de dos Vientres. ....Digastricos.

El Cuello................8...

Dos Rendidores................................Escalenos.

Dos Largos ....

Dos Espinosos ....

Dos atravesados.........................Transversos.

La Lengua ... .8..

Dos Genioglosos..............

Dos Stiloglosos................

I

Dos

Dos Basioglosos..............................
Dos Ceratoglosos............................
La Campanilla.......4.
El Hioides...........10.
Dos Genihioides...............................
Dos Milohioides...............................
Dos Stilohioides...............................
Dos Coracohioides.............................
Dos Sternohioides..............................
La Laringe...........14.
Dos Sternothiroides..........................
Dos Hiothiroides...............................
Dos Cricothiroides............................
Quatro Cricoarithenoides..................
Dos Arithenoides..............................
Dos Tiroarithenoides........................
La Pharinge.........7.
El Engullidor, ò Esophagico.....
Dos Cephalopharingeos....................
Dos Ptherigopharingeos....................
Dos Stilopharingeos.........................
La Respiracion.............57.
Dos Claviculares...........................*Subclavios.*
Seis Serrados.....................................*Serratos.*
Veinte y dos Entrecostillares esternos. Intercostales externos.
Dos de tres puntas...................*Triangulares.*

Dos Gran lomares.............Sacro lumbares.

Veinte y dos Entrecostillares internos.

Intercostales internos.

La Valla...........................Diaphragma, ò Septotransverso.

La Espalda, y Lomos.........6.

Dos grandes espinados...................Sacros.

Dos medio espinados..............Semispinatos.

Dos de tres esquinas............Triangulares.

El Abdomen.......................10.

Dos Descendientes........................Obliquos descendientes.

Dos Ascendientes.........................Obliquos ascendentes.

Dos atravesados......................Transversos.

Dos Rectos...................

Dos Pyramidales...........

El Ano.................3.

Dos Levantadores.....................Levatores.

Un Sphincter del Ano.

La Vexiga..............1.

Sphinter de la Vegiga.....

Los Testiculos.............2.

Suspendedores.........................Cremasteres.

El Miembro Viril.......4.

Dos Levantadores......................Erectores.

Dos Arrojadores.....................Eiaculatores.

Las

Las Escapulas..................8.

Dos Cogullares............................Trapecios.
Dos Atrevidos.............................Rhomboides.
Dos Levantadores..........................Levatores.
Dos Pectorales menores.............

Los Brazos..............18.

Dos Elevadores............................Deltoides.
Dos Sobre espinados...............Supraspinatos.
Dos Anchísimos..................Latísimos dorsi.
Dos Redondos mayores........
Dos Pectorales mayores.......
Dos Abrazadores.......................Coracoideos.
Dos Baxo-Espinados............Infraspinatos.
Dos Redondos menores............
Dos Espaldillares...................Subscapulares.

Los Codos...........20.

Dos de dos Cabezas............................Bicesps.
Dos Brazales internos..............Brachiales.
Dos largos.........................
Dos *cortos..............................*
Dos Brazales externos..............Brachiales.
Dos Liberales................................Aneoneos.
Dos Redondos...................
Dos Quadrados....................
Dos Largos Levantadores..............Largos supinadores.
Dos Breves Levantadores...............Breves supinadores.

 Las

Las Muñecas..12.

Dos Codales internos.......Cubitales internos.

Dos Rayales internos......Radiales internos.

Dos Palmares......................

Dos Codales Externos.....Cubitales externos.

Dos Rayales externos...................Radiales.

Dos Breves...........................

Los Dedos......................46.

Dos Sublimes ....

Dos Profundos...............

Dos Estendedores comunes Extensores.

Ocho Lombrizales.......................Lumbricales.

Doce Entrehuesosos........................Interoseos.

Y veinte musculos proprios......

Los Muslos.........30.

Dos Lomares.......................................Psoas.

Dos Caderales...Iliacos.

Dos del Empeyne..................................Pectineos.

Seis Nalgares......................................Gluteos.

Seis de tres Cabezas........................Tricipites.

Dos Pyramidales..................

Dos Quadrados...................

Quatro Mellizos......................................Geminos.

Dos Cerradores internos............Obturatores internos.

Dos Cerradores externos..........Obturatores externos.

Las

Las Piernas...22.

Dos Rectos...........................

Dos Vastos internos..........

Dos Vastos externos..........

Dos Canillares..................................Crurales.

Dos de dos Cabezas..............................Biceps.

Dos Medio Nerviosos............Semi-nervosos.

Dos Medio Membranosos....................Semi-membranosos.

Dos del Sastre.....................................Sartores.

Dos Delgados......................................Graciles.

Dos Faxas anchas.....................Facias latas.

Dos de la Corva...................................Poplitcos.

Los Pies................................18.

Quatro Canillares mayores.............Crureos.

Seis Canillares menores...................Peroneos.

Quatro Hermanos...............................Gemelos.

Dos Solares...............

Dos Plantares..........

Sus dedos.......................44.

Dos Estendedores comunes-Extensores.

Dos Pedios........Estendedores de los dedos.

Dos Sublimes...............

Dos Profundos.........

Ocho Lombrizales........................Lumbricales.

Diez y seis Entrehuesosos..........Interoseos.

Y doce proprios de algunos dedos...........

CAPITULO III.

DE LOS VASOS.

Qué es Nervio?

UN cuerpo blanco, delgado, y largo, cubierto de la Pia, y Dura-Mater, que es continuacion del Cerebro, y sirve de comunicar la virtud, para el sentido, y movimiento.

Quántos Nervios nacen del Cerebro?

Quarenta pares: Diez de la *Medula oblongada* dentro del Casco, y treinta de la *Medula espinal*, que salen por los sesenta agugeros que hay á los lados de las Vertebras.

Cómo se llaman los diez pares, que nacen dentro del Casco?

El 1. *Olfactorio*, llamado *Procesos mammilares*, cuyas fibras pasan por los poros del hueso Criboso á distribuirse en la Naríz. El 2. *Optico*, que haciendo primero un cruzado, vá á los Ojos, y forma la retina. El 3. *Movedor de los Ojos*, vá á los Musculos de ellos. El 4. *Pathetico*, vá al C[illegible], Labio, Naríz, y Encías. El 5. *Gusta*-

torio, vá á la Lengua, Paladar, y Dientes. El 6. *Indignatorio*, vá á el Musculo indignado del Ojo. El 7. *Auditorio*, vá á el Oído. El 8. *Vago*, vá al Pecho, y Vientre. El 9. *Movedor de la Lengua*, vá á los Musculos de ella. El 10. nace de la Nuca, y vá á los Musculos negadores de la Cabeza.

Qué es Arteria?

Un Canal largo, y redondo, que pulsa, y nace del corazon, de quien recibe sangre arterial, y la lleva á las demás partes para darlas vitalidad. Componese de quatro Túnicas: La primera de afuera *Vasosa*, que es como una red de Vasos: La segunda *Glandulosa*, compuesta de Glandulas: La tercera *Musculosa*, de fibras circulares musculosas: La quarta *Nerviosa*, de Nervios.

Qué Arterias principales hay en el Cuerpo?

Tres: La *Trachea-Arteria*, la *Arteria Pulmonaria*, y la *Arteria grande*: La *Trachea-Arteria* (llamada asi, porque se compóne de una substancia parecida á la de las Arterias) nace de las Fauces, y vá al Pulmon, donde se divide en ramos, llamados *Bronquios*, por donde entra, y sale el ayre que respiramos.

La

La *Arteria Pulmonaria* nace del seno derecho del Corazon, y se distribuye por los Pulmones, y lleva la sangre desde el dicho seno derecho, hasta los ramos pequeños de la Vena Pulmonaria, para que por ella pase al seno izquierdo del Corazon, y circúle.

La *Arteria Grande*, ó *Aorta* nace del seno izquierdo del Corazon, y lleva sangre arterial á todo el cuerpo: asi que nace se parte en dos troncos; uno que sube, llamado *Ascendiente*; y otro que baxa, llamado *Descendiente*.

El *Ascendiente*, debaxo de las Claviculas, echa los dos Ramos *Subclavios*, y de estos salen las dos *Carotidas* internas, y externas, que ván á la Cabeza. El Ramo *Subclavio*, al llegar al Sobaco se llama *Axilar*, y se distribuye por todo el Brazo, y Mano, acompañando á la Vena de la Arca, y yendo siempre debaxo de ella.

El tronco *Descendiente* baxa por sobre el Espinazo, y de el nacen la Arteria *Celiaca*, y la *Mesenterica*, que ván al Vientre: despues las *Emulgentes* que ván á los Riñones; mas abaxo las *Espermaticas* para los Testiculos; y al llegar á los Lomos se di-

divide en las dos *Iliacas* internas, y externas, que baxan á los Muslos, Piernas, y Pies.

Qué es Vena?

Un conducto membranoso, por donde vuelve la sangre de todas las partes ácia el Corazon, para que circúle. Componese de quatro tunicas, como la Arteria.

Qué Venas principales hay en el Cuerpo?

Tres: La *Vena Cava*, la *Vena Porta*, y la *Vena Pulmonaria*. La *Vena Cava*, ò *Grande* entra en el seno derecho del Corazon, y tiene dos troncos, uno que baxa, y otro que sube: al que baxa entran las dos *Subclavias*, que están debaxo de las Claviculas: á las Subclavias entran las quatro *Yugulares* internas, y externas, que vienen de la Cabeza por el Cuello; las mismas Subclavias, continuandose hasta el Sobaco, alli se llaman *Axilares*: y á estas Axilares entran la *Vena Basilica*, ó *de la Arca*, y la *Cephalica* (que llaman *de la Cabeza*, aunque sin razon, pues no tiene comunicacion inmediata con ella, sino por ella vá la sangre del Brazo á la Subclavia, y

Ca-

Cava, hasta el Corazon) La Vena *Mediana* es un Ramo, que comunica á la Basilica con la Cephalica ácia la doblez del Codo.

Al tronco de la Vena Cava, que sube por el Espinazo, entran primero las *Emulgentes*, que nacen con pequeñas raices de los Riñones: mas abaxo entran las *Espermaticas*, que suben de los Testiculos, y mas abaxo las quatro *Iliacas*: Dos internas, y dos externas, que vienen de las Piernas por las Ingles, y se entroncan ácia los Lomos en la Cava.

La *Vena Porta* es otra Vena principal, que nace con pequeños ramillos de todas las partes del Vientre. Los que vienen de los Intestinos, y Entresijo, se llaman *Venas Meseraycas*, y éstas juntandose con la *Esplenica* (que es otra Vena, que viene del Bazo) forman el tronco de la Porta, que entra en el Higado por su parte concava, y se reparte en inumerables raices por toda su substancia.

La *Vena Pulmonaria* toma origen con muchos ramillos de toda la substancia del Pulmon; y éstos, entroncandose en otros mayores, forman el tronco de la Vena

Pul-

Pulmonaria, que entran en el seno izquierdo del Corazon, y lleva á él la sangre, que salió del derecho por la Arteria Pulmonaria á los Pulmones, para que asi circúle, y pase de un seno al otro.

Qué es Glandula, ò Landre?

Una parte blanda, y espongiosa, destinada por la Naturaléza para colar, ó sutilizar algun humor, cribandole por toda su substancia. Componense de *Arteria*, que lleva sangre: de *Vaso Excretorio*, por donde sale el humor colado: de *Vena*, que vuelve lo restante, para que otra vez circúle; y de *Nervio*, que comunica jugo nervioso, y movimiento.

Quántas especies hay de Glandulàs?

Unas sencillas, llamadas *Conglobadas*, otras compuestas de muchas, llamadas *Conglomeradas*, como el Higado, ó Pancreas, que se componen de muchas Glandulas unidas.

Qué son los Vasos Lymphaticos?

Unos canales, compuestos de una tunica sutil, y transparente, con muchas Valvulas, ó compuertas à trechos; sirven de llevar la Limpha, ó Suero desde todo el

el Cuerpo, á las Venas, y Canal Thoracico.

Quántos son los Vasos Limphaticos?

Inumerables, pues los hay en todo el cuerpo, y principalmente se vén, haciendo ligadura en el Pulmon, Higado, Bazo, Riñones, Testiculos, &c.

De dónde nacen los Vasos Limphaticos?

De glandulas conglobadas, que hay en todo el cuerpo, de quienes ellos son Vasos Excretorios.

CAPITULO IV.

DE LA ESPLANCNOLOGIA.

PARTE PRIMERA.

DE LA CABEZA.

En qué partes se divide el Cuerpo humano?

EN extremidades, que son Brazos, y Piernas; y en el Tronco, que se divide en tres cavidades, o vientres: *Superior*, ó *Animal*, que contiene el Cerebro; *Medio*, ó

ó *Vital*, que contiene Corazon, y Pulmones: é *Inferior*, ó *Natural*, que contiene Higado, Bazo, Estomago, Intestinos, y otras partes.

Qué es Vientre superior, ó Cabeza?

Es la parte superior del cuerpo, desde la primera Vertebra arriba, donde están el Cerebro, y los sentidos. Es redonda, y por los lados aplanada, para dexar mas lugar à la vista.

De quántas partes se compone?

De dos: Unas continentes, y otras contenidas. Las continentes son ocho: tres comunes, que cubren todo el cuerpo, *Cuticula*, *Cutis*, *y Gordura*; y cinco propias, *Pericraneo*, *Periostio*, *Casco*, *Dura-Mater*, y *Pia-Mater*.

Qué es Cuticula, ó Epidermis?

Una tela transparente, y sin sentido, que cubre por fuera al cutis, y sirve de defensa al organo del Tacto.

Qué es Cutis, ó Cuero?

Una tela muy sensible, que está debaxo de la Cuticula. Componese de fibras nerviosas, de Arterias, y Venas Capitales, como Cabellos, y de Glandulas Miliares pequeñas, como semilla de Mijo. Sirve de ser

Or

Organo principal del tacto, por los muchos Nervios que tiene; y de ser *Emunctorio universal del cuerpo*, por los muchos poros, por donde sale la transpiracion, y sudor.

Qué es Pinguedo?

Una parte mantecosa, que cubre todo el cuerpo: está debaxo del cutis, recogida en las dobleces de la Membrana Pinguedinosa. Sirve de mantener el calor, humedecer los Musculos para el movimiento, igualar la superficie del cuerpo, y servir de descanso quando nos recostamos.

Qué es Membrana carnosa?

La que los antiguos llamaban *Carnosa* es la *Pinguedinosa*, que contiene la gordura, porque no hay otra.

Qué es Pericraneo?

Una membrana densa, y de mucho sentido, que cubre al casco por fuera.

Qué es Periostio?

Una membrana delgada, y muy sensible, que está debaxo del Pericraneo, unida inmediatamente á los huesos de la cabeza. Conocese que es distinta del Pericraneo, en que el Periostio está debaxo de los musculos de la sien, y el Pericraneo pasa por encima de ellos.

Qué

Qué es Craneo, ó Casco?

El conjunto de los ocho huesos de la cabeza, que contienen el seso, unidos por suturas.

Qué es Dura-Mater?

Una membrana densa, que por dentro del Casco cubre al Cerebro. Su substancia es nerviosa, con Venas, y Arterias, y forma quatro grandes canales, ó senos. El primero *Longitudinal*, vá desde la Nariz al Colodrillo: dos *Laterales*, baxan desde este por los lados del Cerebelo hasta las Venas Yugulares: y otro *Interno*, que se junta con los tres, y todos hacen oficio de unas grandes Venas, que reciben la sangre de todo el Cerebro, y la meten en las Yugulares para que vuelva al Corazon. Sirve la Dura-Mater de defender al Cerebro, y dividirle á lo largo en dos mitades con una dobléz que se llama *Falce mesoria*, (que quiere decir *Hoz de segar*, porque tiene semejante figura) y con otra separarle del Cerebro.

Qué es Pia-Mater?

Una membrana sutil, y muy sensible, que cubre inmediatamente todos los rodeos del Cerebro: sirve de conducir las Venas, y Arterias dentro de su substancia.

 Quán-

Quántos agugeros tiene la Dura, y Pia-Mater?

Muchos, para que entren las Arterias, Carotidas, y Cervicales, y para que salgan las Venas Yugulares, y Nervios de los sentidos, y uno grande para la Espinal Medula.

Quántas son las partes contenidas en la Cabeza?

El *Cerebro*, y *Cerebelo*, la *Medula Oblongada*, y los diez *pares de Nervios*, que de ella nacen,

Qué es Cerebro?

La parte mas principal de nuestro cuerpo, fuente, y origen del sentido, y movimiento. Componese por fuera de una substancia llamada *Cortical*, porque es como corteza suya; y tambien *Cenicienta*, por el color, con muchas rebueltas como las de los Intestinos, y por dentro de una substancia blanca, llamada *Medular*, ó *Callosa*; y de quatro ventriculos, ó concavidades: Dos *Anteriores*, divididos por una Valla medular, que se llama *Septo-lucido*; Uno *Intermedio*, donde está lo mas del *Plexo Choroides*; (que es una tela llena de Arterias, y Venas) y otro detrás, lla-

llamado *Cisterna*, y todos sirven de recibir las serosidades superfluas.

Qué es Cerebelo, ò Cerebro menor?

Una porcion separada del Cerebro, que está debaxo de él, en el hueso Colodrillar. Es fuente, y origen de los movimientos perpetuos, é involuntarios, como son el del Corazon, respiracion, y otros.

Qué es Medula?

Una como cola, ó continuacion del Cerebro, que baxa por el Espinazo hasta la Rabadilla.

Qué es Medula Oblongada?

El principio de la Medula, mientras está dentro del Casco; pero en saliendo á las Vertebras, muda nombre; y se llama *Medula Espinal*.

Qué son Ojos?

Organos donde se reciben las especies de la vista. Componese cada uno de seis tunicas: La 1. *Adnata*, nace del Pericraneo, y solo llega al *Iris*, que es el Circulo del Ojo, que está pintado de varios colores: La 2. *Cornea*, nace de la Dura-Mater, es transparente por delante, y cubre todo el Ojo: La 3. *Uvea*, porque parece Ollejo de uba tinta: nace de la Pia,

llega hasta el agugero de la Niña, y transparentandose por la Cornea, dá su color al Iris: La 4. *Retina*, es el mismo Nervio Optico, estendido como tela detrás del Ojo, y en ella se exerce la vista: La 5. *Vitrea*, cubre al humor Vitreo: La 6. *Cristalina*, cubre al Cristalino.

Quántos son los humores del Ojo?

Tres: *Aquoso*, que está delante entre la Cornea, y la Uvea: *Vitreo*, que está detrás, y tiene encaxado delante al Cristalino: *Cristalino*, de figura de una Lenteja, que está enfrente de la Niña encaxado en el Vitreo, y en medio de los tres.

Qué vasos tiene el Ojo?

Nervios, *el Optico*, *Motor*, *Pathetico*, *y del 5. y 6. par*: Arterias *Carotidas*: Venas *Yugulares*, y *Vasos Limphaticos*, que nacen de la Glandula del lagrimal de afuera, y vierten las lagrimas.

Qué son Oidos?

Unos senos en el hueso Petroso, donde se percibe el sonido. Por fuera está la Oreja, que es una ternilla cubierta de cutis, y atada con un ligamento: Detrás de ella están las Glandulas *Parotidas*, y mas abaxo en el Cuello las *Yugulares*, donde

na-

nacen los Lamparones. El conducto de fuera vá á dar á tres cavidades: La 1. *Timpano*, ó *Tambor*, llamada asi, porque está cubierta de una Membrana con su cuerda detrás, como un Tambor de Guerra, y dentro de ella están los tres huesecillos del Oido: *Mazo*, *Yunque*, y *Estrivo*: La 2. *Laberynto*, por los muchos agugeros que tiene: La 3. *Coclea*, porque es como un *Caracol*, dividido por en medio con una lamina huesosa, cubierta de una Membrana adonde se exerce el Oido.

Quál es el Organo del Olfato?

La Tunica interior de la Nariz, donde se distribuye el primer par de Nervios olfatorio, llamado *Procesos Mammilares.*

Qué es Lengua?

Una parte carnosa cubierta de tres Tunicas, donde reside el sentido del gusto. Componese de fibras de todos generos, para moverse á todos lados: de ocho Musculos: de Nervios, Venas, y Arterias: de Glandulas, que cuelan saliva, y de dos ligamentos, que la atan. Sirve de articular la voz, percibir los sabores, y ayudar á mazcar, y tragar.

PARTE SEGUNDA.

DEL PECHO.

Qué es Pecho?

ES una cavidad á quien terminan por arriba las Claviculas, por abaxo el Diaphragma, por delante el Esternon, por detrás las Vertebras, y por los lados las Costillas. Componese de partes continentes, y contenidas.

Quántas son las partes continentes?

Once: Las tres Comunes: las Mammilas, los Musculos entrecostillares, las Claviculas, Esternon, Costillas, Vertebras, Espaldillas, y Pleura.

Qué son Mammilas?

Dos cuerpos glandulosos, donde se recoge la leche, tienen Nervios, Venas, Arterias, y muchos *Conductos lacteos*, que la conducen hasta el Pezon, por cuyos agugeros sale.

Qué

Qué es Pleura?

Una tela delgada, y fuerte, que viste por dentro la cavidad del Pecho, y dá una tunica á todas las partes contenidas. Componese de una substancia membranosa, con Nervios, Venas, y Arterias, y muchos agugeros, por donde pasa por arriba el Esophago, Trachea-Arteria, y Nervios del octavo par, y por abaxo la Arteria Grande, Vena Cava, Esophago, y Nervios, que van al Vientre.

Quántas son las partes contenidas del Pecho?

Ocho: Corazon; Pericardio, Trachea-Arteria, Pulmon, Mediastino, Esophago, Diaphragma, y Canal Toracico.

Qué es Corazon?

Un miembro principal, origen del calor vital, y de la circulacion de la sangre. Componese de Fibras musculosas, Nervios, Venas, y Arterias, dos Ventriculos, el Septo medio, dos Auriculas, y once Valvulas. Su figura es á modo de Piña: Su sitio en medio del Pecho entre los Pulmones, atado por arriba al Mediastino, y la punta libre, inclinada á la izquierda.

Qué Vasos grandes tiene el Corazon?

Quatro : La *Vena Cava* , que trahe la sangre de todo el cuerpo al Ventriculo derecho : La *Arteria Pulmonaria*, que la saca del Ventriculo derecho á los Pulmones: La *Vena Pulmonaria* , que la vuelve de los Pulmones al Ventriculo izquierdo : Y la *Arteria Magna* , que la arroja del Ventriculo izquierdo á todas las Arterias del cuerpo.

Qué es Septo medio?

Es una valla , o pared carnosa , que divide los dos Ventriculos , y no está horadada , porque no se confunda la sangre Venal con la Arterial.

Qué son Auriculas?

Dos como bolsillas membranosas , una está al extremo de la Vena Cava , y otra al de la Vena Pulmonaria. Sirven de medidas para que no entre al corazon tanta sangre, que le sufoque.

Qué son Valvulas?

Unas membranillas , que sirven de compuertas á los quatro grandes vasos del corazon. Tres *Triangulares* hay en la Vena Cava ; tres *Sigomidales* , porque tienen figura de C. en la Arteria Pulmonaria : dos *My-*

Mytrales, porque tienen forma de Mitra, en la Vena Pulmonaria; y tres *Semilunares*, porque están en forma de media luna en la Arteria Magna. Están puestas con tal artificio, que impiden que la sangre retroceda por donde una vez entró.

Qué es circulacion de la Sangre?

Un movimiento que la dá el corazon, haciendola salir por la Arteria Magna á todas las Arterias del cuerpo; y pasando por la substancia de las partes, la hace entrar á las Venas menores, y de alli á la Vena Cava, y Ventriculo derecho, del qual sale por la Arteria Pulmonaria á los Pulmones, (donde recibe el nitro del ayre) y boca á boca la reciben los ramillos de la Vena Pulmonaria; por cuyo tronco entra al Ventriculo izquierdo, para volver á salir por la Arteria al principio, repitiendo esta vuelta, ó circulacion mientras dura la vida.

Qué es Pericardio?

Una Bolsa membranosa, que cubre al Corazon, y contiene una agua sanguinolenta para humedecerle. Tiene quatro agugeros, para los quatro grandes vasos del Corazon, y otros para los Nervios.

Qué es Trachea-Arteria?

Un conducto que vá desde las Fauces al Pulmon, por donde entra el ayre que respiramos. Componese de Ternillas medio circulares, que no llegan atrás, porque no ofendan al Esophago quando pasa la comida; y de dos Tunicas, una fuera, y otra dentro, muy sensibles, de Nervios, Venas y Arterias. Sus Ramos se llaman *Bronchios*, y su cabeza *Laringe*, ó *Nuez*.

Qué es Laringe?

Una parte ternillosa, que está en la Garganta, y es el principal organo de la voz. Componese de cinco Ternillas: La *Thiroides* está delante: La *Cricoides* es como un anillo, y está debaxo: La *Arithenoides* detrás: La *Glotis* en lo alto de atrás: Y la *Epiglotis*, que tiene figura de una pequeña hoja de Yedra, está á raiz de la Lengua, y cubre un resquicio que hay en la Laringe, porque no entre la comida; y en pasando el bocado, se levanta para que entre en él ayre.

Qué es Pulmon?

El principal instrumento de la respiracion, que dividido en dos alas ocupa la mayor parte del Pecho. Componese de vexi-

xiguillas, adonde entra el ayre, que són remates de los Bronchios: de muchas Arterias, y Venas Pulmonarias, y Bronchiales: de Nervios, y Vasos Limphaticos, y una tunica externa, que lo cubre todo. Sirve de comunicar ayre á la sangre para avivarla, y de dar materia para la voz.

Qué es Mediastino?

Una doblez de la Pleura, que viene desde la espalda hasta el Esternon, y divide el Pecho en dos mitades, dexando lugar en medio para el Corazon, y Pericardio, á quienes tiene atados, y pendientes.

Qué es Esophago, ó Tragadero?

Un canal membranoso, por donde baxa el alimento al estomago. Componese de tres tunicas: la de fuera membranosa, la de enmedio carnosa; y la interna nerviosa: tambien se compone de Nervios, Venas, y Arterias: su principio se llama *Pharinge.*

Qué es Pharinge?

Un conducto como embudo, que está en lo hondo de la boca detrás de la Laringe, y recibe el alimento, para introducirle al Esophago, ó Tragadero.

Qué es Canal Toracico, ó Chilifero?

Es un conducto membranoso, que recibe

be el Chylo de las Venas Lacteas del Mesenterio, y subiendo por la espalda, le lleva á la Vena Subclavia izquierda, para que vaya á la Cava, y corazon. Componese de una Membrana sutil, y muchas Valvulas á trechos, que ayudan á subir al Chylo, é impiden que vuelva atrás; y otra Valvula en su remate, que impide que vaya el Chylo ácia el Brazo, y le determina á ir ácia el corazon.

PARTE TERCERA.

DEL VIENTRE INFERIOR.

Qué es Vientre Inferior?

UNA concavidad donde se contienen los instrumentos, que sirven para la chilificacion, purificacion de la sangre, y generacion. Componese de partes continentes, y contenidas.

Quántas son las partes continentes del Vientre?

Cinco: Las tres comunes, el Abdomen, y el Peritoneo.

Qué es Abdomen?

La

La parte carnosa, que cubre al Vientre por delante. Componese de diez Musculos, cinco á cada lado. Los primeros de afuera se llaman *Obliquos descendientes*. Los segundos *Obliquos ascendientes*, entre cuyos tendones están embaynados los Rectos. Los terceros *Transversos*. Los quartos *Rectos*, que son á trechos carnosos, y á trechos tendinosos, y baxan desde el Esternon hasta el Pubis. Los quintos *Pyramidales*, que están en el empeyne. El oficio de estos musculos es ayudar la respiracion, y mover los lomos. Todos los tendones de estos diez musculos rematan enmedio del Vientre, y forman á lo largo una raya, llamada *Linea Blanca*, que empieza en la Ternilla Mucronata, y acaba en el Pubis.

Por dónde baxan los Instestinos en las Hernias?

Por tres anillos, ó agugeros, que hay en los tres musculos de afuera, uno mas alto en el Transverso, otro mas baxo en el Obliquo Ascendiente, y otro aun mas abaxo en el Descendiente; y si estos anillos se relaxan, se deslizan por ellos las Tripas ó el Redaño al Escroto. En las mugeres baxan por estos anillos los ligamen-

mentos redondos del Utero , y por eso tambien pueden padecer Hernias.

Qué es Peritoneo?

Una tela, que cubre por dentro todo el Vientre, y dá una tunica á todas las partes contenidas. Componese de una substancia membranosa con Nervios, Venas, y Arterias, y forma dos dilataciones, ó vaynas, que saliendo por los anillos del Abdomen, en los Varones conducen los Vasos Espermaticos à los Testiculos; y en las Mugeres los ligamentos redondos del Utero á las Ingles, y Muslos.

Quántas son las partes contenidas del Vientre?

Veinte: Quatro para la chilificacion, que son *Omento*, *Estomago*, *Intestinos*, y *Mesenterio*: Ocho para la purificacion de la sangre, *Higado*, *Vexiga de là Hiel*, *Bazo*, *Pancreas*, *Capsulas*, *Riñones*, *Ureteres*, y *Vegiga de la Orina*: Y ocho para la generacion, *Vasos Espermaticos*, *Testiculos*, *Epididimis*, *Vasos Deferentes*, *Vexiguillas Seminarias*, *Vasos Yaculatorios*, *Prostatas*, y *Miembro Viril*; y en las mugeres *Utero*, y *Ovarios*.

Qué

Qué es Omento, ó Redaño.

Es una membrana doblada, con mucha gordura, que está debaxo del Peritoneo, desde el fondo del Estomago al Ombligo. Sirve de dar calor á los Intestinos, y humedecerlos para el movimiento peristaltyco que tienen, que es parecido al de la Lombriz.

Qué es Estomago?

Un miembro hueco, de figura de un fuelle de Gayta, donde se convierte el alimento en Chylo, que es una substancia blanca como leche. Componese de quatro tunicas: La de fuera, del *Peritoneo*: La 2. *Musculosa*: La 3. *Nerviosa*: y la 4. *Glandulosa*, de la qual destila el fermento, ó saliva, que excita la hambre, y hace la digestion.

Tiene dos bocas: Una alta, y muy sensible, que se llama *Boca de Estomago*, y está al lado izquierdo, por donde entra la comida: Otra baxa, llamada *Piloro*, al lado derecho, por donde sale el Chylo.

Qué son Intestinos?

Un cuerpo largo, redondo, y hueco, con muchas vueltas, que se continúan desde el Estomago al Ano, en el qual se ex-

exprime, y separa el Chylo de las heces, para que se expelan. Componese de quatro tunicas, como el Estomago: De Arterias Mesentericas, Venas Mesaraycas, y Nervios del Octavo Par, y de muchas bocas de Venas Lacteas, que chupan el Chylo.

Quántos son los Intestinos?

Aunque hay solo uno continuado, por la diferente figura, y sitio, se dividen en seis, tres delgados, que están enmedio del Vientre, y tres gruesos al rededor.

Cómo se llaman?

El primero de los delgados *Duodeno*; empieza en el Piloro, tiene doce dedos de largo, y en su extremo rematan el Cañal *Colidoco*, y el *Pancreatico*: aquel lleva colera, y este succo Pancreatico, para purificar el Chylo. El segundo *Yeyuno*, por las muchas Venas Lacteas que tiene, está enfrente del Ombligo, y tiene doce palmos de largo. El tercero *Ileon*, porque se estiende á los huesos Ileos, ó de la Anca, tiene veinte y un Palmos. El primero de los gruesos *Ciego*, porque no tiene salida, está debaxo del Riñon derecho. El segundo *Colon*, empieza desde el Ciego, donde hay una Valvula, que impide retrocedan los excre-

crementos, y suban los Clysteres) y rodéa todo el Vientre por debaxo del Higado Estomago, y Bazo, hasta baxar al hueso Sacro, á donde empieza el tercero, que es el *Recto*, que baxa derecho hasta el Ano.

Ano, es el orificio del Intestino recto, que consta de tres musculos: dos *Levantadores*, que le suben: y el *Sphinter*, que es como un anillo que le cierra: sus venas internas ván á la *Cava*, y las externas á la *Porta*.

Qué es Mesenterio, ó Entresijo?

Una tunica duplicada, atada á los Lomos, al rededor de la qual están plegados los Intestinos. Componese de muchas *Venas Lacteas*, que chupan el Chylo de los Intestinos, y le llevan al conducto Thoracico: De *Arterias Mesentericas*, que llevan sangre á los Intestinos: De *Venas Mesaraycas*, que la vuelven á la Porta; y de muchas Glandulas, Vasos Limphaticos, y gordura.

Qué es Higado?

Una grande Entraña, situada en el Hypocondrio derecho, oficina donde se elabora la colera, y la sangre, segun los AA. Componese de inumerables *Glandulas*, y *Venillas* de la *Porta*, y *Cava*: de muchos *Poros*, ó

Vasos Biliarios, por donde sale la colera : de *Arterias*, *Nervios*, *del Octavo Par*, y *Vasos Limphaticos*, todo cubierto de una tunica externa, y de tres ligamentos, uno que le ata al Diaphragma, otro á la Mucronata, y la Vena Umbilical al Ombligo.

Qué es Vexiga de la Hiel?

Una bolsilla de figura de pera, pegada à la parte concava del Higado, que deposita la colera para embiarla por el conducto Colidoco al Intestino Duodeno. Componese de tres membranas, y de Venas, Nervios, y Arterias, un Vaso Limphatico, y algunos poros Biliarios, por donde la entra la colera del Higado.

Qué es Bazo?

Una Entraña; que ocupa el Hypocondrio izquierdo, donde se engendra la melancolía. Componese de una substancia espongiosa como el Panal de Miel, con muchas Vexiguillas dentro, de Nervios, Arterias, y Venas Esplenicas, y muchos Vasos Limphaticos.

Qué es Pancreas?

Un cuerpo gladuloso, situado en la parte inferior del estomago, donde se engendra el succo Pancreatico, y por un conducto, que

que sale de él, vá al Intestino Duodeno.

Qué son Capsulas Atrabiliarias?

Dos cuerpos glandulosos, situados sobre los Riñones, que engendran un humor negro, y le introducen en las Venas Emulgentes, para fermentar la sangre, que vuelve de los Riñones falta de suero, y expuesta á quaxarse.

Qué son Riñones?

Dos cuerpos carnosos, y duros, de figura de Haba, que sirven de filtrar, ó colar la orina, é introducirla en los Ureteres. Componese exteriormente de muchas Glandulas, é interiormente de Vasos excretorios, llamados *Cuerpos Papilares*, por donde baxa colada la orina: de Nervios del Ramo Estomathico: de Arterias, y Venas emulgentes, y de dos Tunicas; una interna propia, y otra del Peritoneo, llamada *Adiposa* por su mucha gordura.

Qué son Ureteres?

Dos conductos membranosos, que nacen cada uno en su Riñon, y llevan la orina á la Vexiga.

Qué es Vexiga de la orina?

Una bolsa membranosa, donde cae la orina gota á gota por los Ureteres, y alli

se deposita hasta que se expele. Componese de dos tunicas propias, y otra, que es el Peritoneo, que pasa por encima, y de *fondo*, y *cerviz*; en la cerviz hay un musculo *Sphincter*, que la abre, ó cierra voluntariamente: su sitio es entre el Intestino recto, y hueso del Empeyne.

Qué son Vasos Espermaticos?

Una Arteria, y una Vena de cada lado: las Arterias nacen de la Aorta, y ván al Testiculo: Las Venas salen del Testiculo, la derecha vá á la Cava, y la izquierda á la Emulgente.

Qué son Testiculos?

Dos cuerpos glandulosos, que engendran semen para la generacion. Componese de una substancia blanca, y blanda, y de cinco tunicas. La 1. *Escroto*, que es la cuticula, y cutis, que embuelven ambos testes en una sola cavidad. La 2. *Dartos*, es musculo Cutaneo, y los separa, porque no ludan. La 3. *Eritroides*, es dilatacion del musculo Cremaster, ó Suspendedor. La 4. *Vaginal*, es continuacion del Peritoneo. La 5. *Albuginea*, nace de los Vasos Espermaticos. Tambien tiene dos musculos, llamados *Suspendedores*, ó *Cremaste-*

te-

teres, que los mantienen pendientes.

Qué es Epididimis, ó Parastata?

Es un cuerpo parecido al testiculo puesto á lo largo de él, y unido á la tunica Albuginea, cuyo uso es perfeccionar el semen.

Qué son Vasos Deferentes?

Dos conductos, que reciben gota ó gota el semen ya preparado en el Epididimis, y le depositan en las Vesiculas Seminarias.

Qué son Vesiculas Seminarias?

Dos cuerpos vexigosos entre la Vexiga, y el Recto, que son dilataciones de los Vasos Deferentes, y tienen depositado el semen para el acto.

Qué son Vasos Yaculatorios?

Dos conductos membranosos de exquisito sentido, que salen de las Vesiculas, y penetrando á la *Uretra*, (ó canal de la orina) arrojan con deleyte el semen, y son organo de la sensualidad.

Por donde penetran la Uretra hay una carnosidad, que hace oficio de Valvula, llamada *Verumontano*, de la qual nos debemos guardar quando introducimos algun caustico, por no corroerla.

Qué son Prostatas?

Dos Glandulas rodeadas del Sphincter de la Vexiga, que penetran á la Uretra, con varios orificios, donde hay unas membranillas, que sirven de Valvulas, las quales, si se inflaman, corroen, ó relaxan, y sobreviene *Gonorrea*, que llaman *Purgaciones.*

Qué es Miembro Viril?

Un instrumento para la introduccion del semen. Componese de dos cuerpos *Cavernosos*, unidos por ligamentos al Puvis, y de la *Uretra*, que está debaxo, y nace del cuello de la vexiga. La carne espongiosa de delante se llama *Balano*, ó *Haba*; el cutis, que la cubre, *Prepucio*, y el ligamento que la ata, *Freno.*

Qué es Utero?

Un miembro membranoso, y hueco, de figura de pera, donde se engendra el fetus, y se mantiene hasta el parto. Componese de una substancia membranosa, y carnosa, y de quatro ligamentos, que atan su fondo: dos *superiores*, llamados *Latos*, á los lomos; y dos *inferiores redondos* á las Ingles, y parte anterior de los Musculos. Su cuello se llama *Vagina*, y

á

á su extremo están las quatro *Carunculas, Mitiformes* , que son unas membranillas, parecidas á la hoja de Myrto , que unidas constituyen la virginidad.

Qué son Ovarios?

Los Testiculos de las hembras , que contienen unas vexiguillas , (á quienes los modernos llaman *Huevos*) los quales baxan al Utero por las *Tubas Falopianas* , (que son dos conductos membranosos , que hay á los lados del Utero) para que de ellos se haga la generacion.





TRATADO TERCERO

DE TUMORES.

CAPITULO PRIMERO.

DE LOS TUMORES EN GENERAL.

Qué es Tumor Preternatural?

UNA eminencia en qualquiera parte del cuerpo, hecha por alguna cosa estraña contenida.

Quántos son los Tumores hechos de humores naturales?

Quatro: *Phlegmon*, que se hace de sangre: *Erisipela*, de colera: *Edema* de phlegma; y *Scirro* de melancolia.

Los mas modernos no admiten mas tumores hechos de sangre, que los Aneurismas, Varices, y Echimoses, (como abrien-

abriendolos se vé) los quales nunca se supuran, sino es que tengan mezclada alguna porcion del succo nutricio. Todos los tumores capaces de supuracion, dicen, que son causados por el succo nutricio blanco, estancado, acedado, y fuera de sus Vasos (que son todas las fibras del cuerpo, por donde lentamente fluye para nutrirlas, y á cuyos estrechos estambres, ni aun la sangre puede penetrar.) El *Phlegmon*, pues, dicen es causado por un succo nutricio acedado, acre, y caliente: La *Erisipela* por un suero mordáz, ardiente, y salitroso: La *Edema* por el mismo succo nutricio, crudo, viscoso, y lento; Y el *Scirro* por el referido succo endurecido, craso, y terreo.

Porque reparando, (como saben muy bien los Cirujanos prácticos en las heridas) que no hay balsamo, que tan poderosamente preserve de putrefaccion como la sangre misma, no es creible que ella pueda procederse, y consiguientemente, ni supurarse. Se confirma con los Aneurismos, que aunque esté dentro de ellos la sangre quaxada, sin espiritu, y callosa mucho tiempo, ni se pudre, ni se supura.

Tam-

Tambien la sangre sacada, y expuesta en un vaso á el ayre, jamás se podrece, si solo se seca.

Todo esto lo corrobora la experiencia, pues si en un absceso abierto, donde salen todos los dias las materias blancas, se echa algun poco de sangre, ó el Cirujano con la Tienta rompe algun vaso sanguineo, para que se derrame á la cavidad, se hallan al otro dia las materias obscuras, mas, ó menos, segun fuese mas, ó menos la sangre que se mezcló, prueba de que nunca puede blanquearse, y asi, ni supurarse.

Añade á lo dicho, que haciendose la supuracion por coccion, no puede hacerse en un instante, sino poco á poco, como las demás alteraciones, y cocciones: con que estando continuamente fluyendo la materia, que cae á la concavidad del absceso, si fuera sangre, y cayera roxa, las porciones antiguas estuvieran ya convertidas en *Pus*, y blancas; pero las que cayesen ultimamente, aun no podian haberse convertido; y asi en un absceso nunca se hallaria toda la materia blanca, lo que es contra la experiencia.

De-

Demás, que si el Phlegmon se hiciera de sangre extravasada, abierto un Phlegmon crudo, se hallaria dentro sangre coagulada, lo qual es contra la experiencia; pues fuera de la sangre que sale de los Vasos Cutaneos cortados, lo que dentro se vé es solo un como mollejón blanquecino, que no es otra cosa, que las mismas fibras rellenas de succo nutricio coagulado, acedado, é inflamado, que punzando las fibras, hace dolor, y ardor, y deteniendo el circulo de la sangre en las Venas, y Arterias de aquella parte, causa rubor, y pulsacion.

Los *Tumores*, ó *Pelos* que se hacen en los Pechos de las que crian, tienen las mismas señales, y symptomas, que el Phlegmon, y no son causados de sangre; sino de leche: luego si la leche puede hacer esto, lo mismo podrá hacer el succo nutricio, que es lacteo, y de la misma naturaleza.

Tampoco la Erisipela parece que es hecha de colera, pues en la Tericia se derrama colera por todo el cutis, y no causa Erisipela. La Erisipela mas parece que es un Phlegmon cutaneo, hecho por un succo

se-

sero, sutil, y ardiente, cuyos azufres le dán color amarillo, y las sales la crimonía, y escozor.

Qué es Apostema?

Qualquier tumor, que incluye humor capáz de supurarse, y en estando supurado se llama *Absceso.*

De qué se toman las diferencias de los Apostemas?

De seis cosas: Lo primero de su magnitud: Lo segundo, por razon del humor que la causa, como si es sangre, se llama *Phlegmon*, y si es phlegma, *Edema*: Lo tercero, de sus propiedades, como si es *Dolorosa*, *Dura*, *Maligna*, *Critica*, ó *Pestilente*: Lo quarto, del miembro que ocupa; y asi en los Ojos se llama *Ophtalmia*; en la Garganta, *Angina*; detrás de las Orejas, *Parotida*; en los Emuntorios, *Bubon*, en la Ingle, *Incordio*; y en los Testiculos, *Hernia*: Lo quinto, por la semejanza á algunas cosas, como el *Clavo*, ó *Cancro*: Lo sexto, porque la materia, ó esté libre, ó encerrada en alguna membrana, ó bolsa, y estos se llaman *Apostemas embolsados.*

Qué materias pueden causar tumor?

Comunmente seis: Los quatro humores, el

el suero, y el ayre, aunque tambien pueden causarse por piedras, lombrices, huesos, y otras cosas; pero esto es raro.

Por quántos modos se hace un Apostema?

Por dos generales: *Estancacion, y Congestion.*

Qué es Estancacion?

Es una pronta detencion de humor en qualquier miembro, originada de que se impide en parte la circulacion por sus poros, y vasos sutiles.

Por quántas causas se impide la Circulacion?

Por tres: ó porque los poros se estrechan por algun frio externo, dolor, ó ligadura, ó porque el humor, que ha de pasar, es espeso, y craso; ó porque sus particulas son mal figuradas para poder pasar por dichos poros.

Qué es Congestion?

Es una lenta detencion de humor, originada por vicio de la nutricion, cuyas reliquias se ván poco á poco recogiendo.

Por quántas cosas succede la Congestion?

Por dos, ó por algun fermento preternatural, que vicia al alimento; ó porque

se dilatan los poros, y viene mas alimento, que el que necesita la parte, como se vé en los *Callos.*

Quántos son los tiempos de los Apostemas?

Quatro: *Principio*, *Aumento*, *Estado*, y *Declinacion.* Principio, es todo el tiempo que el humor se vá estancando, elevando tumor, y está crudo. Aumento, quando el tumor, y los accidentes crecen, porque el humor empieza á cocerse, y ya no se estanca mas en la parte. Estado, quando los accidentes, y el tumor están en su mayor vigor, y grandeza. Y Declinacion, quando los accidentes, y el tumor se ván disminuyendo.

Quántas son las determinaciones de un Apostema?

Dos perfectas, que son *Resolucion*, y *Supuracion*, y tres imperfectas, que son *Transmutacion*, *Enduracion*, *y Mortificacion.*

Qué es Resolucion?

Es una insensible desaparicion del tumor; porque atenuado el humor, sale por los poros, ó por otras vias: esta es la mejor terminacion, porque no dexa acciden-

te

te alguno, menos en los Apostemas criticos, ó malignos, que es mejor la supuracion, y se debe procurar, porque la materia maligna no retroceda á las partes internas.

Qué es Supuracion?

Es conversion del humor en una substancia blanca, lisa, é igual, llamada *Pus.* Hay otra supuracion imperfecta, en que por ser muy crudo se convierte en materias estrañas parecidas al Sebo, Puche, ó Miel.

En qué se conoce que se supura un Apostema?

En los latidos, calentura, mayor dolor, y cargazon de la parte.

En qué partes no es buena la Supuracion?

En los ojos, porque se perderá la vista: en los testiculos, porque faltará la potencia generativa; y en los miembros internos, porque se pierde la vida; y asi en estas partes es mejor intentar la enduracion con remedios frios, y secos, en caso de no poderse lograr la resolucion.

Qué es Transmutacion?

Pasar el humor de una parte á otra, y es bueno quando es de dentro á fuera; pe-

pero si es de las partes externas á las internas, y nobles, es malo, porque resultan peores accidentes.

En qué se conoce que se transmutó un Apostema?

En que desaparece el tumor, sin haber precedido evacuacion alguna, y el enfermo queda de recaida con otros accidentes.

Qué se hará en un Apostema transmutado adentro?

Atraherle, aplicando á la parte un cataplasma de Cebollas, Ajos, Levadura, Ruda Silvestre, y raiz de Lyrio, ó el Basalicón con polvos de Euforbio: ó una Cantárida, Ventosa, ó Sanguijuelas; y no bastando, abrir el tumor que queda con cauterio actual, llamando al Medico, para que con sudorificos ayude á atraherle.

Qué es Enduracion?

Una incrasacion de humor contenido, por haberse resuelto lo sutil con medicinas muy calientes, ó haberse endurecido con medicinas muy frias.

Qué es Mortificacion?

Es una corrupcion de la parte, que se conoce en que tiene poco, ó ningun senti-

tido, y se pone amoratada, ó negra. Curase como la Gangrena.

Cómo se ha de pronosticar de los Apostemas?

De quatro modos, segun su *grandeza*, segun su *malicia*, segun la *parte afecta*, y segun las *fuerzas*. Si es pequeño, y de materia benigna, si no está en parte notable, y el enfermo es robusto, se pronosticará bien; pero si tiene alguna de las condiciones contrarias, se pronosticará con cautela.

Qué cosas se observan para curar un Apostema?

Tres: La primera, su *naturaleza*, como si es benigno, maligno, critico, o embolsado: La segunda, el *tiempo* en que está, porque diversos remedios se aplican en el principio, que en el aumento, ó estado: La tercera, la *situacion*, porque si se ofrece abrirle, no se ofenda alguna grande Arteria, ó Tendon, que estén cerca.

Con qué indicaciones generales se cura un Apostema?

Con dos: Evaquar la causa antecedente, (lo qual toca al Médico) y quitar la conjunta, procurando resolverla; y si no se puede, supurarla.

En qué tiempo se usan Repercusivos?

Por lo comun en ninguno, porque encrudecen mas el humor, tapan los poros, aumentan la estancia, y repelen ácia las partes internas; solo en caso de un grande ardor, ó quando no conviene la supuracion, se pueden permitir algunos refrigerantes, como la Agua, ó zumo de Siempreviva, ó Llantén con Azucar de Saturno.

En qué casos nunca pueden aplicarse remedios frios?

En tres: Quando la Apostema está cerca de parte principal: quando la materia es venenosa; y quando es hecha por crisis, ó terminacion de enfermedad.

CAPITULO SEGUNDO.

DE LOS APOSTEMAS, que llaman Sanguineos.

Qué es Phlegmon?

ES un tumor con calor, rubor, dolor, tension, y pulsacion.

Quán-

Quántas diferencias hay de Phlegmon?

Dos: Uno *simple*, que se hace de sola sangre: Otro *compuesto*, que se hace de sangre mezclada con otro humor. Si se mezcla con cólera, se llama *Phlegmon Erisipelatoso*; si con phlegma, *Edematoso*; y si con melancolía, *Scirroso*.

Cómo se cura el Phlegmon en su principio?

Despues de las evacuaciones universales, se aplican remedios blandamente resolutivos, y anodinos, como los cataplasmas de Sahuco, Malvas, Violetas, Manzanilla, Meliloto, y Linaza, con una hiema de Huevo, Miel, y Azafrán, ó aplicando paños de cocimiento de Azufre en orina, ó el cocimiento de las hiervas dichas en Suero, ó Leche, huyendo de repercusivos, y oleosos, que encrudecen el humor, y tapan las porosidades.

Cómo se cura el estado?

Con remedios fuertes resolutivos, como el cocimiento de Manzanilla, Eneldo, y Sahuco con espiritu de Vino alcamphorado,

Y si se resiste á la resolucion, qué se hace?

Intentar la supuracion con los supuran-

tes mas templados, como el Jabon cocido con Leche, y el emplastro de Meliloto, amasado con Aceyte de Azucenas, y Dialthea, ó el Malvavisco machacado, y frito en Manteca de Puerco, añadiendo Levadura, ó el emplastro Diasulphuris con el Basalicon; pero si el humor es rebelde, se añade la Cebolla á los remedios dichos.

En qué se conoce que se ha supurado?

En que habiendo precedido dolores, latidos, y mayor calentura, se remiten estos accidentes, y la parte está blanda, y el Pus hace fluctuacion entre los dedos.

En qué casos no suele conocerse que hay Pus?

En tres: Quando la materia es muy crasa: quando está muy profunda, ó quando está en partes muy blandas, como los pechos, muslos, ó pantorrillas; y entonces se conoce por los accidentes que han precedido, como calenturas, latidos, y dolores.

Cómo se llama el Phlegmon ya supurado?

Absceso. Y se cura abriendole.

Qué se ha de observar para abrirle?

Seis circunstancias: La primera, que se abra en el mismo lugar de la materia: La

se-

segunda, que sea en parte baxa, para que tenga corriente, y no haga cavernas: La tercera, que se haga guardando las arrugas, esto es, la rectitud de las fibras, sin romperlas al través, para lo qual es necesario saber la Miologia: La quarta, que no se rompa Arteria, ó Vena grande, ni Nervio, y para esto sirve la Angeyologia: La quinta, que no se saque toda la materia de una vez (si es mucha) porque se desmayará el enfermo: Y la sexta, que se proporcione la abertura con la grandeza del tumor, y las fuerzas; porque si el tumor es grande, y la abertura chica, puede quedar solapada la materia.

En qué Apostemas no se espera á perfecta supuracion?

En las que son de materia maligna, ó son criticas, y en las que están encima de partes, que se puede temer corrupcion, como Tendones, y Articulaciones.

Si el Phlegmon se endurece, cómo se cura?

Como el Scirro; y si se mortifica se cura como la Gangrena.

Qué humores se reducen al Phlegmon?

El Divieso, Panarizo, Carbunclo, Aneu-

Aneurisma, Quemadura, Gangrena, y Sphacelo.

Qué es Divieso?

Un Carbunclo benigno de figura de piña; con dureza, raiz, rubor, ardor, y dolor.

Cómo se cura?

Con supurantes, como el Basalicón, Zerote, Pan mazcado, ó amasado con Aceyte.

Qué es panarizo?

Un Tumor rubicundo, y con gran dolor, que se hace ordinariamente en la extremidad de los dedos, por un humor acre derramado entre el Hueso, Periostio, y Tendones cercanos.

Cómo se cura?

Poniendo un cataplasma de Linaza machacada, Leche, hiema de Huevo, Azafrán, Miel, y miga de Pan, para templar el dolor, y despues la Manteca fresca con levadura para supurar, y en estando supurado abrirle, porque el hueso no se caríe; pero si fuere el Panarizo muy rebelde, y antiguo, es menester manifestar hasta el mismo hueso, aplicando despues la Triaca disuelta en Espiritu de Vino, y un defensivo á toda la mano.

Qué

Qué es Carbunclo?

Un tumor duro, roxo, ardiente, y doloroso, cubierto de escara en medio.

Cómo se cura?

Señalando un circulo al rededor con la Manteca de Antimonio, para que no cunda, y saxando, y aplicando el emplastro Magnetico Arsenical de Sala; y á falta de él el Egypciaco, ó la Agua fuerte, solicitando que cayga la costra, y se haga otra nueva, y quitada ésta, otra, y otra, hasta extirpar la raiz.

Por qué se quita la escara?

Porque siendo la materia maligna, si se dexára, repeleria ácia las partes internas la que viene.

Cómo se derriban las escaras?

Volviendo á fixarlas, y aplicando el unguento mixto de Egypciaco, y amarillo con su parche de amarillo encima, y en la circunferencia emplastro de Harinas, hasta que despida la escara, se cura la llaga que queda.

En qué se diferencia el Phlegmon del Carbunclo?

En que el Phlegmon es hecho de un succo nutricio natural, y con la detencion aceda-

dado ; y el Carbunclo de un fermento salino , acre , y caustico , que es lo mismo que de una sangre atrabiliaria , y requemada.

Qué es Aneurisma?

Un tumor hecho de sangre arterial , por relaxacion , ó rotura de la Arteria.

En qué se conoce?

En el cutis , que está de color natural : en la pulsacion del centro del tumor á la circunferencia ; y en que comprimiendo el tumor se desvanece , y luego vuelve , si no está ya grumosa la sangre ; porque si es antiguo , y lo está , ninguna de estas señales hay, y solo puede inferirse por la relacion del enfermo ; esto es , si despues de algun golpe, ó fuerza sintió alli dolor , y pulsacion ; si el Cirujano la observa arriba , ó abaxo del tumor ; y si con las medicinas frias se alivia, y con las calientes se exacerva , debe inferir que es Aneurisma.

Cómo se cura?

De dos modos , ó con la operacion , ó con medicinas adstringentes , como la Tierra Sellada , Bolo Armenico , Sangre de Drago , Incienso , Aloes , Hypocistis , de cada cosa media dragma ; dos granos de Laudano Opiato , y dos claras de Huevo batidas;

das ; y si se quiere hacer emplastro , se pone otro tanto del Contrarrotura , ó el del Cyprés ; y para templar el grande ardor , se aplica nieve , ó una lamina de plomo , y su ligadura conveniente.

Cómo se cura con obra manual?

Se señala la Arteria con tinta , se descarna , y se enlaza por arriba , y por abaxo, metiendo una aguja corva con hilo encerado; y despues se saca la sangre grumosa ; lechinando con clara de Huevo , y polvos adstringentes. Tambien se cura atando por encima una ligadura fuerte ; y abriendo despues el tumor , se pone en la boca de la Arteria sin enlazarla un Piñon caustico para hacer escara , la qual no se derriba (ni en el enlazamiento se quitan los lechinos , porque no venga fluxo de sangre) hasta que la naturaleza lo despide , poniendo siempre cataplasmas adstringentes.

En qué Aneurismas se hace la operacion?

En las pequeñas , recientes , y no profundas , quando están en miembro que se puede mutilar , y el enfermo es robusto, previniendo el gran riesgo que tiene ; pero las que están en la Garganta , Pecho , Vientre,

ó

ó Emunctorios, no se tocan: en las de la Corva, y otras semejantes, es menester llegar á la amputacion del miembro.

Qué es Quemadura?

Una impresion del fuego, que excita ardor, dolor, y ampollas.

Cómo se cura?

Corrigiendo el Empyreuma (esto es el ácido volatil, que el fuego introduxo) con un cataplasma de Cebolla, Sal, Jabon, y Aceyte Rosado, ó de Cebolla, y Miel, ó una legía de Cal viva con cocimiento de Nabos, ó el estiercol de Buey, ó Gallina, ó los Cangrejos machacados en mortero de plomo, ó el Espiritu de Vino alcamphorado.

Qué es Gangrena?

Un principio de mortificacion de las partes nerviosas, y carnosas, asi como el *Estiomeno*, una disposicion proxima para la Gangrena, y el *Sphacelo* es ya muerte total de ellas.

Quántas diferencias hay de Gangrena?

Dos: Una por *Repleccion*, en que por la gran copia de humor se impide totalmente la circulacion: Otra por *maligna qualidad*, que coagulando la sangre, é impi-

pidiendo del todo la circulacion, corrompe la substancia de la parte, y á esta se reduce la que viene de mucho frio.

Cómo se conoce la Gangrena?

En que vá faltando el sentido, y calor del miembro, y se pone cárdeno, ó negro. Si es interna, punzando fuera siente; y profundando no. Si es externa, punzando fuera no siente, y profundando, sí.

Cómo se cura la Gangrena?

Si es de causa interna, es casi incurable; porque aunque se cure, retoña en otra parte. La curacion es, saxar, y separar lo gangrenado, é impedir que cunda la putrefaccion, lavando las faxas con dos onzas de Vinagre fuerte, dos dragmas de Vitriolo blanco, y otro tanto del Sal Ammoniaco, aplicando despues hilas mojadas en el mismo liquor, y encima el emplastro de Harinas. Si esto no basta, se aplica el unguento Egypciaco, disuelto en tintura de Myrrha, y Azibar, ó la Agua Phagedenica (que se compone de una libra de Agua de Cal, en que se cuecen dos onzas de Azufre, y dos dragmas de Mercurio dulce, añadiendo quatro onzas de Espiritu de Vino.) Para apartar lo podrido de lo sano, es muy eficáz

cáz un parche de unguento Amarillo, porque lo acaba de pudrir, y separar. Si la Gangrena es de humor maligno, se añade Triaca magna á los demás remedios; y si nada basta, y pasa á Sphacelo, es menester pasar á la amputacion del miembro.

Cómo se hace la amputacion de un Miembro?

Si lo permite el enfermo, y sus fuerzas, y el miembro es capáz, se previenen cauterios Datilares, y Palmares, Sierra, Cuchillo corvo, Aguja enebrada, Sobrepaños, Cataplasmas de Sedeña, Vendas mojadas en Vinagre aguado, tendiendo sobre ellas una masa de claras de Huevo, Polvos de Bolo Armenico, Tierra Sellada, Sangre de Drago, Arrayán, Flor de Granado, y Pelos de Liebre. Hecho esto, se ata una cinta muy apretada, con torniquete, (esto es una cinta de hiladillo con un palo dentro, que dandole vueltas como tornillo, aprieta conforme se quiere) seis dedos mas arriba de donde se ha de cortar el miembro, porque no venga fluxo de sangre, estirando ácia arriba el cutis, para que la carne cubra al hueso cortado despues de la operacion. Entonces con el Cuchillo corvo se cortan las carnes

nes hasta el hueso: despues se sierra el hueso, y se cauteriza sin llegar al cutis, echando polvos de Caparrosa, ó Mixtos de Alumbre, y Juanes, Yesca, Cataplasma, Sobrepaños, y Venda, todo con la mayor brevedad posible, situando el miembro en lo alto, poniendo en la parte superior su defensivo, soltando la cinta poco á poco, no curandolo hasta el tercero dia, ni quitando la escara hasta que naturaleza la despida, y despues curando la llaga como venga.



CAPITULO III.

DE LOS APOSTEMAS hechos de otros humores.

Qué es Erisipela?

UNA pequeña elevacion inflamatoria, con rubor, ardor, y escozor, causado por un suero acre, y sutil.

Quántas diferencias hay?

Dos: Una *exquisita*, hecha solo de suero acre y colérico; y otra *compuesta*, en que

que se juntan otros humores: *Edematosa*, si se junta phlegma: *Scirrosa*, si melancolía: *Phlegmonosa*, si sangre, ó succo nutricio.

Qué enfermedades se reducen á la Erisipela?

La Herpe seca, que llaman *Empeyne*; y la humeda, llamada *Usagre*; y la Sarna, y otros equivalentes.

Cómo se cura la Erisipela?

Habiendo precedido las evacuaciones universales, se aplican medicinas anodinas, y que abran los poros, como Agua de Malvas, ó de Sahuco, con aguardiente: y si es Edematosa, Aguardiente puro, ó Vino generoso: pero en la Cabeza es mas seguro no aplicar Tópicos, esto es, remedios externos.

Qué son Herpes?

Unas pequeñas ampollas amarillas con picazon.

Cómo se curan?

Con medicinas atemperantes, y dulcificantes, como el Agua de Cebada con Azucar de Saturno: los unguentos minerales, como de Minio, Tucia, Plomo, Blanco, ó Serracenico, con Polvos de Azufre, ó Mer-

Mercurio dulce: la Agua de Cal, ó el Aceyte de Tartaro por deliquio.

Qué es Edema?

Un tumor blando, blanco, y sin dolor, causado de phlegma, que apretando con el dedo hace hoyo, como la masa.

Quántas diferencias hay?

Dos: uno *simple*, que se hace de phlegma sola; y otro *compuesto*, en que se mezclan otros humores.

Cómo se cura?

Con medicinas confortantes, y resolutivas, como el cocimiento de Ruda, Manzanilla, Axenjo, Romero, Poleo, Salvia, Yezgo, Flor de Sahuco, y Enebro en Vino generoso: ó la Agua de Cal viva, con Espiritu de Vino, ó Agua de la Reyna de Ungría, ó una legía de Vino cocido con Ruda, y ceniza de Sarmientos.

Qué tumores se reducen al Edema?

La Hydropesía, el Tumor aquoso, y ventoso, los Lamparones, los Abscesos impropios, el Hydrocephalo, y otros semejantes.

Qué es tumor aquoso?

El que contiene una materia serosa, como agua, y se conoce en que es blanco, transparente, y sin dolor. *Có-*

Cómo se cura?

Con medicinas resolutivas, y corroborantes, como cocimiento de Ruda, Anis, Mostaza, Alumbre, Oregano, y Sal en Vino, ó con Aguardiente, ó Agua de la Reyna de Ungría; y si no bastase, se abrirá con cauterio, ó con Aguja de Hernias, sacando la agua poco á poco, y aplicando paños de las dichas medicinas.

Cómo se abre un Hydropico?

Esta operacion se llama *Paracentesis*. Ponese al enfermo sentado en la orilla de la cama, y un Ministro le aprieta con una faxa al Vientre por arriba, para que las aguas baxen, y hagan bulto. Hecho esto, se introduce el *Punzon* quatro dedos desviados del Ombligo ácia abaxo, y ácia el lado, por no ofender la *Linea blanca*. El punzon vá metido en su caña, y quando se saca, queda la caña metida, y por ella se dexa salir la agua, que permiten las fuerzas: luego se aplica un cebezal de Vino generoso, y se hace ligadura con venda muy ancha; y para sacar otra agua, se hace nueva picadura debaxo de la primera. Tambien si el Ombligo está muy afuera se puede por alli picar.

Qué

Qué es Tumor ventoso?

El que contiene ayre con alguna serosidad, y se conoce en la transparencia, y en el tacto, porque tiene renitencia, como una Vexiga llena de viento.

Cómo se cura?

Con resolutivos, como el tumor aquoso: solo que si es grande no se abre.

Qué es Scirro?

Un tumor duro, fixo, y sin dolor, causado de humor terrestre, ó melancolico.

Quántas diferencias hay?

Uno *exquisito*, hecho solo de melancolía, el qual no tiene dolor: Otro *compuesto* de melancolía con otros humores, en el que suele haber algun dolor.

Cómo se cura?

Con medicinas, ó con obra manual. Las medicinas deben ser parte molificantes, y parte resolutivas: Las molificantes, como Enjundias, Zacarías, y Dialtéas: Las resolutivas, como el Diaquilon, Emplastro Diabotano, de Cicuta, de Ranas con Mercurio, y la Goma Ammoniaco disuelta en vinagre; y si esto no bastase, porque no pase á Cancro, se ata una cinta por la raíz, y se corta profundamente, (si está somero,

y no hay riesgo de ofender algun vaso grande) se dexa salir alguna sangre, se toma el fluxo, y se cura la llaga como fuere.

Qué tumores se reducen al Scirro?

El Polipo, Cancro, Berrugas, Zaratán, y otros.

Qüé es Cancro?

Es un tumor duro, denegrido, y doloroso, con unas venas hinchadas en la circunferencia: hay dos diferencias, uno *no ulcerado*, que es este: otro *ulcerado*, que es la ulcera cancrosa, que trae grande escozor, con putrefaccion, y hedor.

Cómo se cura el Cancro?

Con medicinas que templen, para que no se ulcére: ó vegetables; como las aguas, y Zumos de Yerva Mora, Llantén, Verdolagas, y Racimillo: ó Minerales, como Almartaga, ó Azucar de Saturno, con su planchuela de plomo agugereada encima: ó Animales, como Cangrejos de Rio, Ranas, Sapos, y Excremento humano. Si está ya ulcerado, se lava con las aguas dichas, y encima se ponen los minerales, huyendo siempre de medicinas irritantes. Y si está somero, y no profundamente radicado, se puede cortar de raíz.

Qüé

Qué es Absceso?

El *propio* es un tumor, que contiene verdadero *Pus*. El *impropio* contiene otra materia imperfecta, encerrada comunmente en bolsa, sin dolor, ni mutacion de color: unas veces parece puche, y se llama el tumor *Atheroma*; otras parece sebo, y se llama *Scatoma*; y otras miel, y se llama *Meliceris.*

Cómo se cura el Absceso?

El *propio* abriendole, y curando despues la ulcera. El *impropio* con medicamentos resolutivos, como el Balsamo de Perú, Espiritu de Vino, Emplastro Diabotano, y los cocimientos de yervas calientes en Vino; y si no cede, se usan los superantes; y en estando maduro, se abre con cáustico de Solimán, ó Piedra Infernal, y se dexa el cáustico hasta que consuma la bolsa, y pelicula; porque si queda algo de ella, vuelve á retoñar el tumor.

Por qué se abre con cáustico?

Porque el fuego conforta, y ayuda á cocer los humores frios.



CAPITULO QUARTO.

DE TUMORES PARTICULARES.

Qué es Hydrocephalo?

QUalquier tumor, que se hace de humor seroso en la Cabeza: uno es *externo*, que se hace sobre el Casco: otro *interno*, que se hace entre el Casco, y las Meninges. Sus señales, y su curacion son las mismas, que en el tumor aquoso.

Qué es Talparia?

Un tumor hecho en la Cabeza de humores crasos, y viscosos, que por lo comun trae corrupcion de hueso, y nace de causa venerea. Curase con el Emplastro de Ranas con Mercurio, ó el Diaquilon gomado, ó con Unciones, y los demás remedios antivenereos.

Qué es Lobanillo?

Un tumor blando, de color natural, y sin dolor, que se hace en la cabeza: otro grande, que suele hacerse en las espaldas,

se llama *Nata*. Todas son especies de *Lupias*, y se reducen á los Abscesos impropios.

Qué es Optalmia?

Una inflamacion, que se hace en los ojos: una es verdadera, con tumor, dolor, y rubor de la Tunica Adnata: otra impropia, en que sin inflamacion padece todo el ojo, con perturbacion de sus humores. Curase segun fuere su causa. Si es sangre, como Phlegmon; si suero ardiente, como Erisipela; y lo mismo decimos de los demás tumores particulares.

Qué es Orzuelo?

Un tumor preternatural, situado en el parpado superior, ó inferior del ojo: reducese á los Abscesos impropios.

Qué es Granizo?

Un tumorcillo hecho por congestion en lo exterior del ojo: curase como el Edema.

Qué es Rixa?

Un tumor, que se forma entre el ojo, y la naríz, y por lo comun trae corrupcion del hueso Orbital: curase segun fuere su causa.

Qué es Polipo?

Un tumor de carne fungosa, de natura-

leza de Cancro, que se hace comunmente en el caño de la Naríz.

Qué es Parotida?

Un tumor preternatural, situado detrás de las orejas; unas veces se hace de humores naturales, y otras de preternaturales, expelidos por crisis de enfermedad. Si es de humores naturales, se cura como qualquier otro Apostema. Si de preternaturales, se relaxa la parte con las Dialteas, Zacarías, Enjundias, Azeyte de Almendras dulces, cocimiento de Malvas, Alholvas, Linaza, y Malvavisco, para que reciba mejor: y despues se aplican emplastros atractivos, y supurantes, como Amarillo, y Gumielemi, con Polvos de Euphorbio; ó el emplastro de Cebollas, Ajos, Levadura, Ruda silvestre, Manteca con Sal, Polvos de Lyrio, y de Euphorbio: y si se resiste á la supuracion, se abrirá con cauterio, echando primero una Ventosa fuerte, para que atrayga, y despues de abierta, se repetirá la Ventosa, y se curará la llaga con digestivos, y atractivos mezclados, como el Aparicio, Gumielemi, y otros semejantes.

Qué es Angina?

La *interna* es una inflamacion de los Mus-

Musculos de la Laringe, ó Fauces, que impide la respiracion, y deglucion: La *externa* es inflamacion de los Musculos exteriores del cuello. Reducense al Phlegmon.

Cómo se hace la Broncotomia?

Se hace quando es tanta la inflamacion de la Laringe, que se ahoga el enfermo; y para que pueda respirar mientras se cura la inflamacion, se le abre la Trachea-Arteria entre el tercero, y quarto anillo al través con una Lanceta delgada, y no muy larga la incision, por no cortar los Nervios recurrentes, que están al lado de la Trachea, (porque se perderá la voz) é introduciendo en la herida una cannula llana, y corva con sus dos asas, para afianzarla con cintas al cuello, y que no entren muy dentro, porque no cause tós; y en curandose la Angina, se quita la cannula, se unen los labios con una venda, y se cura la herida.

Qué es Ranula?

Un tumor pituitoso, situado debaxo de la lengua: curase como Edema.

Qué es Parulis?

Un tumor hecho en las encías, y si se hace al fin de ellas, se llama *Epulis*: curase segun fuere su causa.

Qué es Bocio?

Un tumor, que se hace debaxo de la Barba. Reducese á los Abscesos impropios.

Qué son Lamparones?

Unos tumores duros, y embolsados, hechos de humores crasos en las Glandulas del Cuello. Curanse como los Abscesos impropios, resolviendo, y madurando, ó cortando.

Qué es Bubon?

Un tumor hecho en las Glandulas del Sobaco; Unos son hechos de humores naturales, y se curan como los Apostemas verdaderos: Otros son críticos, ó pestilentes, y se curan como diximos de las Parotidas.

Qué es Zaratán?

Un tumor de naturaleza de Cancro, que se hace en las mammilas: curase como tal.

Qué es Incordio?

Un tumor preternatural, que se hace en las Ingles. Tal vez se hace de humores naturales, ó por Llaga, ó Erisipela en las Piernas, y este se cura como otro qualquier Apostema; y lo mas comun es, que quitada la enfermedad principal, de donde nace, él

él por sí, sin mas curacion se desvanece. Tal vez se hace de humores malignos, por crisis de enfermedad, ó por acto venereo con persona inficionada. Si es venereo, ó crítico, se procura atraer, y madurar con el Diaquilon Gomado, y Aceyte de Tártaro, ó con una Cebolla asada, y pistada, añadiendo Aceyte de Palo Santo, ú otros equivalentes.

Qué es Hernia?

La propia es un tumor causado por los Intestinos, ó el Omento, que salen de su sitio natural; y hay tres especies, porque, ó salen por el Ombligo, y se llama *Hernia umbilical*, ó baxan á la Ingle, y se llama *Bubonocele*, ó baxan al Excroto; y en las mugeres hasta debaxo de los labios de la Vulva, y se llama *Hernia completa*. La curacion consiste en reducirlos á su lugar: lo qual aunque pertenece á los Hernistas, no es dificil lo haga qualquiera que conozca la disposicion de estas partes, pues sabiendo que baxan por una produccion del Peritoneo, que sale por los tres anillos del Abdomen, (por donde baxan los vasos espermaticos, como diximos) colocando cabeza abaxo al paciente, ó doblando-

dole el Muslo de modo, que todos los anillos estén uno enfrente de otro, se procuran introducir con cataplasmas, y fomentos emolientes, y conservar en su sitio con su ligadura, y confortante; y en caso de que estén ya inflamados, y no quepan, se hace la operacion del *Bubonocele*.

Otras cinco especies hay de Hernias impropias: La *Humoral*, que se hace de humor, y se cura como otro qualquier Apostema, huyendo en esta parte de la supuracion con gran cuidado: y la *Aquosa*, *Ventosa*, *Carnosa*, y *Varicosa*, que se curan como tales.

Cómo se hace la operacion del Bubonocele?

Estando seguros de que es Hernia, lo qual se conoce en que hay dolores violentos, y vomitos: en que ha precedido alguna fuerza, y el tumor se ha hecho de un golpe, á diferencia del Incordio, que se hace poco á poco: Se recuesta al enfermo boca arriba, y se hace una incision sobre el tumor, hasta descubrir la gordura, la qual se aparta con la uña, hasta hallar al Intestino, el qual blandamente se procura introducir por los anillos; y si no cabe, se mete

una

una tienta cannulada, para hacer mas abertura en dichos anillos, cuidando de no penetrar mucho, por no ofender un ramillete de Arterias, que alli hay: despues se introducen los Intestinos, ó el Omento, (cortando lo que de él se hallase alterado) y se cura, y se liga la herida con el método comun.



TRA-

TRATADO QUARTO.

DE HERIDAS.

CAPITULO PRIMERO.

DE LAS HERIDAS EN GENERAL.

Qué es Herida?

SOlucion de continuidad en qualquier parte blanda del cuerpo, sin *Pus*, ó materia, hecha por causa externa.

Quántas diferencias hay?

Dos: Una *Simple*, que no tiene accidentes que impidan la union: Otra *Compuesta*, que tiene accidentes, como perdimiento de substancia, inflamacion, fluxo de sangre, grande dolor, ú otros.

Por qué cosas se diferencian las Heridas?

Por

Por tres: *Por la parte*, como si es miembro principal, si es sanguineo, ó espermatico: *Por la misma herida*, como si es simple, ó compuesta: Y *por su magnitud*, como si es grande, ó pequeña.

Cómo se cura la herida simple?

Con quatro intenciones: Quitar las cosas estrañas: Unir los labios: Conservar la union: Y oponerse á los accidentes.

Cómo se quitan las cosas estrañas?

Conforme fueren: Si son grumos de sangre, tierra, ó pelos, se quitan con un lienzo suave, ó lavando con Vino tibio: Si es punta de espada, puñal, bala, ú otro instrumento, se sacará por donde entró, haciendo poner al paciente en la postura en que recibió la herida, ó contra-abriendo, segun se juzgare mas facil, y conveniente: advirtiendo, que si está en alguna de las cavidades, ó en otra parte peligrosa, se le avise primero al enfermo reciba el Viatico, por el gran peligro.

Cómo se unen los labios distantes?

Con puntos profundos, si la solucion es profunda, grande, y al través, tomando un dedo de distancia de un punto á otro; menos en caso que haya fluxo, ó esté la herida

da en el Vientre; porque entonces se darán mas menudos; pero si la herida es pequeña, ó longitudinal, bastará unir los labios con ligadura, ó plumazuelos.

Cómo se conserva la union?

Con quietud, ligadura encarnativa, y apositos de claras de Huevo, polvos de Incienso, Tierra Sellada, y Myrrha, poniendo encima de la herida un parche de Trementina, ó de Aparicio mezclado con ella.

Cómo se impiden los Accidentes?

Estorvando la alteracion, que introduce el ambiente, acedando el succo nutricio que viene á la parte, y por eso no se descubre frequentemente la herida al ayre, y hacer en su circunferencia la embrocacion de Aceyte Rosado, y Lombrices, y á la parte alta su defensivo: llamando al Medico para que adiete, y evacue al enfermo, segun lo necesitase, para precaver la inflamacion, y calentura, que suelen sobrevenir al tercero, ó quarto dia.

Qué nombres tienen las heridas en varias partes?

En la cuticula se llama *Excoriacion*: En el Cuero, *Escarificacion*: En la Carne, *Herida*: En el Hueso, ó Ternilla, *Fractura*: Y en el Nervio, *Punctura*.

Có-

Cómo se cura la herida compuesta?

Curando primero los accidentes que impiden la union.

Qué accidentes impiden la union?

Perdimiento de substancia, carne superflua, contusion, maligna qualidad, convulsion, ó dolor, fluxo de sangre, ó de succo nutritivo, Fractura, Gangrena, inflamacion, y calentura.

Cómo se cura el perdimiento de substancia?

Ayudando á la naturaleza á reengendrar la carne perdida con medicamentos balsamicos, y encarnantes; pero en haciendo materias, ya la herida pasa á ser ulcera; y en este caso se siguen quatro intenciones, *digerir*, *mundificar*, *encarnar*, y *cicatrizar*: Digerir con la Trementina, y hiema de Huevo, Aceyte de Aparicio, ó Balsamo de Arceo: Mundificar (si las materias son espesas, y viscosas) con Miel Rosada, Agua de Cebada, Aguardiente, Egypciaco, y otros; y sobre todo, tixeretear el parche, para dar salida, y subfluxion á las materias, porque detenidas no podrezcan el nutrimiento que viene. Encarnar, y cicatrizar, desecando las humedades superfluas

con

con polvos de Incienso, Myrrha, Tucia, y semejantes.

En qué se conocen esos diversos estados de la Llaga?

Estár *mundificada*, en que el *Pus* tiene sus quatro condiciones, blanco, liso, é igual, con poco fetor, y la carne está colorada: Estár *encarnada*, en que la cavidad se ha llenado de carne firme, y dá buen color: Y estár *cicatrizada*, en que ha criado cutis, sin tener humedad, dolor, ú otro accidente.

Cómo se cura la carne superflua?

Consumiendola con cáusticos, como Alumbre quemado, Unguento Egypciaco, ó Piedra Infernal.

Cómo se cura la Contusion?

Contusion es solucion de continuidad en carne, ó hueso, hecha con instrumento magullante. Una es con herida, y otra sin ella: en ambas está la parte como machacada, y el color morado por el derramamiento de la sangre. (á la qual llaman *Echimosis*, y vulgarmente *Cardenal*) Curase resolviendo, y confortando con el cocimiento de Manzanilla, é Hypericon en Vino, ó el emplastro de Vayas de Laurel; y si in-

inclina á la supuracion , se le ayuda con supurativos.

Cómo se cura la maligna qualidad?

La maligna qualidad es comunicada por la mordedura de algun Animal rabioso , ó ponzoñoso , y se conoce por la relacion del paciente , que dirá , si fue Vivora , Alacrán , Serpiente , ó Perro rabioso; ó tambien , en que la herida estará amoratada , y amortecida ; y si faltase todo esto, se mojará un poco de pan en ella ; y si dandoselo á una Gallina luego muere , es señal de que es venenosa.

La maligna qualidad se debe impedir que pase á las partes principales , haciendo prontamente una ligadura en la parte superior del miembro , no demasiado apretada , porque no impida el paso á los espiritus , (ó á la vitalidad , que consiste en la circulacion) saxando la llaga , y su circunferencia hasta que salga mucha sangre: echando Ventosas fuertes , y despues cauterizando , y aplicando encima un emplastro de Levadura , Cebollas , Ajos , raiz de Lyrio , y Euphorbio con Triaca : derribando la escara , y volviendo á escarificar , para mantener la herida abierta , sin omitir

Epithemas, ó Cordiales, para los quales se llamará al Medico.

Cómo se cura la Convulsion?

La convulsion (ó retraccion de Nervios) proviene ordinariamente en las heridas de la puntura de algun Tendon, ó Nervio.

Puntura es una herida punzante de Nervios, ó Tendones, á la qual suele seguirse gran dolor, convulsion, é inflamacion; fluxo de humor blanco nutritivo, y á veces corrupcion, porque las partes nerviosas puestas al ayre facilmente se podrecen. Una es *manifiesta*, y otra *ciega*.

La manifiesta es quando hay herida manifiesta, y considerable: Curase con la Trementina lavada, ó su Aceyte; ó el de Hypericón, ó de Lombrices, añadiendo unas gotas de Aceyte destilado de Espliego, Salvia, ó Succino, y algo de espiritu de Vino, y su emplastro de Harinas encima.

La ciega se cura manifestandola; esto es, acabando de cortar el Nervio punzado, porque asi se mitiga el dolor, y los demás accidentes se impiden, y despues se cura como la manifiesta. El fluxo de humor nutritivo, se cura con los medicamentos del fluxo de sangre, ó rociando la parte con los si-

siguientes polvos: una onza de Greda pura, dos dragmas de Spodio, y otro tanto de Tierra Sellada, ó aplicando estiercol de Puerco, amasado con sangre de la herida, en forma de cataplasma.

Cómo se cura el fluxo de Sangre?

Por cinco modos: *Por ligadura, costura, enlazamiento, lechinacion, y cauterio* actual, ó potencial, y si asi no se ataja, se pone yesca sola: ó hilas secas, y se tienen con la mano, y se aplican los Polvos Simpaticos, ó la Agua Arterial, avisando al Médico para las sangrias, y bebidas adstringentes.

La Fractura, y Gangrena se tratan en los lugares donde tocan: la calentura toca al Medico.

CAPITULO SEGUNDO.

DE LAS HERIDAS DE cabeza.

Quántas diferencias hay de Heridas de Cabeza?

DOS: una con Fractura, y otra sin ella, y cada una, ó es simple, ó compuesta:

Simple la que no tiene accidentes que impidan la union : Compuesta la que los tiene.

Quántas Fracturas puede haber en la Cabeza?

Siete : *Sedesteli* , que es una señal que dexa el instrumento en el casco. *Fisura*, que es una endidura capilar. *Contrafisura* , que es una endidura en la parte contraria de donde fue el golpe. *Contusion*, que es un magullamiento del hueso. *Subintracion*, que es un hundimiento del hueso; y si se hunden las tres tablas se llama *Total*; y si solo una , *Parcial*. *Infilema*, que es un agujerillo , que dexa el instrumento punzante en el Craneo. Y *Camarosis* , que es quando el instrumento levanta alguna astilla del hueso.

Qué es herida penetrante de Cabeza?

La que penetra el Casco : y es de dos modos , ó con ofensa de las Meninges , y Cerebro , ó solo con ofensa del Casco.

Qué indicacion se toma en las heridas de Cabeza?

Lo primero preguntar con qué le dieron. Porque si fue instrumento pesado, mandado por persona fuerte , o fue caída de alto , o con violencia , será peligrosa; y mas si

si sobrevinieron vomitos, y perdida de sentidos. Lo segundo, reconocer la parte herida; porque si es el Musculo temporal, Comisuras, ó Mollera, trae gran riesgo: El *Musculo temporal*, porque todo es por dentro tendinoso, y está cubierto del Pericraneo: Las *Comisuras*, por el riesgo de que se trascuelen las materias adentro: y la *Mollera*, porque alli el hueso es mas debil, y está el Cerebro mas inmediato. Conocerá si hay fractura en el Casco con la vista, con el tacto, ó con la tienta, sintiendo aspereza en el hueso, ó sonido á cascado: ó tapando al enfermo narices, y boca para que resuelle con brio, saldrá alguna sangre; ó aplicando un algodon peynado le moverá el ayre que saldrá por la herida.

Cómo se cura la herida de Cabeza?

Si es pequeña, y somera, se cura por primera intencion con Agua de la Reyna de Ungría, ó un poco de Balsamo, y encima el emplastro de Betonica, y su ligadura. Si tiene contusion, se espera la resolucion, ó supuracion, manteniendo abierta la herida; pero nunca en la Cabeza se aplican medicamentos humedos, ni putrefactivos, sino desecantes. Si hay fractura, y sangre extra-

vasada en las partes internas, ó hastillas de hueso que puncen las Membranas, (lo qual se conoce en que echó sangre por Nariz, Oídos, y Boca, perdió el sentido, tuvo vomitos, y al quinto, ó septimo dia se embara la cerviz, tiene desasosiego, vomitos, estornudos, inquietudes, calentura, delirios, y letargo) entonces es menester la trepanacion para sacar la sangre, ó pus, que hay sobre las Meninges.

Cómo se hace la Trepanacion?

Se rapa la parte, y se manifiesta la herida en forma de cruz, apartando los tegumentos con los dedos, rodeando la herida con lechinos mojados en clara de Huevo, para reprimir el fluxo; y sino hay urgencia, se aguarda al dia siguiente, que se hace la obra, empezando por una de las tres coronas del Trepano, *grande*, *pequeña*, ó *mediana*, segun convenga, dando bueltas con tiento, hasta despegar la pieza del hueso: entonces se le tapa al herido la respiracion, para hacer salir la sangre, ó pus por el agujero: despues se echa sobre la Dura-Mater un poco de Miel Rosada caliente, con unas gotas de Balsamo blanco, y se llena el agujero de hilas mojadas en espiritu de Vino,

su

su parche de Trementina, su embrocacion de Aceyte Rosado, y Lombrices en la circunferencia, y su ligadura, repitiendo esta cùracion hasta treinta, ó quarenta dias, que suele tardar en cicatrizarse.

En qué partes de la Cabeza no se trepana?

En el *Musculo temporal*, porque vendrá convulsion: En las *Comisuras*, por los vasos, y fibras que por ellas pasan; como ni tampoco donde pasan los senos laterales de la *Falcemesoria*, *ni en las grandes fracturas*, porque no hay hueso firme donde afianzar el trepano; y en tales casos, si se ofrece, se trepana á los lados mas cercanos. Y en fin, siendo esta operacion tan arriesgada, solo puede emprenderse en una gran necesidad, siendo muy diestro el Artifice, y con consulta, y auxilio de otros, si se puede.

Qué es Subintracion?

Es undirse el hueso: Si es total, se hunden todas tres tablas: Si parcial, una sola. Conocese la total, si hay herida en que se vén los huesos subintrados, y si no la hay, con el tacto se percibe el hoyo, y hay dolor pungitivo. La parcial se conoce en que no

hay tanto hoyo, y en la causa externa que hizo la herida.

Cómo se cura la Subintracion?

Si es total, mitigando, ó temperando hasta hacer lugar para poder sacar las esquirlas hundidas con el *Levador*. Si es parcial, y sin herida, se pone un parche de Trementina, Resina, Pez, y Alquitira, para que pegando, y tirando de él, se traiga el hueso ácia arriba, confortando lo restante de la Cabeza.

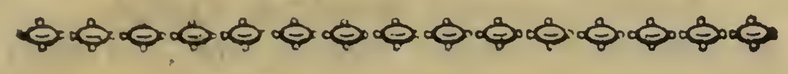
Qué es commocion de Cerebro?

Es un aturdimiento, originado de que commovidas con un gran golpe las fibras del Cerebro, se perturban todos los sentidos.

Cómo se cura la commocion?

Los primeros dias confortando con embrocacion de Aceyte Rosado, y Lombrices, poniendo en toda la Cabeza cataplasmas de clara de Huevo, Polvos de Rosa, y Aceyte Rosado: y á los quatro, ó cinco dias resolviendo con los Polvos de raiz de Lyrio, espiritu de Vino, y el emplastro Capital de Vigo, no olvidando algun linimento nervino al Espinazo, con Aceyte de Lombrices, Succino, y de Trementina con hie-

hiemas de Huevo, unto de Oso, y unguento Marciatón, y Aragon: Dieta, y Enemas, porque en todo achaque de Cabeza es muy util, que vaya bien el vientre, y para las evacuaciones avisar al Médico.



CAPITULO TERCERO.

DE LAS HERIDAS DE Pecho.

Qué es Herida penetrante de Pecho?

LA que llega á penetrar la Pleura, y se conoce en que la respiracion es acelerada: sale ayre por la herida, lo qual se vé aplicando una luz: hay grandes congojas; y echando Acibar en ella, siente el enfermo el gusto amargo en la boca.

En qué casos suele no salir ayre por la herida?

Quando los Pulmones están pegados á la Pleura: quando tapa la herida algun grumo de sangre: ó quando es en el Esternon, porque como es poroso como el corcho, luego se cierra. En estos casos se co-

conoce por las demás señales.

En qué partes son peores las Heridas de Pecho?

En la parte de atrás, por los grandes vasos que por alli pasan.

Cómo se cura la Herida de Pecho?

Si no hay sangre extravasada, se cura por primera intencion: Si hay sangre extravasada, (lo qual se conoce en el dolor gravativo sobre el Diaphragma, en los esputos de sangre, en el hedor del aliento, y en el desasosiego) se cura llamando primero al Medico, para que con las sangrias se impida la inflamacion, y se mantiene el orificio abierto, para dar salida á la sangre, introduciendo un clavo con su fiador, porque no se cayga dentro: y encima los apositos necesarios, y todos los dias se cura en esta forma. Al enfermo se le dán remedios vulnerarios, como cocimiento de Pilosela, Culantrillo, Orozuz, y Cebada; y si no saliese la sangre por ser grumosa, ú otra causa, se geringará con Vino tibio, Oximiel, y agua de Cebada, y se darán remedios pectorales, y diureticos, para que la naturaleza le vaya expeliendo por orina, tos, sudor, ó camaras, ayudando con unturas reso-

solutivas, y el emplastro pectoral encima, y si nada bastase, se hará contra-abertura que es la *operacion del Empiema.*

Nunca se introducirá el junco, ni se hará toser al enfermo, porque todas estas violencias dolorosas se oponen á la consolidacion de la herida, y á la tranquilidad de la naturaleza.

A dónde se hace la contra-abertura?

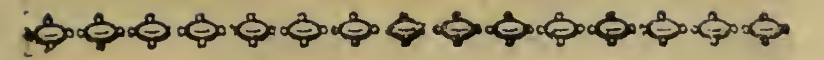
Entre la segunda Costilla falsa, y la tercera, á quatro dedos del Espinazo, y de la punta baxa de la Espaldilla al través, sobre la margen superior de la Costilla, sin tocar en la margen inferior de la de arriba, por no ofender los Vasos que por alli pasan. Cortanse los Musculos intercostales, y con gran tiento la Pleura, para no herir los Pulmones, con quien suele estar pegada: y si es menester se despega con el dedo, para que salga la sangre extravasada.

Si hay sangre en ambos lados del Pecho, se hace en ambos la operacion; porque estando en medio el Mediastino, una cavidad no se comunica con la otra; y en tal caso, no se dexan á un tiempo abiertas ambas heridas, porque entrando por ellas el ayre, y no por la boca, se sufocaria el enfermo.

En qué se conoce quál miembro interno está herido?

Si están heridos los *Musculos Entrecostillares*, hay congojas, y acelerada respiracion: Si el *Corazon*, está el rostro pálido; con sudor frio, y desmayos, y brevemente falta la vida: Si el *Pericardio*, estará la herida en el sitio del Corazon, y habrá los mismos accidentes, menos la muerte tan pronta: Si *la Trachea-Arteria*, se pondrá ronca, y diminuta la voz, y saldrá por la herida el resuello con alguna sangre espumosa: Si el *Esophago*, saldrá la comida, y bebida: Si los *Pulmones*, saldrá sangre espumosa, y muy colorada: Si el *Diaphragma*, habrá tós continuada, sed, y dolores: estará la herida entre las dos cavidades; y si es en su parte tendinosa, los Hijares se contraerán ácia arriba sin poderse enderezar el enfermo: Si la *Pleura*, habrá dolores pungitivos hasta las Vertebras, Espaldilla, y Esternon; y si el *Mediastino*, habrá las mismas señales, que en la Pleura.

CA-



CAPITULO QUARTO.

DE LAS HERIDAS DEL VIENTRE.

Qué se debe observar en las heridas de Vientre?

MIrar con la tienta si es penetrante la herida, la situacion de ella, y los accidentes. Con la tienta se reconoce si es penetrante, ó no: por la situacion se congetura, qué parte puede estár herida; y por los accidentes se hace cabal juicio de todo.

En qué se conoce, qué miembro interior está herido?

En el sitio, y en lo que sale por la herida: Si está herido el *Higado*, la herida está ácia las costillas falsas derechas, y sale mucha sangre: Si la *Vexiga de la Hiel*, está mas abaxo, y sale colera: Si el *Bazo*, la herida está al lado izquierdo, y saldrá sangre negra: Si el *Estomago*, estará debaxo del Esternon, y saldrá comida, bebida, ó chilo: Si los *Intestinos tenues*, está al rededor del Ombligo, y salen excrementos con chilo:

lo: Si los *Gruesos*, está en la circunferencia del Vientre, y salen excrementos fecales: Si los *Riñones*, está en los Lomos, y orinará sangre: Si la *Vexiga de la orina*, está encima del Empeyne, y sale orina: Si el *Musculo Sphincter*, orinará sin sentir: Si el *Utero*, estará en el Empeyne, y habrá grandes accidentes: Si algun *grande vaso*, saldrá gran copia de sangre; y muchas veces por ser la herida muy pequeña, no salen las cosas dichas; pero se infiere por la situacion, y con la prueba, colocando al enfermo en la postura que estaba quando fue herido.

Cómo se cura una herida de Vientre?

Por primera intencion, reduciendo adentro por su orden los Intestinos, Omento, ó lo que hubiere fuera. Si está herido algun Intestino, y es poco, se dexa á la naturaleza; si es mucho, se dán puntos con costura de Pellejeros, porque no salgan los excrementos, dexando el hilo fuera, para tirar de él quando la naturalaza le despida. Si está fuera el Omento, y está alterado por el ayre (lo qual se conoce en que está amarillo, ó amoratado) se ata un hilo encerado, y se corta todo lo corrompido, y se cauteriza, sin quemar el hilo porque no sal-

salga sangre de las venillas descabezadas. Si están los Intestinos fuera, se les quita la ventosidad, y se lavan con cocimiento de Romero, Manzanilla, Rosa Castellana, y Ruda en Vino, y mejor con espiritu de Vino Alcanforado, y se van reduciendo por su orden, apuntando la herida con costura de Pellejeros, y encima sus apósitos, y ligadura, encargando la quietud: Esta operacion se llama *Gastroraphia.*

Prognosticos de las Heridas.

El Prognostico de las heridas se toma de su grandeza, y de su calidad y del miembro, y sugeto en que están: Si la herida es grande en longitud, latitud, ó profundidad, ó muy contusa, es muy peligrosa; si es pequeña, y superficial, no. Si la herida es de Animal ponzoñoso, ó iracundo, ó con instrumento envenenado, es de gran riesgo. Si es un sugeto cacochimo, ó venereo, se puede temer mal suceso: y al contrario, si es en sugeto robusto, y bien acomplexionado. La herida del Cerebro, Corazon, Higado, Estomago, Intestinos tenues, Vexiga de la hiel, y de la orina, Pericardio, Bazo, Riñones, Utero, Nuca, Espinal medula, Esophago, Trachea-

Ar-

Arterias, Pulmones, parte tendinosa del Diaphragma, ó de Vasos grandes, es mortal: La que no ofende mas que la superficie de estas partes, es peligrosa, pero no mortal de necesidad: La herida en partes nerviosas, y tendinosas, ó en articulaciones, excita convulsion, y calentura, á lo qual suele seguirse la muerte.





TRATADO QUINTO
DE ULCERAS.
CAPITULO PRIMERO.
DE LAS ULCERAS.

Qué es Ulcera?

SOlucion de continuidad en parte blanda del cuerpo, hecha por causa que corroe sus fibras con pus, ó materia.

Cómo se curan generalmente las Ulceras?

Con una intencion, que es corregir el Acido corrosivo, que vicia el alimento de la parte, é impide su nutricion: esto se logra con todos los remedios, que llaman *Alcalicos* (llamados asi, porque fermentan con los Acidos, á quienes reciben en sus poros, y asi los embotan, y destruyen)

como el Azucar de Saturno, Cerusa, Minio, Cardenillo, Mercurio dulce, Betonica, Veronica, Llantén, Vincapervinca, Agrimonia, Cangrejos, hiel de animales, orina humana, y otros.

Por quántas cosas se diferencian las Ulceras?

Por tres: *Por sus causas*, como si es sórdida, pútrida, virulenta, ó corrosiva: *Por sus accidentes*, como si tiene labios callosos, corrupcion de hueso, carne superflua, varices, ó gran destemplanza: Y *por su figura*, como si es redonda, cavernosa, ó fistulosa.

Qué es Pus, ó Materia?

Es el mismo jugo, que nutre las partes, acedado por el ayre, ó por algun fermento estraño, y cocido por la naturaleza.

Quántas diferencias hay de Pus?

Tres: uno sutil, que se llama *Ichor*, ó *Sanies*, y se halla en las Ulceras corrosivas: otro craso, que se llama *Sordido*, unas veces blanco, como en las Ulceras sordidas: otras ceniciento, como quando pasan á pútridas: y otras negro, como en las mismas pútridas: y otro pus es mediocre, el qual es bueno, y tiene las quatro condiciones, *blan-*

blanco, liso, igual, y con algo de hedor.

Qué es Ulcera sórdida?

La que tiene materias crasas, y blancas pegadas á la llaga.

Cómo se cura?

Atenuando, y mundificando con Miel Rosada, espiritu de Vino Alcanphorado, ó Myrrhado, unguento Egypciaco, ó Mercurio precipitado; y si no basta, pasará á pútrida.

Qué es Ulcera pútrida?

La que tiene materia crasa, cenicienta, ú negra, con gran fetór.

Cómo se cura?

Lavandola con Agua salada, y Vinagre, ó con cocimiento de Yezgos, Altramuces, Agenjos, Escordio, y Myrrha: ó con Agua de Cal, poniendo hilas con unguento Egypciaco, y encima el emplastro de Harinas; y si no basta, se corta todo lo podrido, y se aplican los Polvos Mixtos, ó los de Juanes solos: y se conoce, que han corregido la putrefaccion, en que han hecho escara fuerte, y seca, y se han mitigado los dolores, que introduxeron quando se echaron, la qual escara se conserva hasta que la naturaleza lo despida.

Si no bastan los Polvos, qué se hace?

Cauterizar con Agua Fuerte, ó con Cauterio actual; y si esto no basta, se vuelve á cortar lo podrido, y se llena la Ulcera de Cal viva: y si aun no basta, se hace la amputacion, si el miembro es capáz.

Qué es Ulcera virulenta?

La que tiene materias sutiles con grande ardor.

Cómo se cura?

Templando, é incrasando las materias con Agua de Cebada, Llantén, Verdolaga, ó Aluminosa, ó con unguento Blanco de Tu-tia, ó de Plomo, y un defensivo en la parte alta.

Qué es Ulcera corrosiva?

La que tiene materia muy ardiente, y sutil, que vá corroyendo, y dexando señales, como las que dexa una Gallina quando pica en salvado.

Cómo se cura?

Templando con las medicinas de la Ulcera virulenta: y si no basta, con Mercurio dulce, ó Polvos de Juanes mixtos con unguento Blanco, ó solos, ó con Agua Fuerte, hasta que se haga escara fuerte, y secá, y se mitigue el ardor, y dolor.

Qué

Qué es llaga combusta?

La que hace el fuego externo.

Cómo se cura?

Si es antigua, como la virulenta, y corrosiva: Si es reciente, se baña la parte con agua caliente, en que se haya muerto un poco de Cal, ó con espuma de Jabon: (como no sea en los Ojos) Si hay ampollas, se cortan; y si hay escara, se derriba con remedios emolientes, como las mantecas, y otros semejantes.

Qué es Ulcera cavernosa?

Aquella cuya profundidad no se percibe con la vista, y es angosta, y sin callosidad. Comunmente se hace de Apostemas antiguas, y heridas profundas.

Cómo se cura?

Geringando con medicinas convenientes, segun la calidad de las materias: *Si son calientes*, con las medicinas de la Ulcera virulenta: *Si corrosivas*, con las de la Ulcera corrosiva, y asi de las demás; y si hay, ó se teme fluxo de sangre, se geringa suavemente, mezclando á las aguas polvos adstringentes, ó se geringa con Agua Arterial.

De qué modos se saca la materia?

De cinco: *Por situacion*, dandola subfluxion, ó vertiente: *Por ligadura expulsiva*, apretando la caverna por lo mas profundo de ella: *Por geringuilla*, quando es profunda, ó llega á alguna cavidad: *Por manifestacion*, quando es pequeña, y el cutis debil: *Por contra abertura*, quando es grande, y se hace llenando la caverna de algun liquor, y buscando donde hace inundacion, ó metiendo la Tienta, y en la parte donde llega se contra-abre, poniendo su cabezal, ligadura ajustada, y buena situacion.

Qué es Fistula?

Una Ulcera angosta, y profunda, con callosidad dentro, y fuera.

Cómo se cura?

Lo primero para consumir la callosidad, si está en parte carnosa; se manifiesta con Tixera; y si en nerviosa, con un clavo de Esponja, ó de Genciana, y se aplican los Polvos Mixtos, ó solo los de Juanes, ó el Solimán, ó Agua Fuerte; y si no basta, con un Saxador se corta todo lo calloso, y hecha reciente la llaga, se cura conforme viniere.

Có-

Cómo se hace la operacion de la Fistula del Ano?

Si la Fistula es completa (esto es, que tiene orificio fuera, y dentro ácia el Intestino) preparado el enfermo, se le echa dos horas antes de la operacion una enema, para descargar el intestino: despues se le acomoda á la orilla de la cama, con una almohada debaxo del Vientre, para que estén altas las Caderas, se le hacen abrir las Piernas, y se las sujetan dos Asistentes.

Hecho esto, introduce el Cirujano en el Ano el indice de la mano izquierda, untado con Aceyte de Almendras dulces, y con la derecha mete una Tienta flexible en el orificio de afuera, guiandola hasta que salga por el orificio de adentro: entonces con una Tixera, ó Lanceta corta todo lo que está entre los extremos de la Tienta, é introduce despues el dedo en el fondo de la Fistula, para abrir todas las sinuosidades que hubiese, y cortar todo lo calloso, y la herida se cura con un clavo de hilas mojado en Aceyte, y hiema de Huevo batidos, y sus planchuelas encima de lo mismo, con su parche, cabezal, y ligadura, (lo qual se quita siempre que se ofrece sentarse en la silla,

lavando despues con Vino tibio) y á proporcion que crece la carne, se pone mas pequeño el clavo, hasta que se hace perfecta cicatriz.

Si la Fistula es externa, y no penetra dentro, es menester con la misma Tienta penetrar hasta el Intestino, y en lo demás seguir la operacion como está dicho.

Si la Fistula es interna, y solo tiene orificio ácia dentro, es menester reparar si fuera hay algun tumor, alteracion, ó dolor, que indiquen estár alli el fondo de la Fistula, y en este caso alli se abre, para introducir la Tienta, y continuar la operacion, como vá explicado; pero si no hay indicio alguno, se introduce una Tienta doblada en el Ano, y con el dedo se procura meter el extremo mas corto en el orificio de la Fistula, y tirando ácia sí, se siente en la parte de afuera la punta, en el qual lugar se abre, y se prosigue la operacion.

Adviertese, que si la Fistula está muy adentro, no se intenta la obra, porque seria preciso cortar todo el Sphinter, y no se retendrian los excrementos.

Qué es Ulcera Cacoetes?

Una Ulcera antigua, habitual, y profundamente radicada.

Có-

Cómo se cura?

Quitando la causa antecedente: Si es venerea, con unciones: Si es escorbutica, con evacuaciones universales, y con antiscorbuticos, á discrecion del Medico: despues se lava frequentemente con la siguiente medicina: *Una libra de Agua destilada de Camuesas podridas: Onza y media de espiritu de Vino rectificado: Dragma y media de Mercurio dulce: Una dragma de Extracto de Aristoloquia redonda: Y media onza de Azucar de Saturno*; y si esto no basta, se aplica el Aceyte destilado de excremento humano.

Qué es Ulcera Verminosa?

La que tiene gusanos engendrados en la putrefaccion.

Cómo se cura?

Quitando los gusanos con las Pinzas, y lavandola con cocimiento de Cohombros amargos, Agenjos, y Azibar, ó echando polvos de Myrrha, Azibar, y Cardenillo, ó Mercurio dulce; y si no bastase, cauterizando actual, ó potencialmente.

Qué es Ulcera Varicosa?

La que tiene color ceniciento, con venas al rededor, llenas de sangre melancolica, de donde se ceba.

Cómo se cura?

Bañandola con Vino (en que haya cocido Arrayán, Coronilla de Rey, Romero, Zumaque, y Flor de Granado) se echan despues polvos de Tu tía, aplicando encima el emplastro de Ciprés, y si no basta, se saxan las Venas, ó Varices, ó se echan Sanguijuelas, ó se enlazan, y luego se cura la llaga como fuere.

Qué es Ulcera callosa?

La que tiene labios duros en la circunferencia, con pocas materias.

Cómo se cura?

Ablandandola con las Dialtheas, y Zacharias, ó con baños, ó escarificando, y luego dirigiendo con Aparicio, y encima el Basalicon, y si no basta, se cauteriza.

Cómo se cura la Ulcera con carne superflua?

Quitando primero el accidente que la causa, y luego consumiendo con cáusticos, ó cortando la carnosidad, hasta que la carne esté firme, y de buen color.

Qué es Ulcera carnosa?

La que tiene los labios retorcidos, duros, y amoratados, con hedor, y venas al contorno llenas de sangre atribiliaria, de que se ceba.

Có-

Cómo se cura?

Solo con cura paliativa, templandola con Agua de Cebada, ó Llantén, y encima los minerales, como Blanco, Tu tía, Plomo, y otros semejantes, porque curada radicalmente se irrita mas.

DE LAS ULCERAS artificiales, ó Fuentes.

Qué es Fuente?

UNA Ulcera artificial, por donde se purgan los humores superfluos.

Qué especies hay de Fuentes?

Quatro: *Revulsoria*, que se hace en la parte mas distante de la afecta, guardando rectitud, como en la Pierna para los achaques de Cabeza: *Derivatoria*, que se hace en parte algo vecina, como en el Brazo: *Evacuatoria*, que se hace en la misma parte afecta, ó en la inmediata, como en el Colodrillo, ó Nuca, padeciendo la Cabeza: *Interceptiva*, que se hace en el camino por donde baxa la fluxion para interceptarla, como en las llagas de la Pierna, la que se abre en el Muslo

En

En qué partes se hacen las Fuentes?

El sitio mas conveniente es entre dos vientres de musculos, huyendo de partes tendinosas, y membranosas, porque no haya dolores al hacer movimiento, como en el Brazo, ocho dedos mas abaxo del ombro ácia dentro: en el Muslo, seis dedos sobre la rodilla ácia dentro: y en la Pierna, seis dedos mas abaxo de las rodillas, tambien ácia dentro.

Cómo se abre la Fuente?

Se señala el sitio con tinta, haciendo mover los musculos para asegurarse mejor, y se ata una plancha de hierro con su agugero, que corresponda á la señal: luego se mete el cauterio bien encendido por el agugero, y se detiene lo que baste para quemar el cutis: despues se aplica huevo batido con Aceyte Rosado, y á otro dia manteca de Bacas, ó Basalicon, hasta que cayga la escara; y caída, se pone una pelotilla de cera, haciendola mayor cada dia, hasta tanto que pueda entrar un garbanzo mediano: Todos los dias se hará untura de Aceyte de Almendras dulces hasta estár formada, y se ligará bien, porque no mude sitio, encargando al enfermo limpieza, y dieta.

CAPITULO SEGUNDO.

DE LA CORRUPCION de hueso.

Qué es corrupcion de Hueso?

UNA destruccion, ó putrefaccion de la substancia del hueso con llaga, ó sin ella.

Quántas diferencias hay?

Dos: Una parcial, llamada *Caries*, en que solo está corrompida la superficie del hueso; y otra total, llamada *Carcoma*, en que toda la corpulencia del hueso está corroida. Conocese (si no hay llaga) en que el tumor es antiguo, y profundo, como los sobrehuesos, y talparias. Conocese (si hay llaga) en que la carne está espongiosa con materias sutiles, y metiendo la Tienta se siente aspereza; y si está descubierto, se vé el hueso amarillo, ó negro, y todo horadado, y carcomido.

Cómo se cura?

Si no hay llaga, como las talparias: Si hay

hay llaga, se manifiesta hasta descubrir lo corroido; y si es Caries, se echan polvos de Lyrio, Aristholochia, y Peucedano en espiritu de Vino, añadiendo Myrrha, Azibar, Sarcocola, y Trementina. Si es Carcoma total, se logra hasta que el hueso quede de buen color, y mazizo, y brote de él sangre á modo de rocío, entonces se echan los remedios dichos, ó se baña muchas veces con espiritu de Vino, y al fin con Elixir de propiedad de Paracelso; y si esto no basta, se cauteriza, ó se separa con una sierrecilla de Peyneros, cauterizando los remates que quedan.

Si está en articulacion, cómo se amplía?

Con un clavo de esponja, lavada en Agua Rosada, y despues seca al Sol; pero no con Tixera, por no romper algun vaso grande, y luego se cauteriza con cauterio actual introducido por canula, ó con cáustico sólido; pero no con Agua Fuerte, porque siendo líquida, correrá á las partes sanas, y las dañara mucho, por ser nerviosas las articulaciones.

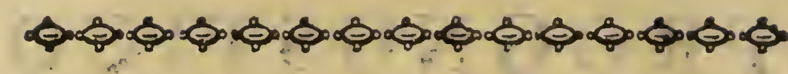
PROG-

PROGNOSTICO de las Ulceras.

Por quántas cosas se pronostica en las Ulceras?

POR quatro: *Por la calidad de ellas*: y asi la que es simple es mas facil de curar, que la compuesta, cavernosa, fistulosa, cancrosa, ó con carne superflua: *Por la figura*; y asi la longitudinal es mas facil que la redonda: *Por las materias*; y asi, quanto el pus es mas blanco, y cocido, tanto mejor se curan; y al contrario, si es sanioso, ácre, amarillo, ó muy fétido, son mas dificiles: Y *por el sugeto*; y asi en partes carnosas son mas curables que en nerviosas, y en uno fuerte, y sano mas curables, que en uno venereo, eachectico, ó debil.

TRA-



TRATADO SEXTO DE ALGEBRA.

CAPITULO PRIMERO.

DE LAS FRACTURAS.

Qué es Algebra?

UNa parte de la Cirugía, que enseña á reducir los huesos á su union, y sitio natural. Divídese en Fracturas, y Dislocaciones.

Qué es Fractura?

Solucion de continuidad en el hueso, ó ternilla hecha por causa externa. Una es *total*, en que se quiebra todo el hueso: Otra *parcial*, en que solo se rompe una parte de él: y de cada una hay dos diferencias; una longitudinal, que se llama *hendidura*; y otra al través, llamada *transversal*:

sal: y aun de todas hay dos diferencias : una *simple* , que no tiene accidente que impida la reposicion: otra *compuesta* , que tiene algun accidente que la impide , como llaga , inflamacion , esquirla , dislocacion, dolor , tumor , y otros.

En qué se conoce la Fractura total?

En que moviendo los huesos tropiezan con sonido , y dolor : en que el miembro está desigual con el otro correspondiente : y en que el enfermo no puede moverle.

Cómo se cura?

Con quatro intenciones : La primera, igualar los huesos quebrados : La segunda , conservarlos en su lugar : La tercera, oponerse á los accidentes : Y la quarta , ayudar á criar el poro , ó nudo huesoso , que los une ; y en caso que haya accidente que lo impida , curarle primero.

Cómo se iguala el hueso quebrado?

Haciendo que los Ministros tiren ; uno al contrario de otro , para estender los Musculos , y luego ajustando los huesos con suavidad , hasta que el miembro quede igual con el otro , y no haya dolor, sino que le muevan.

Cómo se conserva en su lugar?

Situandole convenientemente, y acomodandole entre dos rollos de lienzo, ó en una caxa de algodones, para que esté firme: clavando un cordel al techo, para que sosteniendose de él, pueda el enfermo moverse, haciendo agujero en la cama para que excremente, y encargandole mucha quietud: Este es el mejor modo para poder curar facilmente la inflamacion, llaga, ú otro accidente que sobrevenga á la parte.

Cómo se impiden los accidentes?

Con cataplasmas, y con embrocaciones de Aceyte Rosado, y Lombrices; y pasados seis dias, se añaden polvos de Manzanilla, y en lo alto su defensivo, dieta, y sangrias, segun las fuerzas, á discrecion del Medico.

Cómo se ayuda á criar el Poro?

Poro es la soldadura, o nudo, que cria la naturaleza para unir las Fracturas, y se cria con buenos alimentos, como caldo de manos de Carnero, y despojos de Aves con Arroz, y confortando el miembro con bizmas de Vino tinto, Rosa, é Incienso.

A qué tiempo se curan las Fracturas?

En Verano de cinco á cinco dias, y en In-

Invierno de ocho á ocho, ó mas tarde, si hay seguridad de que está bien igualado el hueso.

A qué tiempo se ponen bizmas?

Pasando algunos dias, quando ni hay, ni se teme accidente; y se hacen de Pez, Resina, Trementina, y polvos de toda bizma, con su ligadura ajustada.

A qué tiempo se pone el confortante?

En cumpliendose el término de la generacion del Poro.

Qué término tiene la generacion del Poro?

Segun la consistencia que tiene el hueso: Lo comun es en las Narices, y Rodilla criarse Poro á los diez dias: En las Mandibulas, Costillas, Vertebras, Manos, y Pies, á veinte: En las Claviculas, Esternon, y Cadera, á veinte y quatro: En el Codo, y Rayo, á treinta: En el Humerario, Tibia, y Peroné, á quarenta: Y en el del Musculo á cincuenta; y segun la robustez de la naturaleza suele hacerse mas presto.

Si tiene llagada la Fractura, cómo se cura?

Del mismo modo, solo que se agugeran los cataplasmas, sobre paños, y vendas, para curar por alli la llaga quando convenga.

Si se junta Fractura con dislocacion, quál se cura primero?

Si es en articulacion pequeña, todo á un tiempo: Si es en articulacion grande, como la Cea, Hombro, Rodilla, ó Codo, primero la dislocacion, y despues la Fractura.

Se hay imflamacion, cómo se cura?

Con la cura del Phlegmon; y despues de curado este accidente, se atiende á la Fractura, y lo mismo en otros accidentes.

En qué se conoce la Fractura parcial?

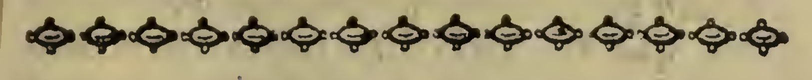
En la causa externa, y en el gran dolor, contusion, y temor de mover el miembro.

Cómo se cura?

Como una contusion, con cataplasmas, bizmas, ligadura, y quietud.

Qué Pronostico se dá en las Fracturas?

Las Fracturas pequeñas longitudinales, y sin llaga, dislocacion, ni otro accidente, son de facil cura. Las transversales, totales, puntiagudas, en hueso grande, ó en muchas astillas, ó junto á nervios, ó que traen accidente complicado, son peligrosas, y dificiles. Las antiguas son incurables. Las de las Bertebras, y Costillas peligrosas, y mucho mas en sugetos débiles, ó viejos.



CAPITULO SEGUNDO.

DE LAS DISLOCACIONES.

Qué es Dislocacion?

ES un apartamento de los huesos de la union natural, que entre sí tenian.

Quántas son sus causas?

Dos: Unas *externas*, como golpe, caída, ó fuerza: Otras *internas*, como los humores pituitosos: que metiendose entre la articulacion, relaxan los ligamentos, y dislocan el hueso, y esto se llama *Luxacion.*

Qué diferencias hay de Dislocaciones?

Dos: Una *total*, en que del todo se desbia la cabeza del hueso: Otra *parcial*, en que solo se aparta un poco, la qual se llama *Subluxacion.*

De cada una de estas hay dos diferencias; una *simple*, en que no hay accidente que impida la colocacion; otra *compuesta*, que tiene algun accidente que la impide, como llaga, fractura, inflamacion, y otros semejantes.

En qué se conoce la Dislocacion.

En què la cabeza del hueso hace eminencia en la parte donde salió, y dexa hueco en la parte donde estaba, y tambien en la mala figura del miembro, dolor, y falta de movimiento.

Cómo se cura la Dislocacion?

Con quatro intenciones: La primera, colocar el hueso: La segunda, conservarle colocado: La tercera, librar de accidentes: La quarta, confortar la parte. Colocanse los huesos, haciendo á dos Ayudantes que estiren los musculos; uno al contrario de otro, y entonces el Artifice reduce el hueso al sitio que debe tener, segun sabe por la Osteologia. Y conocerá que está en su lugar en el chasquido que dá quando se reduce, y en que hay las contrarias señales, que quando estaba dislocado.

Conservase colocado con tablillas, rollos, ó cartones, y con ligadura, buena situacion, y quietud, como se dixo en las Fracturas.

Defiendese de accidentes con fomentos, cataplasmas, defensivos, y buen regimen.

Corfortase con bizmas confortantes de Pez, Resina, Trementina, y polvos de to-

toda bizma, no poniendolas tan tarde como en las Fracturas, porque aqui no se espera generacion de Poro. Toda esta cura se entiende no habiendo accidente complicado, que si le hay se quita primero, y luego se prosigue la cura.

Si hay Dislocacion, y Fractura, quál se cura primero?

La Dislocacion, porque si se cura primero la Fractura, la extension que se debe hacer para la colocacion del hueso, desuniera otra vez la Fractura.

A quántas partes se dislocan las Quixadas?

La superior á ninguna, porque no tiene movimiento. La inferior á quatro, adentro, afuera, y á los lados: y se conoce en la causa, en la desigualdad de los dientes, y en que se impide el mazcar, y pronunciar bien.

Cómo se cura?

Teniendo el enfermo firme la Cabeza, se meten los pulgares sobre las muelas, y los demás dedos debaxo de la barba, y asi se reduce á su sitio, lo qual se conoce en que no se mueve á diversas partes. Despues se aplican cataplasmas, carton, y ligadura, danse alimentos liquidos, por-

que

que no hay que mazcar; y se hacen enjuagatorios, al principio con agua de Cebada; y Jarave de Rosa seca, y despues con Vino estyptico.

Las Claviculas, Costillas, y Espaldillas mas facilmente se rompen, que se dislocan: Las Vertebras rara vez se dialocan, por la firme articulacion que tienen; pero si se dislocan es mortal.

A quántas partes se disloca el hueso del Brazo?

Comunmente abaxo, porque ácia atrás no puede por las espaldillas: arriba tampoco por la Apophisis *pico de Cuervo*, que cae sobre su cabeza: ni adelante por el Musculo *de dos cabezas*, que le afianza.

Cómo se coloca el hueso del Brazo?

Echando al enfermo en el suelo, y tirando los Ministros con contrarias vendas, el Artifice le pone el talon del Pie en la cabeza del hueso; poniendose al contrario que el enfermo; y al tiempo que empuja con el pie, tira del brazo, y si no bastase, se pondrá el enfermo sobre un banquillo, y se le atará el brazo á una escalera; y en estando amarrado se quitará el banquillo, para que con el peso del cuerpo se restitu

tuya el hueso á su lugar, lo qual se conocerá en el sonido, y buena figura. Despues se hará la curacion general, poniendo en el sovaco un ovillo de hilo, ó de trapo, para que no se vuelva á salir.

El Codo, Muñeca, y Dedos se dislocan á quatro partes, adentro, afuera, y á los lados, y se curan con el methodo general.

A quántas partes se disloca el hueso del Muslo?

A quatro: aunque lo comun es adentro, y afuera.

Cómo se cura?

Volviendo al enfermo sobre el lado contrario á la dislocacion; y haciendo que algunos Ministros tiren fuerte, y á un tiempo, unos de la pierna, y otros de la cintura con bendas, mientras impeliendo el Cirujano, restituye el hueso á su lugar; y si fuere ácia dentro, podrá ayudar metiendo los dedos por el Ano.

Conoceráse estar colocado en el sonido, y buena figura.

La articulacion de la Rodilla se disloca á tres partes: á los lados, y atrás, porque delante lo impide la Rotula, ó Rodilla.

La Rotula se disloca arriba, abaxo, y á los lados, y se coloca poniendo derecha la pierna del enfermo, y metiendo el brazo en la corba, se encoge la pierna hasta que esté como de rodillas, y teniendo un corcho con una concavidad á medida de la Rotula, se le pone ajustado con su venda, y demás apositos.

El talon se disloca á tres partes: á los lados, y atrás. Los dedos á quatro, adentro, afuera, y á los lados.

Cómo se cura una luxacion de causa interna?

Ablandando primero los humores pituitosos, que ocupan la cavidad del hueso, con baños emolientes de Malvas, Altéa, Alholvas, y Linaza, ó unturas de Zacharías, y sebo de Anade, ó Macho, y despues resolviendolos con baños de Vino, Romero, Manzanilla, ó Poléo, Hierba buena, y unturas con Aceyte de Alegria, Espliego, Trementina, y Aguardiente, y si no bastase, se darán unciones; y si no, se hará llaga con cauterio, para que por ella se evacuen poco á poco los humores crasos: avisando antes al Médico para la causa antecedente.

Có-

Cómo se pronostíca de las Dislocaciones?

Las Dislocaciones de articulacion pequeña, son de poco riesgo. Las de articulaciones grandes traen gran peligro. Las que tienen inflamacion, contusion, fractura, llaga, ó dolor grande, son dificiles de curar, y peligrosas. Las antiguas, ó hechas de causa interna, son por lo comium incurables. La Dislocacion de la primera Vertebra con la Cabeza es mortal: Las demás Vertebras traen graves accidentes, y son ordinariamente incurables. Y en fin, en esta, y las demás enfermedades se debe pronosticar con cautela, por no exponer el credito.



TRA-

TRATADO SEPTIMO.

DE MEDICINAS.

Qué es Medicina?

LA que tomada, ó aplicada altera manifiestamente nuestra naturaleza.

Qué es Medicina Repercusiva?

La que con su frialdad, y sequedad aprieta las partes para que no reciban humores, como el Vinagre aguado, agua de Llantén, Rosada, Agráz, y otros.

Qué es Medicina Resolutiva?

La que con su calor atenúa los humores, como el Espiritu de Vino, emplastro Diabotano, Aceyte de Bayas, de Laurel, de Ruda, de Eneldo, y otros.

Qué es Medicina Emoliente?

La que por ser templada suaviza los hu-

humores, y partes, como el Zacharias, Dialthéa, Aceyte de Almendras dulces, cocimiento de Malvas, y Malvavisco, y Linaza; y toda especie de untos.

Qué es Medicina Supurante?

La que con su viscosidad emplastica tapa los poros, y no dexando exhalar el calor ayuda á engendrar pus, como el unguento Amarillo, Diaquilon, Levadura, Pasas, Higos, y otros.

Qué es Medicina Anodina?

La que mitiga blandamente los dolores, como la Lana sucia, Aceyte Rosado, Violado, de hiemas de Huevo, de Trementina, y toda especie de Leches.

Qué es Medicina Narcotica?

Lo que quita los dolores, adormeciendo la parte, como el Beleño, Adormideras, Cicuta, Opio, Laudanoopiato, y liquido.

Qué es Medicina Digestiva?

La que ayuda á cocer las materias, como la hiema de Huevo, Aceyte de Aparicio, Trementina lavada, y otros.

Qué es Medicina Mundificante?

La que con sus partes agudas, y sutiles limpia los excrementos pegados á la lla-

llaga, como la Miel Rosada, Unguento Egypciaco, Agua de Cal, el Solimán, Cobre., Azibar, y los compuestos, como el Balsamo verde, Balsamo Catholico, Emplastro Regio, y otros.

Qué es Medicina Encarnativa?

La que desecando la humedad superflua, ayuda á criar carne, como los Polvos de Incienso, Sarcocola, Myrrha, y Aristolochia, y entre los compuestos el emplastro Styptico de Crolio, y otros.

Qué es Medicina Cicatrizante?

La que desecando la humedad superflua, ayuda á engendrar cutis; y estas Medicinas solo se distinguen en el nombre de las encarnativas, porque lo que ayuda á engendrar carne, ayuda á engendrar cutis.

Qué es Midicina Caustica?

La que actuada por el calor natural, con sus partes corrosivas, quema las fibras, induciendo escara, como los Polvos de Juanes, Solimán: Piedra Infernal, Oropimente, Cal viva, Agua fuerte, y otros.

Qué es Cauterio?

Un instrumento de metal encendido, que quema, é induce escara en la parte donde se aplica: sirve de confortar, consu-

sumir la carne superflua, detener la putrefaccion, reprimir el fluxo de sangre, y otros fines, que siguen á estos.

Qué es Planchuela?

Es una plancha de hilas, que sirve de cubrir la llaga para defenderla del ambiente, de embeber las humedades, y de aplicar las medicinas.

Qué es Lechino?

Es un taco de hilas, que sirve de tener abierta la llaga, y aplicar medicinas.

Qué es Clavo?

Un instrumento de figura de clavo, que unas veces sirve de ampliar la llaga, y entonces se hace de Esponja, ó Genciana; otras veces de aplicar medicinas, y se hace de hilas; y otras veces de dar salida á las materias, y se hace de encerado, pluma, plomo, plata, ú otro metal.

Qué es ligadura?

Es una atadura artificial hecha con benda, y hay tres diferencias: Una *Retentiva*, que se hace con venda de dos ramales, empezando en la parte afecta, y rematando en la contraria, á fin que se detengan las medicinas: Otra *Encarnativa*, que se hace con venda de dos remates, empezando

do en la parte contraria, y volviendo á la afecta, y rematando donde no moleste, á fin de que se unan los labios de la llaga: Y otra *Expulsiva*, que se hace con venda de un ramal, empezando en la parte cercana á la afecta, apretando las primeras vueltas, y rematando floxamente en la parte afecta, á fin de dar salida á las materias.

La benda debe ser de lienzo traido, y de la medida conveniente al miembro, y á la enfermedad, sin remiendo, ni orilla, porque no moleste; y que no remate en nudo, sino con costura, ni esté tan floxa, que no sirva, ni tan apretada, que ofenda.



TRA-

TRATADO OCTAVO.

DE LAS OPERACIONES Chyrurgicas.

CÓMO SE HACE LA OPERACION del Trepano?

AUnque se respondió á esta pregunta pag. 134. con brevedad, para quien quisiere explayarse mas en esta materia:

Hacese esta operacion en las fracturas del Craneo, quando por la fiebre, delirios, convulsiones, ó letargos, se conoce que hay pus, ó sangre, derramados sobre la Dura-Mater, ó alguna hastilla de hueso que la punza. No se trepana sobre la *mollera de los Niños*, porque el hueso es tan debil, que no puede sufrir el taladro. Ni sobre los *senos superciliares de las Cejas*, por razon de su cavidad, de donde destila

un humor que hace despues la llaga incurable: Ni sobre las *suturas*, por los vasos, y fibras que por alli pasan: Ni sobre los *huesos temporales*, sin gran necesidad, principalmente sobre su parte *escamosa*, que se junta con el parietal, porque siendo tan delgada se rompiera; y tambien por el Tendon del musculo *Chrotaphites*: (que está alli situado) Ni en el intermedio del *Coronal*, y *Occipital*, por una eminencia interior que alli hay, á la qual está atada la Dura-Mater: Ni sobre el lugar por donde pasan los senos laterales de la *Falce Mesoria*, que están á la parte lateral, é inferior del Occipital. Tampoco se trepana en las grandes fracturas, quando no hay lugar firme de hueso donde afianzar el Trepano, pues hay riesgo de ofender con él la Dura-Mater. Todas estas precauciones son justas, pero no se han de entender con tanto rigor, que por miedo de executar la operacion en tantos casos exceptuados, se dexe morir al enfermo, pues el generoso Cirujano, luego que conoce hay necesidad de hacerla, debe no perder la ocasion; porque *mas vale experimentar un auxilio dudoso, que ninguno.*

Si

Si la hendidura es muy pequeña, se trepana al lado, y parte inferior de ella, pero no sobre ella; y si hay algun hueso hundido no se pone el Trepano sobre él: asi como si los huesos están del todo despegados, no se trepana, sino se levantan con el *Elevatorio*. El *Trepano* es un instrumento como el *Taladro*, de que usan nuestros Artifices, solo que en la Cirugía hay tres generos de Taladros, que llaman *Coronas*, porque son circulares como un Sacabocados, y con dientes como Sierra, para que puedan, dando bueltas, levantar aquella parte del Craneo adonde se aplican. De las tres, una es pequeña, otra mediana, y otra mayor, de las quales se usa segun conviene. Algunos creen que siempre es mejor trepanar con la mas pequeña, asi porque se debe descubrir el Cerebro lo menos que se pueda, como porque una grande abertura es mas dificil de curar; pero no pueden negar, que hay ocasiones en que conviene trepanar con la *Corona mayor*, como quando hay dos fracturas unidas, que mejor es abrazarlas ambas con una Corona grande, que estár obligados á hacer dos trepanaciones con una pequeña.

Habiendo, pues, premeditado que es precisa la trepanacion, antes de ella se procurará poner al enfermo en un quarto, lexos del ruido de Coches, y Campanas; ni con tanta correspondencia, que éntre frio, ni tan estrecho que sea caloroso, pues todos estos destemples son dañosos á la Cabeza.

Pondráse al enfermo en tal situacion, que la herida esté en el lugar mas alto, para apoyar el Trepano: se le hará tener firme la Cabeza, y se le taparán los Oidos con algodones, por el estremecimiento, que excita la trepanacion.

Si la herida no es bastante grande para poder aplicar el instrumento, será preciso dilatarla, cortando los tegumentos en cruz, en caso de estár la herida lexos de las suturas, y que no haya musculos que cortar, como sobre el *Coronal*, ó *Parietal*; pero si está cerca de las *Suturas*, se hace en figura de una T. una N. ó un 7. de cifra, segun la situacion de ella; de modo, que el pie del 7. ó á la T. esté paralelo, ó á un andar con la sutura, y lo alto de la letra baxe ácia las sienes. En la Frente basta hacer una incision longitudinal, siguien-

guiendo sus arrugas, para que la cicatriz sea menos disforme; pero nunca se hace en cruz, ni se cortan los labios de la herida en esta parte. Si se hace la incision sobre el musculo *Temporal*, ú *Occipital*, debe ser en forma de V. cuya punta cayga ácia lo baxo de los musculos, y aun mejor será hacerla longitudinal, para cortar menos fibras.

Siempre se empieza á cortar por la parte inferior, para que la sangre no incomode, y se hace la incision con un Bisturí, ó Apostemero, briosamente, si no hay algo hendido; pero si lo hay, se vá con tiento, sin cargar demasiado encima; y quando está hecha, se levantan con los dedos los extremos de los tegumentos, para descubrir el Craneo; y si no hay gran precision de aplicar el Trepano, se difiere hasta otro dia, llenando la herida de clavos, poniendo un parche, cabezal, y ligadura, como se dirá despues.

Colocado, pues, el herido del modo dicho, se hacen tener los labios de la herida levantados con lechinos, porque no toquen á los dientes de la *Corona*, y se empieza por una de las tres dichas: *gran-*

de, *mediana*, ó *pequeña*, (á eleccion del que hace la obra, y segun la naturaleza, y figura de la herida) dando dos, ó tres bueltas con ella en el lugar destinado, para señalar la circunferencia, y centro donde debe moverse el Trepano. Despues se toma el arbol del Trepano, debaxo del qual se pone el *Perforativo*, (que es como un rejoncillo) y se aplica en el lugar señalado por la punta de la *pyramide* que hay en la Corona, dando cinco, ó seis bueltas, para hacer un pequeño agugero de media linea de profundidad, donde se acómode la punta de esta pyramide, la qual sirve de conducir, y afianzar la dicha Corona, para que se mantenga en el lugar señalado, y no se escape á un lado, ni á otro. Hecho esto, se quita el Perforativo, y en su lugar se pone la *Corona* que ha de servir, y se ajusta al lugar señalado; entonces el Cirujano, teniendo con la mano izquierda el *Pomo*, ó mango del Trepano, le revuelve con la derecha ácia el lado opuesto á los dientes de la *Corona*, para que sierre mejor: Al principio poco á poco, hasta que entren un poco en el hueso, despues mas aprisa, no habiendo en los prin-

principios que temer. No se puede determinar quánto debe apretarse: esto se dexa á la discrecion, y juicio del Artifice; porque si se aprieta mucho, hay dificultad de dar bueltas; y si no se aprieta, se adelanta poco: solo es menester ir igualmente, y no á golpes; y en haciendo juicio que se ha profundado cerca de una linea, se levanta la Corona, y se quita el Perforativo de la Pyramide, porque entonces ya es inutil, habiendo camino bastante por donde la dicha Corona vaya conducida, y afianzada, sin el socorro de esta Pyramide: la qual, sino se quitára, profundando mas, podria picar la Dura Mater, con gran daño del paciente.

Habiendo quitado la Pyramide, se vuelve á poner la Corona, y se continúa en dar bueltas, hasta llegar á la *Lamina esponjiosa*, lo qual se conoce en que el serrin es roxo, y empieza á salir sangre: entonces se vuelve á quitar la Corona, para limpiarla del serrin, y la sangre con unas brochas, que están prevenidas á este proposito; y antes de volverla á poner, se aplica al agugero, hecho por la Pyramide, un Tirafondo (ó instrumento como

saca trapos) para levantar la pieza del hueso, asi que esté separada de lo demás; y en quitando este Tirafondo se vuelve á aplicar la Corona, se prosigue blandamente; porque la segunda tabla del Craneo es á veces mas delicada que la primera, levantando muchas veces la Corona para limpiarla, y sondeando con una pluma (cortada como Mondadientes) todo al rededor, para reconocer si el hueso está igualmente cortado, y cargar mas del lado que esté menos.

En fin, se continúa en levantar la Corona, limpiarla, mover la pieza con el Elevatorio, ó Tirafondo, y sondear con la pluma todas las veces que pareciese conveniente; hasta que el Craneo esté enteramente penetrado; y quando la pieza del hueso esté casi despegada, se puede levantar con la *hoja del Mirtho*; (que es un hierro hecho en figura de la hoja de este Arbol) y si quedan algunas desigualdades en lo mas baxo de la cortadura, que puedan punzar á la Dura Mater, é incomodarla en sus pulsaciones, se cortarán con el cuchillo *Lenticular*, dando bueltas con él al rededor de su circunferencia: pues estando su

su punta hecha en forma de una *Lenteja* (de la qual toma el nombre) no puede herir las membranas. A este tiempo se vé salir la sangre llenando el agugero con las pulsaciones de la Dura-Mater: entonces se le hace al herido cerrar la naríz, detener el aliento, y se aprieta con el *Lenticular* la Dura Mater contra el Cerebro, para facilitar la salida de la sangre; pero si ella saliese por sí, puede escusarse esta diligencia, y bastará enjugar la Dura-Mater con *falsas Tintas* (que son unos clavos largos de hilas, atados por su mitad, y con dos rosetas á las puntas) antes de llegar á la curacion.

Esta se hace limpiando con dichas falsas Tintas la sangre, que está en el agugero del Trepano. Despues la primera cosa es echar sobre la Dura-Mater algunas gotas de Balsamo blanco, y mezclar un poco de él con la Miel Rosada caliente, para mojar dos planchuelas, (con sus *fiadores*, para poder sacarlas) una de lienzo, y otra de hilas, de las quales la primera se mete encima de la Dura-Mater por medio del Lenticular, la otra se pone encima de esta; y sobre ambas, para llenar el agugero, se apli-

aplica un bordoncillo de hilas, mojado en Espiritu de Vino. Encima del Craneo se pone otra plancha de hilas mojada en el mismo Espiritu de Vino, y debaxo de los quatro labios de la herida, quatro planchuelas con algun digestivo, y encima de todo dos grandes, mojadas en lo mismo, haciendo una embrocacion de Aceyte Rosado caliente en la circunferencia de la herida, y aplicando sobre todo un parche con el emplastro de Botanica, su cabezal despues, y ligadura.

Acabado de curar al herido, se le encarga la quietud, se hace que no hable, y dos, ó tres horas despues se le sangra, para impedir la inflamacion. Su alimento será caldo de quatro en quatro horas, y alguna tipsana de Cebada, y Regalíz. Quando se le vuelve á curar se procura no dexar descubierto jamás el Cerebro, ni que el Ayre frio toque á la Dura-Mater, y para esto se pone cerca un calentador con lumbre. Tampoco se usan remedios humedos, ó aceytosos groseros en las heridas de Cabeza, sino balsámicos, y espirituosos.

Es necesario tapar bien el agugero con hilas, porque la Dura-Mater suele infla-

mar-

marse, y salir afuera: ó suelen nacer en ella excrescencias fungosas, las quales, si son grandes, y tienen la raíz pequeña, se cortan, ó se las ata la raíz, para que se sequen; y caygan: si son pequeñas basta echarlas polvos de Sabina para consumirlas. Algunas veces los labios de la herida crecen superfluamente, y cierran la abertura del Trepano, en el quál caso se les sujeta con lechinos mojados en Aguardiente, ó Agua Vulneraria, absteniendose siempre de unguentos, y usando solo remedios desecantes.

La exfoliacion se hace unas veces presto, y otras tarde, segun la edad, la magnitud de la fractura, y dureza del hueso; pero ordinariamente se hace de quarenta hasta cinquenta dias. El uso de los polvos Cephalicos es inutil para adelantar la exfoliacion, porque esta es pura obra de la naturaleza, que se debe esperar con paciencia, por miedo de no detenerla con los medios que se ponen para adelantarla. Quando está enteramente hecha la exfoliacion, así del Craneo, como de la Dura Mater (porque ella tambien se descascara, ó pela como los huesos, y demás membranas), se cria

cria nueva carne, que juntandose con la qúe nace del Craneo, y de los labios de la herida, forma una especie de callo, que cierra todo el agugero, y entonces se procura una buena cicatriz, que es el fin de toda la obra.

LIGADURA DEL TREPANO.

LOS FRANCESES llaman á esta ligadura *Gran tocado*, y la hacen con una gran servilleta doblada en quadro. Los nuestros, mas usual, y provechosamente, la hacen con una servilleta cortada por las esquinas, como Cruz de San Juan, la qual ajustan sobre la Cabeza.

Cómo se hace la operacion de la Fistula Lacrimal?

Esta operacion se hace quando hay Ulcera fistulosa en el ángulo grande del Ojo. Se pone al enfermo en una situacion acomodada. Vendasele el Ojo sano, porque no vea los instrumentos. Se le sujeta el otro Ojo con un cabezal, puesto en una cuchara. Se hace con una lanceta una incision en cruz sobre el tumor, evitando cortar los parpados, y la ternilla pequeña, que sirve

de

de garrucha al *Grande obliquo*, ó musculo *Amatorio mayor*. Si el hueso está cariado, se pasa ligeramente con un cauterio pequeño; y para eso se usa de un embudillo, por cuyo canal se introduce el cauterio sobre el hueso. No es necesario agugerear el hueso *Unguis*, pues él por su delicadeza se deshoja todo entero.

APARATOS, Y VENDA.

SE llena la llaga de pequeños clavillos, sus planchas de hilas encima, un parche, y sobre todo un cabezal. La ligadura se hace con un pañuelo, que se dobla en triangulo; y las puntas se atan atrás. Si crece carne superflua, se consume con piedra Infernal; y si es preciso dilatar la llaga, para facilitar la exfoliacion, se hace con pedacillos de Esponja, preparada con Cera. Para consumir la callosidad, se usan remedios cáusticos, mezclados con opiatos, que mitiguen su accion; pero cuidando no se introduzcan en el Ojo. Si el hueso está cariado, se aplica Emphorbio, ó clavos mojados en tinctura de Myrrha, y Acibar, y se cura la Ulcera como las demás.

Có-

Cómo se hace la operacion de la Catarata?

Se hace esta operacion quando hay nube delante de la Pupila, que estorva el paso á la luz. No se hace en la Catarata, quando es amarilla, negra, ó aplomada, sino en la azul, verde, ó de color de perla. Para saber si la Catarata está en estado de batirse, se flota el Ojo; y si la Catarata se queda inmovil, se puede batir; si muda lugar, es preciso aguardar que esté mas sólida. La Primavera, y Otoño son las sazones mas propias para esta operacion.

Para hacerla se hace sentar al enfermo vueltos los Ojos á la luz, y se le venda el Ojo sano. El Cirujano se sienta mas alto que el enfermo, y un Criado le tiene la Cabeza: se le hace mirar ácia la Naríz, y se le sujeta el globo del Ojo con el *Speculum oculi*: (que es como una pequeña cuchara de hierro agugereada enmedio, por cuyo agugero se le hace sacar el Ojo) el Cirujano toma una aguja de acero redonda, ó llana, (segun le pareciese á proposito) y agugera la *Conjuntiva* al lado de la *Cornea*, ácia el ángulo menor del Ojo, é impeliendo con fuerza su aguja, hasta la Catarata,

la

la levanta en alto para despegarla, y despues la trae ácia debaxo de la Pupila, donde la mantiene algun tiempo; y si se vuelve á subir, se porfia en baxarla, y se acaba la operacion quando queda en lugar donde se ha impelido, no retirando la aguja menos que la Catarata esté del todo abatida, y fixa: entonces se retira, y se baxan, y comprimen los parpados sobre el Ojo.

APARATO, Y VENDA.

VEndansele ambos Ojos al enfermo, y se le hace estár en la cama siete, ú ocho dias, poniendo sobre el Ojo algun defensivo, para impedir que se inflame.

Cómo se hacen las demás operaciones de los Ojos?

Algunas veces hay pus debaxo de la Cornea, y para sacarle se sujeta el Ojo con el *Speculum oculi*, y se hace una incision pequeña con Lanceta, apretando para que salga el pus; y si es muy espeso, se saca, chupando blandamente con una Mamadera, ó Pipa de Tabaco.

Otras veces sucede un tumor en el Ojo, y

y este se liga con un nudo corriente, ó escurridizo, para apretarle de tiempo en tiempo, hasta que se cayga; pero si es sobre la Pupila, no puede hacerse esta operacion, porque la cicatriz estorvaria el paso de la luz.

Tambien suele formarse en el ángulo, ó lagrimal grande del Ojo una membrana algo dura, llamada *Uña*: y si no está pegada mas que al ángulo, se pasa una Aguja enebrada por debaxo de ella, y despues se liga á raíz, para que asi se vaya acortando.

Si los parpados están pegados, se introduce una Aguja corva enebrada, y se pasa por debaxo de ellos, despues se tiran las puntas del hilo para levantarlos, y se separan con una Lanceta.

Si los pelos de la pestaña pican al Ojo, se arrancan uno á uno con unas Pinzas.

Si hay tumores pequeños, duros, y transparentes en los parpados, es preciso abrirlos para hacer salir el pus.

Cómo se hace la operacion del Polipo?

Esta operacion se hace quando hay excrescencias de carne en las Narices, á las quales llamamos *Polipos*; y si son amorata-

ta-

tados, fétidos, duros, dolorosos, ó muy pegados, no se tocan, porque son Cancros: si son blancos, roxos, pendulos, y sin dolor, se hace la operacion con Pinzas; y para esto se cogen los Polipos quanto mas cerca de su raiz se pueda, se retuercen las Pinzas de un lado á otro para despegarlos; y si el Polipo baxa hasta la garganta, se saca por la boca con Pinzas corvas. Si despues de la operacion sucede hemorragia, se detiene, introduciendo en la Nariz lechinos mojados en algun adstringente, ó se geringa con qualquier liquor Estyptico.

Cómo se hace la operaciou del Pico de Liebre?

Hacese esta operacion quando el labio superior esta cerrado; pero si hay gran pérdida de substancia, no se hace; ni tampoco en los viejos, y escorbuticos; ni en los niños chiquitos: porque sus continuos gritos embarazan la reunion, ó en caso que se quiera hacer, se les estorva el dormir por mucho tiempo, para que despues de hecha la obra, duerman bien.

Si el labio está pegado á la encía, se

despega primero con un Bisturi sin ofenderla: despues se cortan un poco las margenes con Tixera, para que mejor puedan reunirse; y para esto se tienen con unas Pinzas. El Criado, que tiene la Cabeza al enfermo, le apretará los carrillos ácia adelante, para acercar las margenes del *Pico de Liebre*: Pasaráse una Aguja enebrada con hilo encerado por los bordes de la herida, de fuera á dentro, á una linea de distancia de dichos bordes para unirlos, teniendo cuidado de que queden ajustados, é igualados, y despues se retuerce el hilo al rededor de la Aguja, cruzandole por encima de ella.

APA-

APARATO, Y VENDA.

LAbaránse los labios con Vino caliente: cortaráse la punta de la Aguja: pondránse cabezales chicos debaxo de sus extremos: aplicaránse hilas sobre la llaga con un buen Balsamo: meteráse entre el labio, y la encía un pañito mojado en algun licor desecante porque no se junten: pondráse sobre todo un emplastro glutinoso, que se mantenga unido con la venda, que debe ser pequeña, y agujereada en medio; y se pasará por detrás de la Cabeza, haciendola venir por delante, para que una de sus partes entre por el agujero, y despues se prenderán atrás.

Curase el enfermo tres dias despues, para lo qual un Criado le inclina un poco los carrillos ácia delante; y al octavo dia se quita la Aguja, si se vé que los bordes están bien unidos, porque si se dexan largo tiempo, hay dificultad en cerrarse los agujeros.

Cómo se hace la operacion de la Broncotomia?

De esta operacion se le habló en la

correspondiente respuesta, pag. 119. Solo aqui se debe advertir, que despues de cortados los Tegumentos comunes, se deben separar los musculos *Sternotiroideos*, y cuidar de no ofender las glandulas *Tiroidas*, que están á los lados de la ternilla *Tiroides*, lo qual se logra apartandose de la Laringe: en lo demás todo queda prevenido en el lugar citado.

Cómo se hace la operacion de la Campanilla?

Quando la Campanilla está hinchada de modo que estorba la respiracion, ó deglucion, ó está gangrenada, se debe cortar: para esto se baxa la lengua con el *Speculum oris*, y teniendo con Pinzas la Campanilla, se corta, ó se liga, gargarizando despues con liquores adstringentes.

Cómo se hace la operacion del Cancer de los Pechos?

Si frustrados todos los remedios se intenta la operacion de extirpar el Cancer, se echa al enfermo sobre una cama, y levantandole en alto, y ácia atrás el brazo de aquel lado para dar mas relie-

ve

ve al tumor, se pasa una Aguja, enebrada con un hilo bien fuerte por la vase del Pecho; cortase el hilo para quitar la Aguja, y se vuelve á pasar otra vez al través para hacer cruzar los hilos: Unense las quatro puntas con un nudo, para poder levantar el tumor, el qual se corta todo al rededor, á raiz de las Costillas, con una Navaja bien cortante; empezando á cortar por la parte inferior, para acabar cerca del sobaco, donde se dexa un pequeño borde, para poder mas facilmente detener la sangre: ponese sobre los vasos el Vitriolo, ó hilas mojadas en Agua Arterial; apriétanse con las manos las margenes del pecho para exprimir la sangre, y demás humores, y despues se pasa ligeramente por encima un cauterio actual.

APARATOS.

GUarnecese la llaga de hilas, rociadas con polvos adstringentes, un parche, un cabezal, la servilleta al rededor del pecho; y una venda en forma de escapulario, para sobstenerlo todo.

En vez de pasar los hilos en cruz para

ra estirar el pecho, es mejor con unas tenazas cruzadas agarrarle, y cortarle de un solo golpe con cuchillo llano, corvo, y bien cortante.

Tambien es mejor detener la hemorragia con remedios, que con cauterio actual, porque quando se cae la escara, vuelve la hemorragia.

Quando el tumor no está aún ulcerado, se hace una incision en cruz en el cutis, sin penetrar al cuerpo glanduloso; y separando los quatro extremos de los tegumentos, se agarra el tumor con la Tenaza, y se corta.

Si hay vasos hinchados, se ligan antes de extirpar el tumor; y si está pegado á las costillas, no se intenta la operacion.

Cómo se hace la operacion del Empiema?

De esta operacion se habló algo pagin. 139. pero para dar mas clara luz, hacese esta operacion quando hay pus derramado en la cavidad del pecho, lo qual se conoce por el peso que el enfermo siente respirando, y la fluctuacion que experimenta quando se revuelve de un lado á otro.

Si aparece tumor afuera entre las costillas,

llas , alli se abre el absceso ; pero si no se perciben señas exteriores , elige el Cirujano el lugar mas cómodo para la abertura. Hacese sentar al enfermo sobre la cama , y haciendole tener , se le abre entre la segunda , y tercera de las Costillas falsas , á quatro dedos del Espinazo , y del ángulo inferior de la Escapula ; para hacerlo , se coge el cutis al través , y se hace la incision á lo largo con un Bisturi derecho , y se corta la distancia de dos , ó tres dedos transversos : despues se cortan tambien al través las fibras del *Gran Dorsal*, porque no tapen la Scisura. Ponese el dedo indice de la mano izquierda en la herida, para apartar las fibras , y se cortan los musculos Intercostales , y con el dedo , y un gran tiento se conduce la punta del Bisturi para romper la Pleura ; de modo , que no se hieran los Pulmones , á quien suele estar muy pegada. Hecha la abertura , si el pus sale bien , se le ayuda ; pero si no , se mete el dedo indice en la herida , para romper la adherencia de los Pulmones á la Pleura.

Para hacer mejor salir el pus , se le hace echar al enfermo , que cierre boca,

y narices, y haga que quiere soplar: si hay sangre, se puede sacar mas que si hay pus, porque la evacuacion de este debilíta mas. Para hacer la incision, se cortan los musculos Intercostales al través, por no llegar á la margen de las Costillas, y asi, la llaga no se hace tan facilmente fistulosa.

Si hay pus en los lados del Pecho, es necesario hacer en ambos la operacion, porque su cavidad está separada en dos por el Mediastino; y en este caso no se dexan abiertas ambas incisiones, porque se sufocaria el enfermo, entrando por las heridas el ayre al pecho, y no por la boca, como quedó advertido en el lugar citado.

LIGADURA, Y APARATO.

HAcese con una mecha de lienzo, mojada en algun Balsamo, pero blanda, y sin punta, porque no entre mas que hasta las Costillas, sin ofender al Pulmon, y aun es mejor un clavo de hilas con su fiador, porque no cayga á la cavidad del Pecho. Encima se ponen planchas,

chas, un parche, y un cabezal sobre todo. Este aparato se sobstiene con una servilleta, que se prende al rededor del pecho, mantenida con su escapulario de seis dedos de ancho, agujereado en su mitad, para que pase la cabeza, el qual se prende á la servilleta. Colocase el enfermo medio sentado en su cama, y la llaga se cura con el modo ordinario.

Cómo se hace la operacion de la Parasentesis del Vientre inferior?

Esta operacion se explicó completamente, pag. 112.

Cómo se hace la operacion de la Parasentesis del Escroto?

Executase quando las bolsas están llenas de agua. Ponese al enfermo en pie, ó sentado: cogense las bolsas con una mano, y se aprietan un poco, para hacer un tumor mas abultado, en el qual se pica con el Punzon, como en la Paracentesis del Vientre. En los muchachos se hace con Lanceta, para sacar el agua de un golpe; pero en los hombres, quando hay mucha agua, es mejor hacerla con Punzon: apartanse los testiculos, por no herirlos al tiempo de picar; y si se

juz-

juzga que el agua está contenida en tela, es preciso consumirla con cauterios : hacese la incision en la parte superior del Escroto, que es menos sensible, y expuesta á la inflamacion.

Cómo se hace la operacion de la Gastroraphia?

De esta operacion se habló pag. 143. solo se debe advertir, que si no pueden introducirse los Intestinos, por haberse hinchado, y ser estrecha la rotura del Abdomen, se dilata la herida, apartandose de la *Linea Alva*; y para esto se apartan á un lado los Intestinos, poniendo encima de ellos un cabezal con Vino caliente. Entonces se introduce una canula en el Vientre, la qual se mantiene con la mano izquierda, para guiar por ella un cuchillo corvo, y cortar los tegumentos igualmente, con lo qual se pueden reponer facilmente los Intestinos, guiandolos con los dedos por su orden. Despues se dán puntos, se cura la llaga, se substiene el aparato con una servilleta, y el escapulario, y se hace recostar al enfermo los primeros dias sobre el Vientre, para que mejor se cicatrice la herida.

Có-

Cómo se hace la operacion del Exomphalo?

Esta obra se hace quando los Intestinos han hecho Hernia en el Ombligo. Recuestase el enfermo sobre la espalda, hacese una incision sobre el tumor, que llegue hasta la gordura, pellizcando el cutis, si se puede: apartanse despues las membranas con un *Apartador*, para descubrir el Peritoneo, por no cortar al Intestino. Descubierto el Peritoneo, se levanta con las uñas, para hacerle una pequeña abertura: despues se opone el indice de la mano izquierda en el Vientre, para guiar la punta de las Tixeras, con las quales se hace mas grande la incision, y por ella se introduce el Intestino al Vientre. Estando reducido, un Criado comprime el Vientre ácia los labios de la herida para hacer la costura: curase la llaga, y se liga del modo que se ha dicho en la *Gastroraphia*.

Si el Omento está pegado al tumor se despega. Si están pegados los Intestinos, conviene separarlos, cortando un poco de él, sin tocar al Intestino. Si se halla una masa de carne en el Omento, que alli se forma, por lo que se pega

él

él con los musculos, y el Peritoneo, se despega toda esta masa carnosa, y despues se hace una ligadura, como la que diximos en la Gastroraphia; y en fin, se hace la costura, y se cura, y liga la llaga.

Cómo se hace la operacion del Bubonocele?

Como se dixo pag. 122.

Cómo se hace la operacion de la Hernia completa?

Quando las partes intestinales caen hasta el Escroto, en los hombres; y hasta lo baxo de los labios de la Matriz, en las mugeres, sucede Hernia completa; y para hacer la operacion, se recuesta el enfermo sobre la Espalda, y se hace la incision de los anillos; como en el Bubonocele, examinando primero si las partes están pegadas á los testiculos; y si es el Omento, es preciso despegarle, ó cortarle; dexando una pequeña porcion pegada al testiculo; pero si es el Intestino, y no se puede separar sin ofender á uno, ú otro, valdrá mas tocar al testiculo, que no al Intestino. Despues se llena la herida de clavos, y se liga como en el Bubonocele.

Có-

Cómo se hace la operacion de la Castracion?

Solo la mortificacion , ó gangrena de los Testiculos dá ocasion á esta operacion, porque arrancar el testiculo por haber caido dentro el Intestino , es tan superfluo, como para sacar una paja , arrancar un ojo. Para hacer la obra , se echa el enfermo sobre la Espalda , las Nalgas mas altas que la cabeza : hacensele abrir las piernas , levantase el cutis del Escroto, teniendo un Criado un extremo , y el Cirujano otro : hace una incision longitudinal , y de alto á baxo se despega el musclo Dartos , que encierra al testiculo : atanse los vasos entre los anillos del Abdomen , y el tumor ; y se corta un dedo debaxo de la atadura : los vasos espermaticos no se atan fuertemente por medio de la convulsion , y se dexa un cabo de hilo.

APARATO, Y LIGADURA.

LLenase el Escroto de clavos de hilas , y la venda será el suspensorio del Escroto , al qual llaman *Bolsa* , y tiene quatro extremos ; los superiores se atan á la

la cintura, y los inferiores pasan por entre las piernas, y se prenden por detrás á la misma cintura, dexando un agujero para pasar el miembro.

Cómo se hace la operacion de la Piedra en la Uretra, ó conducto urinario?

Si la piedra está detenida en el Sphincter de la Vexiga, se la guia con la Tienta: Si está al fin del Balano, se la ayuda á salir: y si no puede, se hace una pequeña incision en el agujero para que quepa. Si está muy lexos del Balano, se hace una incision en la Uretra misma, cogienro el Miembro entre los dedos, levantando el cutis en alto, abriendo donde se siente el bulto de la Piedra, y apretando con los dedos para que salga.

Si la incision es pequeña, se cura por sí misma: Si es grande, se mete en la Uretra una pequeña canula de plomo con algun desecante, porque la cicatriz no cierre el conducto; la llaga se cura con algun medicamento balsamico, y el miembro se introduce en un pequeño saco de lienzo (para mantener los apositos) con un agujero delante para que salga la orina, y dos vendas atrás para atarle á la cintura.

Cé-

Cómo se hace la operacion de la Litotomia?

Hacese esta operacion, quando hay certidumbre de que hay Piedra en la Vexiga, lo qual se conoce introduciendo el dedo en el Ano, y acercandole al Pubis, pues asi se percibe por el tacto: en las mugeres se pone el dedo en la Vagina; pero en las Niñas en el mismo Ano; ó si no, se hace echar al enfermo de Espaldas, se le tiene el miembro recto, y la Glande descubierta entre el pulgar, y el indice, se toma una Tienta untada en Aceyte de Almendras, y se introduce por la Uretra, y en estando dentro se vuelve su mango ácia el Pubis, estirando un poco el miembro para que el canal esté recto; pero si se conoce, que aún no está su extremo en la Vexiga, se mete el dedo en el Ano para conducirla, y se dán pequeños golpes por todos lados, á ver si se siente dureza.

Para hacer la operacion, se pone el enfermo sobre una mesa de altura, que permita al Cirujano trabajar en pie: el enfermo tendrá la Espalda descansada sobre la de una silla; las piernas apartadas

y

y un hombre le tendrá por detrás los brazos, se ligarán con las piernas, y un Asistente cuidará de que no las junte. Colocado asi, se introducirá en la Vexiga una Tienta cannulada, y el Asistente, que estará sobre la mesa, tendrá entre sus dos indices la Tienta ácia el Peritoneo, donde se hace la incision con un Bisturi de dos filos, hasta tres, ó quatro dedos de largo al lado izquierdo de la *Linea*, ó *Sutura* que vá del Escroto al Ano, abriendo los Tegumentos, y la Uretra, y llegando hasta el canal de la Tienta, que le sirve de guia para no cortar mas de lo que se quiere.

En los muchachos se hace menor incision; y si por pequeña no cabe la Piedra, mejor es agrandar la herida, que sacarla por fuerza: despues se introducen dos *Conductores* (instrumentos en forma de pequeñas Espadas) entre los quales ván las Tenacillas, y con ellas (habiendo antes retirado la Tienta) se busca la Piedra, y se saca: si es larga, y muy pegada, se coge por en medio, para evitar el daño que haria á la salida; pero si está muy pegada, es mejor de-

dexarla, hasta que con la supuracion se pueda despegar mejor. Despues de sacar la Piedra, se mete un hazadoncillo para sacar las arenas, fragmentos, y grumos de sangre, y se lleva el enfermo á la cama, habiendo cubierto antes la llaga con un buen cabezal.

Si hay hemorragia, se detiene la sangre con adstringentes; y quando se sospecha quedan arenas, ó Piedra en la Vexiga, se dexa un clavo en la llaga; pero habiendo seguridad de que no quedan, se cura la llaga con el método comun, y se liga con una venda en figura de honda, sobstenida por el escapulario, y al enfermo se le atan las piernas, porque no las aparte.

En las mugeres se hace la operacion con el que llaman *Aparato pequeño*, que es poniendo el indice, y el de enmedio en la Vagina (ó en el recto en las Doncellas) para atraher la Piedra al cuello de la Vexiga, y sujetarla, y despues se saca con un garabatillo.

Hacese tambien esta operacion en las mugeres *con el grande aparato*, del modo casi que en los hombres; pues despues

de situar la enferma como al hombre, se introducen en la Uretra *Conductores*, entre los quales ván metidas las Tenacillas, con las quales se saca la Piedra. Si es muy gruesa, se hace una incision á ambos lados de la Uretra.

Cómo se hace la operacion de la Picadura del Peritoneo?

Esta operacion se hace en la supresion de orina, quando la inflamacion es tan grande, que estorva introducir la algalia. Hacese una incision con un Bisturí, ó Lanceta, en el mismo lugar que se hace la Litotomia, y se introduce una canula en la Vexiga, hasta que la inflamacion esté curada.

Cómo se hace la operacion de la fistula del Ano?

Como se dixo en la pag. 151. Solo aqui se debe notar, que el modo ordinario de hacer la operacion, es el dicho en el lugar citado; pero ya se ha inventado un instrumento para hacerla mas prompta. Este es un apostemero corvo, y muy delgado, cuyo filo está cubierto con una capa de Plata, de la magnitud de dicho Apostemero, para que al entrar no haga daño:

ño : á su punta está unida una Tienta: de modo , que es un solo instrumento , compuesto de dos ; y para introducir esta punta en la fistula , se dilata con un Apostemero ordinario el orificio externo de ella. Esto dispuesto asi, se mete la Tienta en la Fistula , y tras ella entra el Apostemero : entonces se retira poco á poco la capa que cubria su filo ; y teniendo con una mano la punta de la Tienta , y con otra el mango de dicho Apostemero , se trae ácia fuera , cortando de un golpe toda la fistula. Estos son los dos mejores modos de hacer la operacion en la fistula completa.

Cómo se hace la sutura del Tendon?

Se hace esta operacion , quando los Tendones están cortados , y son gruesos. Si la llaga está ya cerrada , el Cirujano la volverá á abrir , para descubrir el Tendon cortado. Para esto se hará doblar el miembro , á fin de que se junten las partes de dicho Tendon , y se tomará una Aguja llana , derecha , y sutil , enebrada con un hilo doble encerado , y se pasará por un pequeño cabezal , haciendo un nudo á la punta del hilo , para detenerle

sobre el dicho cabezal: despues se agujereará el Tendon de afuera á dentro, para que el hilo no le corte, y se pasará la Aguja por debaxo de la otra punta del Tendon, sobre la qual se pondrá tambien un cabezal pequeño, para anudar el hilo encima de él. Haránse montar un poco los extremos del Tendon, uno sobre otro, lo qual se logrará haciendo encorvar la parte; y se curará la llaga con algunos balsamicos, porque nunca conviene poner unguentos sobre los Tendones, pues los pudren, y solo les aprovechan medicamentos espirituosos. Adviertese, que es necesario sujetar la parte, y mantenerla asi, hasta que se acabe la curacion, porque con el movimiento no se aparten las extremidades del Tendon, que están unidas.

Cómo se hace la operacion Cesarea?

Quando una muger no puede parir, y se teme ciertamente la muerte, para librar á lo menos al Fetus, se hace esta operacion. Recuestase la muger de espaldas, y se hace una incision longitudinal debaxo del Ombligo al lado de la *Linea blanca*, hasta que se descubra el Utero, el qual tambiem

se abrirá con mucho tiento, y cuidado, por no herir al Infante. Despues se abrirán las membranas, en que está encerrado, se despegarán las parias de las partes del Utero, y se sacará al Infante. Labaráse la herida con vino caliente, y se hará la *Gastroraphia* (ó costura de la Abdomen) sin coser el Utero, en el qual se harán injecciones de Vino caliente para hacer salir la sangre, y se introducirá en su cuello un Pesario agujereado.

Cómo se hace la operacion de la Amputacion?

Ya se dixo pag. 108. Solo se ha de advertir, que la pierna se corta por la liga, lo mas cerca de la rodilla que se puede: el brazo se corta quanto mas cerca de la muñeca; pero nunca en la articulacion, sino es que sea en los dedos de manos, y pies.

Cómo se hace la operacion de la Aneurisma?

Esta operacion se hace, ó por haber el Cirujano picado una Arteria, ú por haber tumor en ella.

Que ha picado Arteria, lo conocerá en el ímpetu con que sale la sangre, y en

este caso procurará dexarla salir algo, y entre el cabezal poner una moneda, sin asustar al enfermo, y ligar fuertemente la scisura con dos vendas, acomodar el brazo al estomago, y encargarle que, ni le mueva, ni se afloxe la venda, porque su sangre (le podrá decir) es tan sutíl, é impetuosa, que si la desata, morirá de repente antes que pueda ser socorrido. Lo comun es, que al tercero, ó quarto dia se encuentra hecha la cicatriz, como si fuera en una Vena; no obstante, que es menester vendarla de nuevo para mayor seguridad.

Pero sino sale la sangre en arco, antes hace elevacion al rededor de la scisura, esparciendose entre la carne, y cutis, debe cerrar con un dedo la abertura, sin esperar que haya mucha sangre esparcida, y avisar al enfermo del peligro en que está, para obligarle á ser mas obediente á lo que se debe executar.

Mientras el Cirujano aprieta la Arteria con el pulgar de su mano izquierda, hace prevenir vendas, cabezales, y papel mojado, y poner un cabezal grueso sobre el brazo á lo largo de la Arteria, y otro

ca-

cabezal redondo, sobre el qual pone una ligadura apretada con su Torniquete. Quando le parece que ya es bastante la compresion para impedir que la sangre salga, quita el dedo, y mete el papel mojado sobre la scisura, con una moneda dentro del primer cabezal, otra mayor despues, y otra tercera mayor que ambas, para que por graduacion quede la Arteria bien comprimida, y despues una, ó dos vendas, mas apretadas que las sangrias ordinarias; pero antes de quitar el Torniquete, pone un cabezal estrecho, y fuerte á lo largo del brazo sobre la Arteria, y con una venda de tres dedos de ancho le liga todo desde el Codo, hasta la Espalda, y asi queda seguramente detenida la sangre, sin que sobrevenga Aneurisma.

Luego al punto sangrará al enfermo algunas veces del lado contrario, y colocará al miembro ofendido en buena situacion, ni muy estendido, ni doblado, encargando la quietud, sin quitar las ligaduras hasta muchos dias despues, sino es que la parte se hinche mucho, ó reconozca que la sangre prosigue en salir de la Arteria, en el qual caso puede deter-

minarse á hacer la operacion; pues de diferirla, expondrá al enfermo á perder la vida.

Quando la Aneurisma es hecha por dilatacion de las tunicas, no es tan promptamente necesaria la operacion, como quando es hecha por incision, ó picadura de la Arteria: pues en aquella, antes de llegar á la operacion, se deben probar los otros medios, que enseña la Cirugía contra las Aneurismas, entre las quales, fuera de los Stypticos, y adstringentes, ayudan mucho las ligaduras. *Mons. Dionís* cuenta del Abad *Bourdelot*, Médico primario del Principe, que se curó una Aneurisma con una ligadura, que él mismo inventó: esta consistia en una almohadilla redonda llena de algodon, y cubierta de vaqueta, con dos correas con sus agujeros para poder apretarla contra el tumor; no obstante que habia en medio de la almohadilla formado un canal, para dar paso á la sangre, que baxaba por la Arteria, (y por eso llamó á esta ligadura *Ponton*, porque servia, como sirven las Puentes, de dexar pasar el agua, y estrecharla, porque no salga fuera de su cor-

corriente) y de este modo se fue disminuyendo el tumor poco á poco, y en un año se curó enteramente.

A proposito de esto, porque se vea la importancia de dar estas noticias al Público, y el provecho que trahen, no escuso dar un resumen de la Carta que tengo original, escrito desde Cartagena por el Licenciado Don Juan Lopez, Cirujano, que sirve á su Magestad en las Reales Galeras, y dice asi:

Muy Señor mio: Habiendo comprehendido por sus taréas lo que estima las experiencias, pongo en su noticia, como á principios de este mismo año de 1728. fuí llamado para el P. M. Fr. Pedro Ros, Comendador que fue del Convento de nuestra Señora de las Mercedes, de esta Ciudad de Cartagena, á quien hallé con una Aneurisma en el Brazo izquierdo, de resulta de una sangria: estaba todo el Brazo entumecido, dolor lento, pulsacion manifiesta, echymosis á trechos (la que fue despues general en todo el Brazo) con peso, y gravedad. Visto tan lastimoso caso, á consulta del Medico de dicho Convento, se le hicieron algunas sangrias, y se

se le aplicó la Cataplasma alabada de Aecio, de los cogollos de Cyprés, y Vino espesado, con cuyo auxilio en pocos dias se remitieron los demás Symptomas, quedando solo el tumor de la magnitud de una Naranja, sin que de esta magnitud cediese á quantos medicamentos pudieron excogitarse. Vista la rebeldía, determinó su Paternidad pasar á Murcia; pero en vano, pues vino con el mismo desconsuelo deshauciado de curacion. Emprendí nuevamente su asistencia, á tiempo, que llegó á mis manos el Tratado de Operaciones Chirurgycas, *escrito por V. md. donde entre otros hallé la ligadura* del Ponton, *inventada, y experimentada por el* Abad Bourdelot; *hicesela poner, y sin mas Medicina, que ella sola, en el espacio de seis meses ha quedado perfectamente sano, con admiracion de los Profesores de esta Ciudad, y de la de Murcia, &c.*

En fin, quando está precisado el Cirujano á hacer la operacion, frustrados los demás arbitrios, no debe fiarse de sí solo, porque el furioso ímpetu de la sangre, pudiera causarle alguna turbacion; y

y asi debe llamar algun habil Compañero, que le ayude para una operacion tan delicada, y dificil.

Antes de ella debe prevenir un *Torniquete*; es á saber, una ligadura de hiladillo con dos vueltas, con uno, ú dos palillos, del grueso, y largo de un dedo, los quales dando vueltas, aprietan lo que se quiere la dicha ligadura: una *Lanceta*, *Tixeras* derechas, y corvas; un *Bisturí*: un *Garavatillo*: *Agujas* corvas enebradas con hilo encerado: *Botones de Vitriolo*, para en caso de necesidad: varios *Cabezales*, grandes, y pequeños: cantidad de *Hilas*: polvos *Adstringentes*: un *Emplastro*, y dos *Vendas*.

Prevenido esto, se pondrá el Brazo del enfermo estendido, como para una sangria, y se le hará tener firmemente por dos Criados; y otro tendrá los aparatos, y se procurará antes de abrir el tumor, poder gobernar la salida de la sangre de tres modos; con ligadura, con las manos del Criado, que afianzan el Brazo; y con el Torniquete, el qual se pone dos, ó tres dedos sobre el Codo.

Asegurado asi, abre el Cirujano con una

una Lanceta el tumor á lo largo, comenzando por la parte inferior; y si no basta esta abertura, la hace con Tixeras derechas, ú corvas, segun le parezca. Despues con los dedos saca la sangre que hay dentro quaxada, y corta las fibras que hallase, mandando al que tiene el Torniquete, que afloxe una media vuelta, para reconocer por la sangre que falta, dónde está la abertura de la Arteria; y habiendola reconocido, escoge uno de tres modos para impedir la salida de la sangre.

El primero, hace dos lechinos de papel, y los mete en la abertura de la Arteria; ó pone un pequeño cabezal, mojado en Agua Stýptica, directamente sobre el cuerpo de la Artèria, y encima otros muchos, unos mas grandes que otros: y asi detiene la sangre.

El segundo, mete un caustico sobre la abertura, ó un boton de Vitriolo, y con la escara que hace, restraña la sangre.

El tercero, de que puede usar, es, cortar el canal de la Arteria, y haciendola tener con un Garavatillo, ó Tenacilla, pasar por debaxo una Aguja enebrada con hilo grueso encerado, con el qual se anuda

da la Arteria por encima de la abertura, y se aprieta de modo, que no pueda salir la sangre, dexando los cabos del hilo largos, para que salgan quatro dedos fuera de la herida.

El primer modo es el mejor, porque conserva la Arteria, y no tiene otra cosa que hacer, que procurar cicatrizar la llaga; pero (si este no sirviese) de los otros dos mejor es el enlazamiento, que el caustico, y de él usan oy todos los Prácticos mejores.

Hecha la operacion, es necesario curar la herida, si se ha usado del primero, ó segundo modo, tapandola con bordoncillos de hilas, cubiertos con polvos adstringentes; pero si ha sido por enlazamiento, debe curarse sencillamente, porque entonces está seguro que no puede salir sangre: No obstante, los primeros dias se ponen planchuelas, con algun unguento adstringente, y cabezales á lo largo, y otros en cruz para mas firmeza; despues un emplastro con dos horillas partidas, para acomodarle mejor al Brazo; un cabezal de la misma figura, y encima una venda mas larga, y ancha que en la sangria,

y

y sin hacer nudo : luego dos cabezales mojados en agua , y vinagre , uno mas arriba , y otro mas abaxo de la llaga ; y sobre todo un cabezal largo , y fuerte á lo largo de la Arteria , con su venda desde la Muñeca , hasta la Espalda , para que la sangre arterial no baxe con tanto impetu.

Llevase el enfermo á la cama ; y aunque se le haya sangrado , se le vuelve á sangrar algunas veces para minorar la impetuosidad de la sangre ácia la parte ofendida ; y se procura que haya siempre alguno que con la mano afiance la operacion , por evitar alguna irrupcion de sangre.

Los primeros dias se le hace vivir con exacta dieta , por oponerse á la plenitud ; y no se le cura , sino despues de tres dias, cuidando de no levantar los ultimos cabezales que tocan la Arteria , hasta que ellos por sí se caygan , y de que siempre que se hace la cura , apriete un Criado la Arteria con la mano , como se ha dicho , porque nunca hay que asegurarse de una surtida improvisa de la sangre ; y asi es menester ir con cautela en el Pronostico , hasta que esté del todo curada la herida. Tambien

se

se procurará, quando se ván criando carnes, hacer estender cada dia algo mas el Brazo al enfermo; porque si se cicatriza la llaga con el brazo siempre encogido, nunca mas puede estenderse; y asi queda estropeado, aunque curado de su Aneurisma.

¶ *Adviertese, que si el Brazo está muy hinchado, no se emprehende, sino se difiere la operacion, porque no venga Gangrena.*

LIGADURA DE LA ANEURISMA,

YA se dixo que debe hacerse con una venda larga; esto es, que tenga mas de quatro varas de largo, y tres dedos de ancho, la qual, estando arrollada, se empieza á aplicar con algunas vueltas medianamente apretadas debaxo del Codo; y prosiguiendo como se hace en las sangrias, se baxa hasta la muñeca, y se vuelve á rodear hasta la espalda para mayor seguridad, y el Brazo se coloca un poco doblado sobre una almohada, y la mano un poco mas alta que el Codo.

Có-

Cómo se hace la operacion de la Sangria?

Se toma la Lanceta con el pulgar, y el indice; se apoyan los otros tres dedos sobre el Brazo del enfermo, se guia la punta de la Lanceta al vaso, levantandola en alto para hacer la scisura: si hay algun Tendon, se conoce por su dureza, ó una Arteria, que se conoce por su pulsacion, (al lado de la Vena, y muy cercana á ella) se debe ir con cuidado de no herir estos vasos.

Si la Arteria está muy pegàda á la Vena, se procurará picar, ó mas alto, ó mas baxo de lo acostumbrado. La sangria del Brazo derecho, nadie ignora, que se hace con la mano derecha, y la del izquierdo con la izquierda.

La ligadura es bien sabida, por la mucha práctica que hay de esta operacion. Si sobreviene inflamacion, se pone un cabezal con Vinagre aguado. Si por ser demasiado pequeña la scisura se aporisma, se comprime con los dedos muchas veces, y se aplica un cabezal mojado en lo mismo.

Cómo se hace la operacion de los tumores embolsados?

Si los tumores son pequeños, y pendi-

dientes, y tienen la raiz estrecha, se atan con una cuerda, ó seda mojada en Agua fuerte, y eso los hace caer á cierto tiempo; y si no, se cortan encima de la atadura. Si la Lupia es gruesa, y la raiz ancha, se hace una incision en cruz al cutis, sin romper la bolsa, y con las uñas se despega la dicha bolsa, ó con el mango de un Escalpelo, y algunas veces cortandola. Si hay vasos considerables en la raiz, se ligan, ó cortan, deteniendo la sangre con adstringentes: Si queda dentro algo de la bolsilla, se consume con causticos, y se juntan los labios de la llaga sin coserlos, poniendo un emplastro glutinoso, menos que el tumor esté muy pegado al Pericraneo, pues entonces no se toca.

Cómo se obra en los Ganglios?

Estos son unos tumores sobre los Tendones, y sobre las partes nerviosas. Se curan apretandolos fuertemente, y haciendolos una ligadura, que los oprima; y si son recientes, sanan aplicandoles un parche resolutivo.

Cómo se hace la operacion del Hydrocephalo?

Esta operacion se hace para evacuar las

aguas de la Cabeza. Si las aguas están debaxo del cutis, se hace alli una abertura grande con una lanceta, dexando una canula en ella para dar salida á las aguas. En esta enfermedad los cauterios, y escarificaciones pueden ser utiles.

Si las aguas están entre el Cerebro, y la Dura-Mater, conviene agujerearla con una lanceta despues de haber trepanado, como queda dicho. Pero si inundan toda la substancia, y ventriculos del Cerebro, es incurable, y asi inutil la operacion.

Cómo se hace la operacian del Frenillo?

Quando el ligamento de la lengua en los niños se estiende hasta su extremidad, y maman con dificultad; ó quando son grandes hablan tartamudeando, se corta este ligamento con tixeras pequeñas, se pone el pulgar de la mano izquierda sobre la encía de la quixada inferior, para hacerle abrir la boca, y el indice de la misma mano levantará la lengua del niño, se pasarán las tixeras entre los dos dedos, para cortar el frenillo lo mas cerca de la lengua que se pueda, apartandose de otros vasos.

Si sobreviene alguna hemorragia, se apli-

aplican aguas Stypticas; y la que le cria tendrá cuidado de pasarle algunas veces el dedo por debaxo de la lengua, para estorvar la reunion.

Cómo se hace la operacion de las vias tapadas?

Si no hay mas que una membrana, que cierre la entrada de la Vagina, se hace en ella una incision, y se pone dentro un cañutillo de plomo, que tenga anillos para atarle á la cintura, y estorvar la union de la llaga.

Si los labios de la Vulva se han juntado, se hará poner la enferma sobre la espalda, las rodillas levantadas en alto, para hacer una incision con el Bisturí corvo, empezando por arriba, y se pondrá un cañutillo de plomo en la abertura.

Si la Vagina está llena de carnosidad, se hará una incision hasta que quede toda agujéreada; y alli se pondrá un cañoncillo.

Si el conducto de la orina, tanto en Muchachos, como en Muchachas, está cerrado, se hace una incision con una lanceta muy estrecha; y si se puede introducir un cañutillo de plomo, se hará; lo

qual no es muy neceserio, porque casi siempre están orinando los Muchachos, lo qual estorva la reunion.

Si el conducto de la Oreja está tapado con alguna membrana, es preciso agujerearla, no andelantandose mucho por no herir la del *Timpano*, y se pondrá en la abertura una cannula pequeña de plomo.

Si hubiese una carnosidad, que salga fuera de la Oreja, se hará ligadura, ó se cortará con tixeras, consumiendo lo que quede con causticos, que se guiarán por una cannula con mucho cuidado por no cauterizar el Timpano.

OPERACION DEL PHIMOSIS, y Paraphimosis.

QUando el Prepucio está tan cerrado que no se puede descubrir la Glande, se llama esta enfermedad *Phimosis*.

Si el Prepucio está retirado encima de la Glande por alguna violencia, de modo, que esta se hinche, y no pueda cubrirla, se llama *Paraphimosis*.

Si en el Phimosis el Prepucio está muy pe-

pegado al rededor de la Glande, es mejor no tocarle; pero si manejandole se siente moverse, y que solo está pegado por alguna parte, se hará sentar al enfermo, y un asistente sostendrá el cutis á la raiz del miembro, para que la incision vaya derecha: El Cirujano estirará el Prepucio, é introducirá un instrumentillo puntiagudo, y corvo, en cuyo fin pondrá un botoncillo de cera, agujereará el Prepucio ácia lo baxo de la Glande, al lado del freno, y acabará la operacion tirando el instrumento ácia sí, y rompiendo igualmente las membranas del Prepucio.

La Paraphimosis se cura haciendo fomentaciones sobre la parte, para apagar la inflamacion, si la hay; sino se puede lograr por los medicamentos, se harán escarificaciones al rededor del Prepucio, porque no sobrevenga gangrena en la Glande con la compresion; y despues se sacará el Prepucio sobre ella, aplicando remedios propios para aplacar la inflamacion.

OPERACION DE LA VARICE.

SE corta el pellejo para descubrir la Vena dilatada ; se separa la Vena de las membranas ; se pasa por debaxo un aguja corva , enebrada de un hilo doble encerado ; se hace una ligadura encima , y se abre la dilatacion por debaxo con una lanceta , para hacer salir la sangre ; se hace una ligadura conveniente en la parte; pero sin hacer esta operacion se puede abrir la Vena con lanceta , para sacar una suficiente cantidad de sangre ; y despues de esto , se comprime la Varice con una venda apretada.

OPERACION DEL PANARIZO.

ES un absceso , que viene á la punta del dedo ; unos hay superficiales , y otros que ván hasta debaxo del Periostio: de qualquier modo es preciso abrirlos por un lado sin dañar los Tendones. Si fuese hasta debaxo del Periostio , se abrirán por un lado , adelantando la lanceta hasta el hueso , para que salga todo el pus , el que pu-

pudriría los Tendones, si estuviese alli mucho tiempo.

VENDA, Y APARATO.

SE hace con un parche cortado como Cruz de MALTA, y se aplica por enmedio sobre la punta del dedo cruzando los dos cabos al rededor. El cabezal debe ser de la misma figura; la venda será ancha de un dedo, y bastante larga para que rodee bien el aposito.

REDUCCION DE LA AVOCACION del Ano.

PAra reducir el Ano, se hace acostar el enfermo sobre el Vientre, las nalgas mas altas que la cabeza; se templan los dedos en Aceyte Rosado, con los quales se repone blandamente la rosca que forma el Ano, y se aplican cabezales mojados en algun liquor adstringente, mantenidos con una buena venda de quatro cabos.

REDUCCION DE LA AVOCACION de la Matriz.

SE hace echar la enferma sobre la espalda, las nalgas mas altas que la cabeza; se hacen fomentaciones con Vino tibio; se pone un lienzo sobre el cuello de la madre, que está caido, y se le guia blandamente con los dedos, sin forzarle mucho, y á la enferma se le hace estar sobre la espalda con las piernas cruzadas. Si se volviese á caer despues de haberla reducido, se pondrá un Pesario hecho de plata, ú de lienzo cubierto de cera.

Cómo se hace el Cauterio, ó Fuente?

El cauterio es una Ulcera, que se hace en el cutis por la aplicacion de causticos.

Se moja un poco la parte con saliva, ó se hace una ligera irritacion con un lienzo caliente; se aplica sobre la parte un parche agujereado, y en el agugero se pone el caustico, el qual está mas, ó menos tiempo, segun su fuerza, ó segun la blandura del cutis; se escarifica lo quemado con la lanceta; se pone un supurativo, ó manteca fresca, hasta que cayga la escara.

APO-

APOSITOS.

DEspues que se ha aplicado la Piedra caustica, se pone encima un parche con un cabezal, y la venda circular, la qual se aprieta bien para que comprima el caustico. Para mantener la Ulcera, se pone dentro un guisante, ó una bola de raiz de Lyrio.

Cómo se aplican las Sanguijuelas?

Conviene coger las Sanguijuelas en aguas corrientes, y que sean largas, y delgadas, que tengan la cabeza pequeña, y la espalda verde con rayas amarillas, y el vientre un poco rubio; se las hace descargar por algunos dias en agua, y ayunar medio dia en un vidrio sin ella; se flota la parte con agua caliente, leche, ó sangre, y se aplica la abertura del vidrio sobre la parte, porque no gustan que las cojan con los dedos. Se les corta la punta de la cola con tixeras, para ver colar la sangre, á fin de determinar la cantidad, y tambien porque ellas chupen mejor. Quando se quieran quitar, conviene echarlas en las cabezas ceniza, sal, ú otra cosa acre,

acre, no arrancandolas por fuerza, porque no dexen su aguijon en la llaga, que sería dañoso; quando se han quitado, se dexa salir un poco de sangre, y se laban las picaduras con agua salada.

APOSITOS.

SE hace un cabezal que se moja en alguna agua Styptica, si no quiere restañarse la sangre; y en Aguardiente, si hay inflamacion, y el cabezal se sostiene con una venda conveniente.

Cómo se pone el Sedal?

Para hacer esta operacion, se toma una mecha de algodon, mojada en Aceyte Rosado, se pasa por una aguja de Enjalmar, se se hace sentar el enfermo, se le hace volver la cabeza ácia atrás, se le pellizca transversalmente el pellejo en la nuca con los dedos, ó Tenazas agujereadas, se pasa la aguja por los agujeros de las Tenazas, y se dexa la mecha en el pellejo: siempre que se quita el cabezal, que se pone sobre el Sedal, se tira un poco la mecha, y se corta lo que toca á la llaga.

Có-

Cómo se hacen las Escarificaciones?

Se hacen mas, ó menos profundas, se-
gun es menester; se empieza por abaxo, y
se continúa subiendo, porque no incomo-
de la sangre, y se unen las unas á las otras,
por no dexar imperfecto el cutis.

De un nuevo Instrumento usamos aho-
ra, que con un solo muelle, que dispara
diez, y seis, ó veinte lancetillas, (mas, ó
menos profunda, ó superficialmente, se-
gun se requiere) se extrae la sangre con me-
nos tiempo, terror, riesgo, y molestia.

Cómo se aplican los Vexigatorios?

Antes de aplicarlos se hace una friega
en la parte con un lienzo caliente, y se
pone mas, ó menos del emplastro de Can-
taridas, segun la delicadeza del cutis, de-
xánse siete, ú ocho horas, se quitan, y
despues se abren las Vexigas, aplicando
encima un liquor espirituoso, ó un par-
che de Amarillo, ó Basalicon, como es cos-
tumbre entre los nuestros.

Cómo se echan las Ventosas?

Hacese una buena friega con un lienzo
caliente, se pone en la Ventosa estopa, que
se enciende con una Bugía, y encendida
se

se aplica, el fuego se estiende, y asi el cutis se hincha: esto se repite, segun la necesidad. Estas Ventosas se llaman secas, se ponen encima (si se gusta) cabezales mojados en Espiritu de Vino. Si se quieren saxadas se hacen escarificaciones, como queda dicho, y se aplica la Ventosa sobre ellas, levantandola para vaciarla quando está mediada de sangre: esto se reitéra, segun la necesidad; se laban las incisiones con algun liquor espirituoso; y se pone una venda conveniente.

Cómo se hace la abertura del Absceso?

Se hace en el lugar mas maduro, y elevado del tumor, cuidando de no cortar fibras de musculos sin necesidad, evitando tambien los Vasos grandes, Tendones, y Nervios; y debe ser la abertura mas grande que pequeña, y no apretar mucho para que salga el pus. Si el cutis es demasiado duro, como sucede en el talon, se irá adelgazando con una Navaja; si hay pus debajo de las uñas, se raen con vidrios antes de agujerearlas; pero de esto ya se habló.

Estas son las operaciones comunes; y y aunque explicadas con brevedad, abren

ca-

camino por lo menos, para que en adelante otro tome mas de proposito este asunto, y lo amplíe.

Solo faltan dos operaciones de los Partos, pero siendo tan dilatada esta materia, que ella sola es bastante á llenar un Libro, se darán en Tomo aparte, para que sirva á los Cirujanos, y Parteras, que quisieren dedicarse á esta parte de la Cirugía; pues como la modestia hace mas decente esta operacion para las Matronas, y estas por la mayor parte son imperítas, por falta de lectura, Maestros, y noticias (lo que ha obligado á la moderacion de nuestras Españolas á valerse de Cirujanos Parteros), será trabajo muy conveniente explicar en Tomo separado, muy por menor, todo lo que puede ocurrir á cerca de los Partos naturales, no naturales, y preternaturales, á fin de que instruidas las Matronas, que se dedican á este utilisimo exercicio, con las cumplidas noticias, y continuado uso, se exerciten con la mayor perfeccion; pues siendo tan capaces para enseñanza, y habilidad, como los hombres, se hará este gran servicio á la decencia del sexo, y provecho al Gene-

ne-

nero Humano; pues no pueden en todos los Lugares mantener á parte conducido, un Cirujano Partero, ni contentarse con una muger imperíta; ni es materia tan corta, que pueda fiarse al manejo de los Cirujanos generales, porque dedicados estos á una Facultad tan dificultosa; y extensa, no les vaca espacio, ni vida para ser perfectos en ella, ni para ocuparse en una obligacion que por sí sola pide todo un hombre, y toda una vida.

FIN.











2.
1. 5.
0. 4.
0. 3. 12
4. 4. 4

14. 15
1 2 6
6
1. 3/4
6
3
4 2
10 2



